

第一师范

DIYI SHIFAN



2019年5月15日

第146期

投稿邮箱: hnysxb@126.com
新闻热线: 88228162



看点直击

- P.2 ▶ 用坚毅创新教学,用爱心浇灌学生
- P.3 ▶ 提高灾害防治能力 构筑生命安全防线
- P.4 ▶ 选择热爱
- P.4 ▶ 愿以梦为马,坚守本心

湖南省报型内部资料准印证:(湘0报)2019035 内部资料 免费交流

中共湖南第一师范学院委员会主办

校党委理论学习中心组开展集中学习

本报讯(记者 王历晴)4月30日,校党委理论学习中心组在行政楼一楼会议室召开集中学习会议,集中学习党内法规。会议由党委书记彭小奇主持。

会上,校党委副书记刘志敏领学了中共中央印发的《中国共产党重大事项请示报告条例》与《中国共产党支部工作条例(试行)》。

校党委委员、组织部部长彭晓辉领学了中共中央新修订的《党政领导干部选拔任用工作条例》,并作了中心发言。他指出中共中央印发的《党政领导干部选拔任用工作条例》深入贯彻了习近平新时代中国特色社会主义思想,党的十九大做出的战略部署、党中央对领导干部的各项要求,贯穿到干部考核工作全过程、各方面。条例坚持把政治标准放在首位,突出对党中央决策部署和习近平总书记重要指示批示贯彻落实情况的考核,完善了考核方式,改进了考核方法,改进了考核结果的确定和运用,落实了考核工作责任,体现了政治性、时代性和针对性。

变化。他结合学校情况,对我校贯彻落实新修订的条例提出了建议。

刘志敏领学了中共中央办公厅今年4月印发的《党政领导干部考核工作条例》,并作了中心发言。他指出,条例紧紧围绕深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想设计制度、构建体系,把习近平总书记关于党的建设和组织工作的重要思想、党的十九大做出的战略部署、党中央对领导干部的各项要求,贯穿到干部考核工作全过程、各方面。条例坚持把政治标准放在首位,突出对党中央决策部署和习近平总书记重要指示批示贯彻落实情况的考核,完善了考核方式,改进了考核方法,改进了考核结果的确定和运用,落实了考核工作责任,体现了政治性、时代性和针对性。



彭小奇最后强调,学习党内法规具有非常现实的指导意义,对推进全面从严治党具有重要意义,要求大家认真学习贯彻,并运用到工作实际中去。

我校召开实施一流本科专业建设“双万计划”专题会议

本报讯(通讯员 林璟辉)4月30日上午,我校召开实施一流本科专业建设“双万计划”专题会议。校长童小娇、副校长江正云、教务处处长蒋蓉、教务处副处长侯蓉、各院(部)分管教学副院长参加会议。会议由江正云主持。

蒋蓉对教育部、湖南省教育厅实施一流本科专业建设“双万计划”进行了解读,对我校的该项具体工作进行了布置。她表示,我校正在制定一流本科专业建设方案和一流本科专业遴选办法,拟从国家级特色专业、省级特色专业、省级“十二五”“十三五”综合改革试点专业和校级特色专业、校级综合改革试点专业以及建设成效显著、特色鲜明的专业中择优推选。

童小娇指出,这次“双万计划”数量较多,我们要抓住这个机会,以专业建设为抓手做好人才培养工作。她强调,各学院要高度重视,抓住机会;要按国家、地方、高校三级建设分类筹划,做好规划,有计划实施;要积极组织,精心准备,挖掘特色;要未雨绸缪,做好专业内涵建设工作。

江正云指出,此次“双万”专业建设将直接影响专业的生源质量、师资队伍、条件建设、社会评价。各学院要高度重视,召开专题会议,整合资源,要精心准备,明确专人负责;要仔细推敲,注意时间节点,确保上报材料质量,以申报为契机,助推专业建设。

我校纪念五四运动100周年之“明辨杯”辩论赛成功举办

本报讯(校团委 邓玉琴 冯蓉蓉)5月7日晚,我校纪念五四运动100周年之“明辨杯”辩论赛决赛在东方红校区特立楼实验剧场隆重举行。校党委书记彭小奇、副校长刘宇、教务处、档案馆(校史)馆、校团委及各学院相关负责人和400余名师生代表观看了比赛。教务处处长蒋蓉、档案馆(校史)馆馆长刘立勇、马克思主义学院教师王竹苗担任决赛评委。



青年执行力比创造力更重要。立论陈词后,双方即刻针尖对麦芒,时而侃侃而谈,时而步步紧逼,现场气氛迅速升温,博得场下观众阵阵掌声。在精彩辩论环节中,辩手们慷慨激昂、妙语连珠,或诙谐幽默、令人捧腹;或掷地有声、引人深思。辩手们清晰的思路和出彩的陈词给观众留下了深刻印象。

最终,美术与设计学院辩论队因其精彩的表现摘得桂冠,荣获一等奖,文学与新闻传播学院辩论队荣获二等奖。进入半决赛的两支队伍马克思主义学院辩论队、数学与计算科学学院辩论队荣获三等奖。美术与设计学院毛雨萱、文学与新闻传播学院牛雨晨、数学与计算科学学院王嘉琪、马克思主义学院贺湘禹、体育学院李诗楠、外国语学院许梓沂、商学院许晴、信息科学与工程学院林子原、教育科学学院秦琳琳、音乐舞蹈学院汤明希等10名同学荣获本届比赛“最佳辩手”称号。

青年执行力比创造力更重要。立论陈词后,双方即刻针尖对麦芒,时而侃侃而谈,时而步步紧逼,现场气氛迅速升温,博得场下观众阵阵掌声。在精彩辩论环节中,辩手们慷慨激昂、妙语连珠,或诙谐幽默、令人捧腹;或掷地有声、引人深思。辩手们清晰的思路和出彩的陈词给观众留下了深刻印象。

最终,美术与设计学院辩论队因其精彩的表现摘得桂冠,荣获一等奖,文学与新闻传播学院辩论队荣获二等奖。进入半决赛的两支队伍马克思主义学院辩论队、数学与计算科学学院辩论队荣获三等奖。美术与设计学院毛雨萱、文学与新闻传播学院牛雨晨、数学与计算科学学院王嘉琪、马克思主义学院贺湘禹、体育学院李诗楠、外国语学院许梓沂、商学院许晴、信息科学与工程学院林子原、教育科学学院秦琳琳、音乐舞蹈学院汤明希等10名同学荣获本届比赛“最佳辩手”称号。

青春心向党 建功新时代

——我校举行纪念五四运动100周年主题团课大赛

本报讯(记者 邓玉琴 胡湘茗)5月5日晚,由校团委组织统战部、校团委联合举办的“青春心向党·建功新时代”纪念五四运动100周年主题团课大赛决赛在特立楼实验剧场举行。校长童小娇,校党委委员、组织统战部部长彭晓辉,校党政办、纪委(监察处)、宣传部、学工部、财务处、团委、各学院相关负责人和400余名师生代表观看了比赛。校党政办主任何文、监察处处长莫崇芬、学工部部长陈志武、财务处处长邵纯、工会常务副主席陆军担任决赛评委。



伍进入了决赛。校团委“青年媒体中心”QQ空间平台对竞赛活动进行了网络直播。

决赛中,各参赛支部的团课内容丰富,有齐唱团歌、入团宣誓、团旗下的讲话、党团员典型宣传、重温五四运动及革命历史等;形式多样,有演讲、歌曲、话剧、小品等;主题鲜明,既展现了我校团员青年认真学习党的新理念、新思想、新战略,传承红色基因,继承五四精神,坚定跟党走的良好风貌,又表达了同学们结合实际,立足基础教育等事业,决心成长为中国特色社会主义建设者和接班人的现实追求。最终,文学与新闻传播学院选送的主题团课《五四百年继薪火,青春奋进新时代》荣获一等奖,城南书院选送的《青春心向党·建功新时代——不负青春不负村》、体育学院选送的《以武为名,传五四之魂》等主题团课荣获二等奖,信息科学与工程学院选送的《以青春的名义宣誓》、教育科学学院选送的《薪火相传,红色青春》、音乐舞蹈学院选送的《在灿烂阳光下》等主题团课荣获三等奖,美术与设计学院选送的《星火烛光,无悔的青春》、外国语学院选送的《新时代的追梦人》、商学院选送的《新时代的五四,新青年的担当》、马克思主义学院选送的《逐梦前行,我们都是追梦人》、数学与计算科学学院选送的《爸爸胸前大红花》等主题团课荣获优秀奖。

好风貌,又表达了同学们结合实际,立足基础教育等事业,决心成长为中国特色社会主义建设者和接班人的现实追求。最终,文学与新闻传播学院选送的主题团课《五四百年继薪火,青春奋进新时代》荣获一等奖,城南书院选送的《青春心向党·建功新时代——不负青春不负村》、体育学院选送的《以武为名,传五四之魂》等主题团课荣获二等奖,信息科学与工程学院选送的《以青春的名义宣誓》、教育科学学院选送的《薪火相传,红色青春》、音乐舞蹈学院选送的《在灿烂阳光下》等主题团课荣获三等奖,美术与设计学院选送的《星火烛光,无悔的青春》、外国语学院选送的《新时代的追梦人》、商学院选送的《新时代的五四,新青年的担当》、马克思主义学院选送的《逐梦前行,我们都是追梦人》、数学与计算科学学院选送的《爸爸胸前大红花》等主题团课荣获优秀奖。

新时代 新课题 新理论 新实践

——校党委副书记刘志敏为文学与新闻传播学院师生上党课

本报讯 5月6日晚,正值“五四”运动百年之际,文学与新闻传播学院第三期入党积极分子培训开班典礼在特立楼视频会议会议室举行。校党委副书记、党校校长刘志敏出席典礼,并为师生党员和入党积极分子上了题为“深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想”的党课。

刘志敏从时代背景、重大意义、理论解读、学习感悟四个方面对习近平新时代中国特色社会主义思想进行了全面深入的阐释。他结合实际,分析世情、国情、党情和社情,生动地解释了习近平新时代中国特色社会主义思想产生的时代背景;他回顾历史,从政治、理论、实践和世界四个层面高度概括了习近平新时代中国特色社会主义思想的重要意义;他引经据典,从核心要义、创新内容、实践要求和理论特色四个角度深

刻地解读了习近平新时代中国特色社会主义思想的主要内容;他力学笃行,同师生们分享自身的学习体会,他所表现出来的对中国共产党人的热爱、对社会主义祖国的热爱以及身为一名中国人、身为一名共产党人的光荣感和自豪感感染着在座的每个人。最后,他热情洋溢地说:“100年前,为了祖国的独立和富强,一群意气风发的年轻人用热血谱写了一曲壮丽的青春之歌,今天,我们的祖国已经进入了一个崭新的历史时期,振兴中华的责任,已落在我们当代青年的肩上。新时代产生新课题,需要新理论指导新实践,思想引领力的作用是不可估量的,让我们在习近平新时代中国特色社会主义思想的引领下,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。”

(文学与新闻传播学院 供稿)

喜讯

本报讯(通讯员 张志新)近日,省委教育工委印发了《关于2018年全省高校党建工作标杆院系、样板支部及“双带头人”标兵、党务工作示范岗、青年教工党员示范岗评选结果的通报》。我校在此次评选中喜获丰收:教育科学学院党总支获“全省高校党建工作标杆院系”称号;商学院学生党支部获“全省高校样板支部”称号;周小华(马克思主义学院思政公共课党支部书记)、谢杰(文学与新闻传播学院教工第二党支部书记)获“全省高校教师党支部书记‘双带头人’标兵”称号;陈天涯(教育科学学院党总支书记)获“全省高校党务工作示范岗”称号;罗燕(文学与新闻传播学院党总支组织委员)获“全省高校青年教工党员示范岗”称号。

本报讯(通讯员 邓玉琴)近日,共青团湖南省委印发《关于表彰2018年度“湖南省优秀共青团员”“湖南省五四红旗团支部”的决定》。我校商学院2016级旅游管理1班团支部被授予“湖南省五四红旗团支部”称号,教育科学学院2016级心理学专业姚瑾同学、文学与新闻传播学院2015级汉语语言文学专业曾念同学被授予“湖南省优秀共青团员”称号。

本报讯(通讯员 曹昱)5月8日,2019年上半年中小学教师资格考试(面试)考务工作会议在湖南省中小学教师教育发展服务中心召开。会上,中心对全省2018年度中小学教师资格考试(面试)做出优异成绩的单位和个人予以表彰。我校被评为湖南省“优秀考点”。

我校成功举办高等院校“小学语文教学设计”课程建设与教学改革研修会

本报讯(通讯员 李金国)5月10日至11日,高等院校“小学语文教学设计”课程建设与教学改革研修会在我校城南校区举行。此次会议由高等教育出版社、湖南第一师范学院联合举办。自全国25个省45所高等院校近百人参加此次课程建设研修会。

此次研修会以湖南第一师范学院小学语文教学设计课程团队的报告为主体,蒋蓉教授做了题为“小学语文教学设计课程教学改革与实践”的主题报告。阐述了该课程在我国发展演变的历程,介绍了湖南第一师范学院小学语文教学设计课程的历史发展,并重点从目标、教材、教学三方面回答了“培养什么人”“以什么培养”“如何培养”这一课程教学的首要问题,从课程体系、教学内容、教学方式、学习结合等方面全面介绍了课程的针对性、实用性、灵活性、实践性等特色,受到与会代表的高度赞赏。曾晓洁教授的《识字写字教学设计的内容与方法》、黄朝霞研究员的《因学定教——以阅读教学为例》、李金国博士的《问题导向的混合式学习:口语交际教学实践探索》分别从识字写字教学、阅读教学、口语交际教学设计不同模块进行了课程建设的汇报,理论思考深入、实践探索具有创新性。



杭州师范大学江平教授给予了高度评价,他指出,湖南第一师范学院人才济济,团队实力雄厚,在小学语文教学设计的互联网教学改革方面走在了全国的前列。

高等教育出版社教师教育分社的社长肖冬民社长重点介绍了研修会的背景、国家在高等教育及课程改革上的系列举措。首都师范大学孙建龙副院长为与会代表做了《师范专业认证背景下“小学语文课程与教学”类课程教学反思》的报告,报告结合小学教育专业认证的标准要求,坚持学生中心、产出导向、持续改进的核心要求,深入剖析

了“小学语文课程标准与教材研究”“小学语文教学设计与实施”课程目标、内容体系,给予小学教育专业认证学校的课程建设提供了丰富的经验。安康学院陈佳、齐鲁师范学院王岩、嘉兴学院孙芳分别做了《基于项目式学习的师范生实践教学探索》《产出导向理念下的教师教育课程教学改革初探》(聚焦应用、协同培养)的发言,各个学校根据自身实情和特点,在课程建设和教学改革方面各有特点,特色鲜明。最后,高等教育出版社肖博士从在线开放课程建设与教学改革角度分享了

移动互联网+课堂教学创新的案例,介绍了微助教的设计理念、应用方法。现场的老师们深刻感受到教育技术在课堂教学中的巨大作用和价值。与会代表还共同游览了青年毛泽东纪念馆,感受伟人的情怀和一师辉煌历史。

本次会议严谨务实,议题聚焦,内容丰富,有结合专业认证提出的课程改革方案,有前沿的课程建设理念,有扎实有效的实践经验做法,与会同仁收获满满,高度赞扬高等教育出版社与湖南第一师范学院为本次课程研修会的成功举办所作出的努力和贡献。

科研处召开2019年第四次科研工作例会

本报讯 2019年4月17日下午,科研处在图书馆会议室召开2019年第四次科研工作例会。副校长曹兴,各二级学院院长和分管科研工作的副院长、科研平台负责人、资产处、财务处等相关人员参加会议。会议由科研处处长赵奇剑主持。

会上,科研处学科办主任阮煜就2018年“双一流”学科专项经费的使用和绩效考核情况进行汇报。各二级学院院长就本院专项经费使用存在的问题进行探讨。曹兴指出,在去年科研工作取得较大成绩的基础上,要紧紧围绕中研和应用特色学科建设目标需求,做到专项经费科学合理使用,建立学科的学术评价体系,实施高水平科研成果培育,并加强内部管理建设。

科研处副处长谭敬德就社会服务平台编辑制作工作进行具体部署。赵奇剑强调各学院要把学科建设专项经费的使用与绩效的产出紧密结合起来,用好每一笔钱,发挥出资金使用效益出来,科研处会同财务处、资产处等部门做好经费使用和设备购置的服务工作,提高专项资金的使用效率,按照上级部门的资金使用管理规定,就科研经费和学科建设经费使用率的情况实行暂缓拨款和收回拨款的奖惩机制,并强调了国家社科基金项目的评审跟踪工作,进一步加强我校横向项目工作的开展,积极主动对接区域经济和社会发展,把社会服务作为学校内涵式发展的战略突破口,进一步展现师范院校的社会服务功能。(科研处 供稿)

我校大学生贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想暨第五届思想政治理论课研究性学习成果展示决赛成功举办

本报讯(马克思主义学院 杨秀云)为学习贯彻习近平总书记在高校思想政治理论课教师座谈会上的重要讲话精神,进一步落实立德树人根本任务,5月8日晚,我校在模拟法庭举办了大学生贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想暨第五届思想政治理论课研究性学习成果展示竞赛决赛。本次比赛的评委有湖南农业大学马克思主义学院党委副书记米正华、我校学工处副处长吴涛、马克思主义学院党总支书记谭玉兰、副院长钟佩君和副书记谭小红。马克思主义学院院长周小华和部分教师观摩了比赛并开展现场研讨活动。

本次竞赛活动的参加对象为我校2019年上学期修“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”和“中国近现代史纲要”课程的全体学生。每个教学班选派5人组队参赛,比赛分为学习成果展示和问答两个环节。成果展示环节要求小组5名队员运用PPT分别从选题原因、研究现状、研究成果、问题对策、收获体会等5个方面进行研究性学习成果展示;问答环节为选手即兴回答评委提出的问题。比赛分初赛、复赛和决赛3个阶段。复赛设一、二、三等奖,其中一等奖10个;决赛为10支一等奖队伍角逐3个特等奖。

本次决赛中,10组选手紧密结合习近平新时代中国特色社会主义思想,分别以“以工匠精神铸工匠之师”“奋斗精神对培育时代新人的价值”“五四精神对当代青年的启示”“劳动视域下‘00后’乡村师范生工匠精神培育研究”“工匠精神”

与大国崛起”“小学教师践行工匠精神”等为主题展示研究成果。选手们通过精美的PPT演示、生动活泼的语言、各具特色的表现形式,淋漓尽致地展示了各自比较扎实的思想政治理论素养、敏捷的逻辑思维和良好的团结协作能力,彰显了当代大学生不负韶华、昂扬向上、积极进取、勇于担当的精神风貌和家国情怀。

经过激烈角逐,比赛决出前三名特等奖分别为美术与设计学院的“以工匠精神铸‘工匠之师’”、外国语学院的“劳动视域下‘00后’乡村师范生工匠精神的培育研究”和文学与新闻传播学院的“小学教师践行工匠精神探析”。

最后,米正华教授对本次竞赛进行了精彩点评。他指出,思想政治理论课研究性学习成果展示竞赛是推进思想政治理论课教学改革的一大举措。本次竞赛充分展现了一师学子在思想政治理论课研究性学习方面政治性强、研究性深的优点。同时,他也指出了成果展示中尚需改进加强之处,并强调了研究成果要体现发现问题、分析问题、解决问题三个步骤。

此次竞赛有利于进一步激发大学生的思想政治理论学习的积极性,锻炼学生的团结协作、自主学习和创新能力,并为加大思想政治理论课教学方法的改革力度、提高思想政治理论课教学实效起到了良好的促进作用。



我校2019年师范生教学技能竞赛圆满结束

本报讯(通讯员 陈晓娟)为进一步促进我校师范生教学能力的提升,培养一批具有高尚师德、先进教学理念、扎实教学技能的优秀教师后备力量,并为2019年湖南省第五届师范生教学技能竞赛选拔人才,5月11日,由我校教务处和团委主办的“2019年师范生教学技能竞赛决赛”在鹤鸣楼111教室成功举行。比赛评委由教学评估与教师教学发展中心主任陈梦稀、一师一附小副校长江波兰、一师一附小副校长余运群、高新区小学英语兼职教研员、麓谷小学英语教师刘圆老师担任。

部推选优秀选手参加学校决赛。本次竞赛包含教学设计、多媒体课件制作、教育问答、片段教学、教学板书5个环节。来自各院部的34名参赛选手,在三尺讲台上绽放自我风采,展现良好的教师素质。短短8分钟的片段教学展示中,她们用形象的语言打开儿童世界的大门,用绘声绘色的描述抓住学生的心。

经过激烈的角逐,最终文学与新闻传播学院蒋娜等3人荣获一等奖,外国语学院肖依婷等8人荣获二等奖,数学与计算科学学院谭逸琳等12人荣获三等奖。

经过初赛和复赛的重重选拔,各院

本科教学工作审核评估专栏

我校召开审核评估学院评建组及项目组第二次工作会议

本报讯(通讯员 李婷)为扎实推动学校本科教学工作审核评估工作,5月8日上午,学校分别召开了审核评估“学院评建组”及“项目组”第二次工作会议。审核评估领导小组组长、校长童小娟,审核评估领导小组常务副组长、副校长江正云出席会议。各教学院部的党政负责人及各评建项目组组长、副组长及评建办全体人员参加了会议。江正云主持会议。

会上,审核评估工作办公室主任陈梦稀就各评建项目组及各教学院部的自评自建情况进行了总结,对评建工作存在的问题进行了反馈,并对下阶段要开展的评建工作进行了具体部署。

童小娟在学院评建组工作会议中强调,各教学院部一是要健全工作机制,要分工明确、责任到人;二是要营造评估氛围,组织全院教职员工学习审核评估范围及内涵释义,加大宣传报道的力度;三是要扎实推进评建重点工作,从毕业论文和试卷质量、课堂教学质量、学风建设和管理、院级层面质量保障体系的构建等方面落实评建工作;四是要再认识评估的目的,真正通过评建工作促进学校人才培养质量的提升。

江正云先后在两个工作组会议中指出,各

学院要严格按照学校评建办规定的时间节点有序、高效地推进评建工作,认真做到四个方面:一是眼光要长远,要立足学院发展来看审核评估;二是视野要开阔,要有问题意识,主动补足短板;三是措施要有力,要狠抓落实,扎实推进工作;四是推进要迅速,要杜绝“水课”,切实提高课堂教学质量。各项目组要尽可能完善支撑材料,确保评估档案材料的完备性和规范性;要高质量完成本组负责的审核评估项目的自评报告初稿撰写工作,使自评报告能准确反映学校的实际情况。

孙建龙教授应邀来我校进行师范专业认证专题讲座

本报讯(通讯员 熊薇)5月10日下午,首都师范大学初等教育学院副院长、中国高等教育学会语文教育专业委员会理事孙建龙教授应邀来我校进行专业建设和师范专业认证专题培训。教务处、各学院分管教学工作副院长及教师代表参加了会议。

孙教授从师范专业认证的基本背景、认证理解、认证工作基本流程、认证标准的主要内容等多个方面,分享了首都师范大学在“小学教育”专业认证工作过程中的经验与体会。他指出培养目标、毕业要求、课程与教学三大方面是认证的核心和难点,结合首师大和其他院校的认证经验,针对我校实际情况,为我校各专业建设提出了宝贵的建议。特别强调,认证过

程不是“写材料”写出来的,而是落实、改进“做”出来的,它需要一个梳理、发现、改进、落实的过程。并指出各师范专业应从积极的、促进专业发展的角度去认识和落实这项工作,坦然面对问题,谋划持续改进。

师德师风系列报道

用坚毅创新教学,用爱心浇灌学生

——记我校第三届“师德师风先进个人”李飞老师

本报讯(记者 吴中意)李飞博士是我校教育科学学院老师,中共党员(九三学社成员),现担任学校教学督导和教育科学学院党总支纪检委员。曾获得“湖南省普通高校毕业生骨干教师”、“湖南省普通高校毕业生教学能手”、“学校优秀共产党员”、“学校先进个人”、“学校优秀工会会员”等称号。他勤于探索,工作负责,关爱学生,得到了学校师生的肯定,获评湖南省第一师范学院第三届“师德师风先进个人”。

开拓创新挑战“高难度”

李飞老师工作兢兢业业,勤于开动脑筋思考问题,屡屡对学校和学院工作提出具有重要意义的建设性意见,许多意见已经被采纳并在学校和学院工作中予以实施。作为一名党员,李飞老师在工作中始终贯穿政治思想教育和爱国主义教育,经常强调不会做思想工作的老师不是好老师,并且要求学生毕业后当老师也要善于做思想工作。李飞老师也注重“教学相长”,他经常把最新的科学研究成果通过课件展现在课堂上,拓展学生思维,启发学生更深层次的思考和感悟。他积极参加教研教改活动,主动去承担“高难度”课程和“高难度”班级,全身心投入教学过程,希望能最大限度地唤起学生听课的兴趣,努力使45分钟课堂教学

的效率最大化。他观察到老师上课使用手机少,有些班级玩手机的同学多等情况,提出了“无手机课堂”的政策,学校学风大大增强,提高了课堂效率。在教学工作中,李飞老师展现出了优良的师德师风,他的优秀表现受到了师生一致好评,所任课程连续被评为优质课。

将科研成果转化为教学生产力

近年来,李飞老师申报了校级和省级教改课题各1项,并与科学教育教研室老师一起制定了新一轮科学教育本科专业培养方案,该方案已经成功地在新生中实施。李飞老师表示,培养方案的标准是根据国家对科学技术人才的需要以及小学科学课程的标准来制定的,更有利于学生从小阶段开始,学习科学知识,培养科学兴趣,为国家培养后继科学人才作基础。担任过5年教研室主任,李飞老师先后多次组织修订本科生的培养方案。李飞老师还承担了湖南省自然科学基金项目和学校博士科研项目各1项,发表第一作者SCI论文5篇,CSCD核心论文1篇。在最近的实验研究中有所发现和突破,走在某领域的前沿。

用真心换取真心

李飞老师一心为学生,把关爱学生落到实处,深得学生爱戴和信任。李飞老师曾孤身一人积极

为我校16名学生维权,向校外培训机构追偿经济损失,历时半年之久,不辞辛劳,只为维护学生权益。在面对校外机构的威逼利诱,李飞老师表现出了勇敢坚毅的一面,仍然为学生维权奔走协商,最终培训机构退回了部分学费。回忆这件事情,他表示:“当时想着既然要做就要做到底,一切都是为了学生的权益。我一定要让那些黑心商家低下‘高贵的头颅!’”李飞老师不仅是一个正义感十足的老师,更是一个善于与学生沟通和交流的老师。面对生活和学习上的疑惑,学生们都愿意与李飞老师倾诉,李飞老师也竭尽全力帮助学生们,不讲套话,不讲空话,“以真心换取真心”,不管是在凌晨通过微信安慰受挫学生两小时,还是半夜开车送学生到医院治疗,李飞老师用真诚和友善赢得了学生们的欢迎。

谈到获得“师德师风先进个人”这个荣誉,李飞老师表现得谦卑,他表示:“这是对我前期工作的肯定,也是一种鞭策,我也会更加努力,一如既往地工作,并有所创新。我喜欢当老师的感受,在以后的生活中将与学工处老师和辅导员老师沟通交流,希望真正能够帮助到学生们。”

提高灾害防治能力 构筑生命安全防线

——我校开展“5·12 防灾减灾日”活动

本报讯(记者 向咪咪 王厉晴)今年5月12日是我国第11个全国防灾减灾日,主题是“提高灾害防治能力,构筑生命安全防线”。为进一步贯彻落实习近平总书记关于防灾减灾救灾重要讲话精神,普及各类灾害事故的知识和防范应对基本技能,增强“生命第一位”的意识,5月9日上午,我校在东方红校区田径场开展

了“5·12 防灾减灾日”活动。活动由学生工作处、校宣传部、校保卫部、后勤处、教务处、现代教育技术与网络中心、校团委共同举办,副校长刘宇、相关部门负责人、各学院辅导员和学生代表、实验安全员、水电从业人员、天创物业公司员工等近1000人参与活动。

活动分为模拟火灾现场逃生演练和医疗救护常识两个部分。上午8时,模拟火灾现场逃生演练正式开始。活动工作人员首先为大家讲解了模拟逃生器材的使用及注意事项,要求进入浓烟区时弯腰低头,左手用湿毛巾捂口鼻,右手扶墙壁依次通行。在工作人员的指导下,我校师生有序进入演练区域,体验火灾逃生场景,顺利完成了逃生演练活动。随后,在学校

体育馆进行了心肺复苏培训,工作人员教授了拍打双肩、观察生命体征、判断呼吸心跳、胸外按压、人工呼吸这一完整的急救过程。本次活动进一步提升了全校师生的防灾减灾意识,营造了人人关注安全、关爱生命的良好氛围,为构建安全文明校园奠定了基础。



我校开启“青春六月,逐梦前行”毕业季系列活动

本报讯(记者 何静 胡盈)又是一年毕业时,又是一年告别季。我校2019届毕业生即将离开美丽的校园,开始新的征程。为了欢送毕业生,同时也为了进一步丰富校园文化生活,我校特开展“青春六月,逐梦前行”毕业季系列活动。该活动由我校校友会、校团委主办,校青年志愿者总会协办。

5月9日中午,校青总会成员在国基广场进行摆点,开展毕业季系列活动之——“为爱传递”。此活动对象为全校学生。同学们以笔言情,

以字传意,将那些未曾说出口的话语用书信的形式表达出来,再由志愿者们将信送达,接力传递这份爱。活动现场,有的同学持笔坐在桌前一番沉思,而有的同学写完后小心翼翼地将信投进信箱。

据悉,毕业季系列活动正在陆续开展,如“亲爱的旧时光”话题互动活动、“我们不毕业”线下摆点活动。还有专属应届毕业生的活动,如“我与一师的有声回忆”音频文件作品征集活动、“青春回忆录”视频作品、电子相册作品征集活动。

教育科学学院举行第二届“党员示范寝”挂牌仪式

本报讯 5月7日下午,教育科学学院党总支在怀中南楼101教室举行第二届“党员示范寝”挂牌仪式。学生工作处副处长吴涛、教科院党政负责人参加了挂牌仪式。

教育科学学院党总支书记陈天涯在致辞中指出,学生寝室是大学生之间联系最密切、交流最频繁的场所之一,是高校对大学生进行教育管理的基本阵地,也是课堂之外对学生进行思想政治工作的重要场所。开展“党员示范寝”这一活动是为

了全面贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神,引领青年学生践行社会主义核心价值观,将寝室文化建设与大学生思想政治教育紧密结合,让思想政治教育进公寓、进学生头脑。她希望接受挂牌的寝室中的党员和入党积极分子,不忘“示范寝”赋予的责任和义务,充分发挥党员先锋模范作用,在保持自身先进性的基础上,以点带面,让“党员示范寝”成为思想引领、遵纪守法、文明礼仪、勤奋学习、服务群众的一个战斗堡垒、一面旗帜。

主持学院行政工作的副院长胡春光宣布本届“党员示范寝”名单,并和其他领导为“党员示范寝”授牌。获得“党员示范寝”荣誉的学生党员代表上台分享本寝室成员在思想政治建设、学风建设、文化建设等方面的经验与感想。

仪式结束后,全体师生参观了“党员示范寝”。(教育科学学院 供稿)



商学院举办“为爱发声·唱劳动之美”五一劳模表彰晚会

本报讯(通讯员 禹晗)弘扬工匠精神,唱响劳动之美。为弘扬基层劳动者的先进事迹,激发职工基层服务的热情,4月29日晚,由我校商学院青志协与保利天创物业联合主办的劳模表彰晚会在特立楼实验剧场举行。副校长刘宇出席,保卫处、学工处、团委、商学院相关负责人、物业公司工作人员和师生代表共300余人参加晚会。

商学院党总支书记谢培松发表致辞。他指出,我们要贯彻落实党的十九大“弘扬工匠精神,唱响劳动之美”的宗旨,深刻践行“劳动创造财富,劳动改变命运”的理念,进一步弘扬劳模精神和工匠精神。随后,天创



物业经理王永辉发表了答谢致辞。他表示,十分感谢还有人记得这些坚守在平凡岗位上的劳动者,他坚信通过广大基层人员的辛

勤劳动和服务,我们的学校一定拥有更加美好的未来。

晚会现场,四位主持人详尽介绍了志愿服务精神,以及我们的基层人员日常工作的内容、状态,当大屏幕播放基层人员日常工作视频时,台下立时掌声雷动,大家纷纷为基层工作者对校园的守护点赞喝彩。最让人印象深刻的要数压轴节目《相亲相爱一家人》。同学们表示,不管是“青志协”的同学,还是食堂叔叔、宿管阿姨、保安大叔,大家都是一师的一份子,都是相亲相爱的一家人。

这是一场真正的“党建带团建”

——文学与新闻传播学院“党建带团建”团课侧记

本报讯(记者 骆维娜)5月5日,文学与新闻传播学院推送的团课节目“五四百年传薪火·青春奋进新时代”荣获湖南第一师范学院第三届精品团课大赛一等奖。

今年3月底,校党委组织部、校团委在全校范围内组织开展“党建带团建——青春心向党·建功新时代”纪念五四运动100周年主题团课大赛活动,以深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想,隆重纪念五四运动100周年,激励和引领广大团员青年继承五四精神,矢志建功立业。

追忆历史传承五四精神,网络宣传促进团课影响

4月9日中午,文传院团总支组织部组织院部2018级全体团员在玉衡楼开展团课,明确共青团员作为当代大学生的政治使命和责任,同时为精品团课大赛做好准备。

文传院组织部在初赛赛中为每个团支部配备了一名党员,党员同志全程指导参与团课活动。同时,发挥学院汉语言文学专业的优势,学生党员通过朗读、宣讲等有声语言的艺术形式,进行文传院党支部“习有声”理论宣讲特色活动,指导学生学习十九大精神以及习近平系列讲话,有效引导学生的思想政治行为朝着正确积极的方向发展,增进对党组织的了解和信任。

值得一提的是,在院部精品团课初赛活动中,文传院借助直播平台,以QQ空间、手机客户端为载体,首创团课直播:在团课开

展前期招募高人气;团课进行时,每班配备一人,一台设备进行全程直播。直播团课获得了300余人次的关注量及近4000的点赞量,取得了良好的效果,获得了团员的一致好评。这种团课直播形式抓住当下大学生的特点,增强了团课的吸引力。

集体学习奠定团课基础,精心编排体现师生决心

2018级766中文班团支部在初赛团课活动中表现优异,被推荐代表文学与新闻传播学院全体团员参加学校精品团课大赛决赛。

4月中旬,文学与新闻传播学院团总支书记张钦寒老师全程参与766团支部的团课编排活动,从文字策划到实地排练,从思想方针到手势体态,事无巨细,一一指导。文传院优秀党员易传涛、黎湘萍、邝真钰作为党员代表参加本次团课。

文传院团总支组织部部长骆维娜向记者介绍:“张老师是文传院的团总支书记,也是一名共产党员。在比赛前的‘五一’四大小长假中,她和766团支部一起为团课做准备,一刻都没休息。几位学生党员也一直无私地为团课付出时间、贡献力量。无论是团课内,还是团课外,这都是一次真正的‘党建带团建’!”

良好风貌展示文传信念,深刻解读诠释时代精神

5月5日晚,“党建带团建——青春心

向党·建功新时代”纪念五四运动100周年主题团课大赛决赛在特立楼实验剧场举行,文学与新闻传播学院推送的团课节目“五四百年传薪火·青春奋进新时代”正式展示在全校师生面前。

团课通过重温五四历史,追怀革命先辈的英勇事迹,结合中国民族“两个一百年”目标,寻找五四精神新内涵,启发团员共同思考时代新使命。根据习总书记在纪念五四运动100周年大会上对新时代中国青年提出的六点殷切的叮嘱——新时代中国青年要树立远大理想、热爱伟大祖国、担当时代责任、勇于砥砺奋斗、练就过硬本领、锤炼品德修为,以情景剧回望五四历史,以视频解说展示中国巨大变化,以“团员、党员青年说”体现新时代青年的追梦决心,以朗诵为祖国献礼。

深刻的解读、精彩的表演、良好的风貌,无不吸引着现场所有评委和学生团员的目光。比赛现场掌声频频,文传院推送的团课节目最终以95分的高分斩获本次精品团课大赛的一等奖。

此次“党建带团建——青春心向党·建功新时代”团课,有效地提高了党建、团建的活力,加强了对青年政治引领,青年团员对党和团有了进一步的认识,从而坚定理想信念,把报国之志转化为实际行动,努力成为担当民族复兴大任的时代新人。

承五四宏志,扬社团新风

——第十一届社团风采月闭幕式暨颁奖晚会圆满举行

本报讯(记者 何静 曾子涵)5月11日晚,为纪念五四运动一百周年,庆祝湖南第一师范学院学生社团联合会成立十周年,由我校学生社团联合会主办的“承五四宏志,扬社团新风”第十一届社团风采月闭幕式暨颁奖晚会在田汉剧场隆重举行。校团委、校工及二级学院相关负责人、湖南各高校代表以及我校学子共同观看晚会。

晚会开场秀是由晨曦音乐社带来的歌曲《出山》,婉转的音乐瞬间激起了在座观众的热情。紧接着,由主持人宣布晚会正式开始。慧心瑜伽社带来的古风音乐与印度瑜伽结合的《大鱼》,中西合璧,带来无限精彩;悦心曲艺社表演的国粹——京剧《锁麟囊》,句句经典,美在其中;跆拳道协会带来的舞蹈快板《出征》,招招牵引观众心;由民族舞蹈协会带来的舞蹈《心声》,一踏脚、

一挥袖间皆显藏地人民的心声;枫魔社带来的节目《魔法学院》,一招一式显功夫;素衣汉服社带来的汉服舞台情景剧《遇狐》,表演精彩,吸人眼球;七曳曳舞社所表演的舞蹈《Like I do》,舞步热情似火;还有S-S动漫社带来的《Crazy Night》,其靓丽倩影成为一大亮点。

晚会高潮是社团风云人物的颁奖环节。获奖的枫魔社理事长郑梓皓、守望支教社理事长黄婧羽、书画协会理事长陈叶枝以及启乐棒全球社理事长晏福兰,校团委副书记罗祥云为其一一颁奖。

社团人不忘初心,砥砺前行;社团文化欣欣向荣,社团日渐昌盛。在一轮又一轮的感动与欢呼中,晚会划上了圆满的句号。

文学与新闻传播学院举办第九届现场征文大赛

本报讯(记者 徐小凡)为营造校园文学氛围,鼓励学生进行文学创作和文学交流,5月6日晚,由文学与新闻传播学院学社联星火文学社和学习部双百工程联合举办的第九届现场征文大赛在润寰楼南栋报告厅举行。本届大赛参与人数300余人,创历史新高。

本届征文大赛以“996之我见”“对辩题‘当代青年人更应该着眼于实现大目标/过好小日子’的理解”“____的少年”“飞天”“倚天屠龙记”感想”为比赛题材,包含散文、议论文、诗歌、小说、时评等写作体裁,抓住时事热点,让大学生在新时代就新问题发表新看法,在文字间展露个性,讴歌时代,力求多角度、全方位让参赛者发挥自己的优势,选择自己擅长的领域一展才华。

星火文学社负责人李玲说道:“比赛结束后,我们会在5月7日至10日进行稿件评比,各部门协助创作部筛选稿件,再交由指导老师评出优秀作品及名次。”

文学与新闻传播学院陈祺同学告诉记者:“这是我第二次参加现场征文比赛了,感觉这一次和以往不一样,因为加入了时事热点问题,能让我们发表一己之见,让我能一吐为快。其次,体裁也非常丰富,让每个人都有机会选择自己擅长的体裁去书写,考虑得很周到。如有机会,我一定再次参加。”

经过评比、打分,最终,766中文班何乐《苦难中奋进的少年》荣获一等奖,772中文班曾媛媛《时光深处的少年》、18广电1班朴雪银《996之我见》、768中文班丁妍《飞天(一种一粒蒲公英的种子)》荣获二等奖,711中文班王正浩《忘记是为了更好记得你》、17汉教1班唐晓慧《追风筝的少年》、770中文班黎杨婷《飞天(我的四面是湖)》、741中文班刘佳杰《不是少年的少年》、739中文班董婷《那个悄然消失的少年》、767中文班唐莹《飞天(亲爱的大地)》获得三等奖。

数学与计算科学学院第七届教育节闭幕式暨学生活动颁奖晚会成功举行

本报讯(通讯员 贺江萍 张艳)5月6日晚,数学与计算科学学院“我的中国梦·数言懿行”第七届教育节闭幕式暨2018-2019学年学生活动颁奖晚会在实验剧场举行。学生工作处副处长吴涛、东塘社区党总支书记蒋科及社区志愿活动负责人陈宇翔、学院全体负责人出席本次活动并担任颁奖嘉宾,学院300余名学生及部分教师参加了此次活动。

教育节是数学与计算科学学院为师范生量身打造的培养教师职业技能的活动平台,已连续举办了7届。本届教育节活动内容包括“三字大赛”“演讲比赛”“儿童诗画创作大赛”“教具设计与创作大赛”“微型授课大赛”“未来教育家论坛”等。活动紧紧围

绕人才培养方案,对夯实学生专业基础、提升专业技能、巩固专业思想、激发学生的学习兴趣起到了重要作用。

闭幕式上,学院党总支副书记曾玉华对获奖的学生表示热烈祝贺,对本届教育节所取得的丰硕成果给予充分肯定。他指出,教育节是数学与计算科学学院数学文化、教育文化的集中体现,活动主题鲜明、内容丰富、参与面广、受益学生多,取得了良好的实效。

出席活动的领导和嘉宾先后为教育节、“创建文明高校”系列活动、区校共建“快乐”系

列志愿服务活动中涌现出的优秀代表以及团组织先进集体、优秀个人授颁奖词和荣誉证书。先进团组织代表进行了经验分享。



选择热爱

●教育科学学院 徐亦乐

如果热爱与众望所背道而驰,你会选择什么?有人说,选择热爱;有人说,众望所归吧。关于这个问题,我问过一个朋友,她当时沉思了一会,然后很认真地回答:“我选择众望所归。热爱这条路太难走了,要付出太多努力。现在我已经有一条铺好的众望所归的路,我喜欢平和的生活,不想拼搏。”

如果让我回答这个问题,我会选择“热爱”,但小时候的我,可能仅仅只是觉得,“热爱”是件很酷的事情。就像小时候大人问我们长大想干什么,我们会回答,我想当科学家、宇航员。长大后,我越明白“热爱”的真正含义;我也愈加明白,“热爱”这条路,在你没有那方面的天赋的时候,会很难走;但我也愈加坚定,我要选择自己热爱的东西,即使这条路要被荆棘荆棘才能看到繁花似锦。

看到梵高的作品时,总能感受到属于他的独特的风格——从他的画中,我能感受到光的炽热。深入了解梵高的故事后,不禁对他产生敬佩之心。在一个社会矛盾增多,贫富差距增大的工业时代,他经历了那么多坎坷,贫困潦倒,遭受世人冷漠的眼光,但这一切都没有阻止他对绘画的热爱,他仍坚持着自己的梦想。当“热爱”与“众望所归”背道而驰,他选择了“热爱”。

在印象中,NBA 球员的身高至少是185cm,但是有一位球员,他的身高相比其他球员不占优势,却创造了 NBA 的奇迹。这位创造 NBA 奇迹的球员就是——蒂尼·博格。博格身高只有160cm,他从小就喜欢篮球,他有一个梦想:长大后要成为一名 NBA 球员。他的梦想遭到了很多人的嘲笑,

他们认为,这么矮小的人,怎么可能成为 NBA 中的一员?但他并没有因为他们的话而放弃自己的热爱的东西,他依旧我行我素,并付出了更多的努力去追求自己的梦想,就像他自己说的:“身材高矮不代表什么,就看你心中是否有梦想,是否能付出比别人更多的心血。”一个身高达到要求的人都要通过万般努力才能进 NBA,博格没有身高上的优势,他的努力程度可想而知。在这条他热爱的路上,他抛开了世俗的偏见,与“众望所归”背道而驰。

心之所向,素履以往,穷且益坚,不坠青云之志。如果“热爱”与“众望所归”背道而驰,我选择“热爱”,为之,我要付出更多的努力,总有一天,我会达到梦想的彼岸。

旧事记

●数学与计算科学学院 何静

记忆犹如藏在某处的开关,一触碰,然后很多事情会像走马灯,一件件的穿过脑海,于是很多黯淡了的记忆,渐渐有了本来的色彩……

老挂钟
老房子墙壁上那个老挂钟挂了很久了,也走了很久了,于是它累了,该上链了……

我还出世那个老挂钟就已经在这间老房子里了,一直到那红砖绿瓦被推翻,再建起一座楼房,它就一直挂在同一个空间,就好像什么都没变一样,但屋子已经不是以前那所瓦房了。

挂钟是老房子建成时收到的贺礼,老房子是一九八三年建成的,那时的爷爷刚过好年过半百,算算到现在也有三十六年了。

当我还小,还没接触过教科书里的时针、分针,我就已经会认时刻了,那是爷爷告诉我的,爷爷说最短的那根针指在哪个数字就是几点,长的那根指哪个数字就从1开始数,“1”是“5”、“2”是“10”、“3”是“15”……总之后来慢慢就会了。爷爷有看新闻联播的习惯,我学会认时后就主动承担了报时的任务,常常在七点就会准时醒来爷爷看新闻,现在想想,我上寄宿学校的那段时间不知道爷爷会不会常常错过新闻联播的片头。

挂钟的时间一直很准,因为爷爷每天都会对一下新闻联播的“北京时间七点整”,一旦有两分钟左右的时差,爷爷就会拿发条给它上链,爷爷不够高,常常需要垫张椅子才能够着。小时候我对发条很好奇,因为我不够高,就垫张椅子也够不着它,所以一直只能仰视着表盘上的罗马数字以及不停在晃的摆针,直到我偶然发现挂钟竟然已经慢了五分钟,于是像爷爷那样垫张椅子打开挂钟才知道,给挂钟上链的发条一直放在挂钟里。

四季青

老房子前院有一颗四季青,种下这颗树的是二伯伯,也没问过为什么种在前院而不是后院,总之这是一颗比我年纪大上将近一倍的树。

这棵树从小就保持着倒三角的姿态,一旦有突出的枝丫,爷爷就会把他们修理掉,一同清理的还有就近的杂草,直到前院这一方天地变得清爽干净,才是他们该有的模样。我与这棵树还有一件挺碰巧的事儿——这棵树一直与我这个年纪的孩子差不多的速度在长高。也不知道是不是爷爷在修剪的时候故意这样做的,因为有好几次爷爷总叫我们几个到他旁边站岗,但爷爷很少说话,而我也一直没问,于是又不了了之。总之,在我印象里一直觉得它就像我的一个老朋友一样,与我一起长大。

记得有一年下大雪,但那时的我还小,也记不得是不是下的鹅毛大雪,印象中外面的世界已经能用“银装素裹”来形容了,学校给停了课,家里人也因这场雪没法出去干活。大家围坐在两个火炉边烤火,没有手机,不看电视,偶尔交谈几句,偶尔保持沉默……那天爷爷穿了一件黑色的皮衣,戴着一顶包住耳朵的帽子,到我到现在还记忆犹新,因为后来我们就出门去了,不走远,就在前院铲雪。雪特别厚,爷爷用一把大铲子在奋



斗,我就在冰天雪地里玩耍,最有趣的还是那颗四季青,它也因为这寒冷的天气结上了厚厚的冰,一束叶子一串冰,就像以前跟大人上街时总想要一串的糖葫芦一样,好看极了。当然四季青也熬过了那个冬天,而且叶子就算被冻过也一直都是翠翠绿绿的,那个冬天是这样,一直都是,若不是注意到了它日益粗壮的枝干,还有逐渐变老的树皮,不留意的总觉得时间就给停住了,它是那样的一成不变,永远的倒三角,整齐的枝丫,可它却也年代久远,所拥有的记忆比我更多,也比我见过更多。

木头椅子

爷爷前半生是个矿工,在一个企业干了大半辈子直到退休,当然,在他当矿工的这半辈子还有另外一个身份——木匠。归根结底爷爷不算个正牌的木匠,但在我心里就是,我家的木头椅子基本上都是他年轻时一张一张造出来的呢,还有,我不羡慕别人家那怎样怎样高级的婴儿车,因为我小时候的儿童手推车都是我爷爷自己做的!

爷爷做的椅子很经用,坐了好几十年了都还是很坚固的。记忆中住在老房子的那段时光,一大家子人总是热热闹闹的,吃饭也围坐在爷爷做成的小方桌上,爷爷奶奶坐在上方位,小辈们随意坐。我小时候有吃饭抖腿的毛病,有一段时间还总喜欢坐在凳子上晃晃晃,于是奶奶就专门把我安排在她身旁,我抖腿她就在底下轻踢我,向她看去她就瞪我一眼然后说,女孩子家家不要抖腿。晃椅子就把一踩住,再瞪一眼说,要是把你爷爷做的椅子坐坏了怎么办。坏毛病就这样慢慢改掉了。

除了平时坐的木凳子,爷爷还造有几把躺椅。我的头发一直很多,还一直都是留的长发,但小时候就是特别不爱洗头,觉得弯着腰好累啊,哪怕是爷爷给我洗头我也不乐意。爷爷知道这个原因后发明了一个办法,他把躺椅放平,在躺椅头部那里放盆水,就像现在的理发店洗头时那样,我就只要躺着就好了,爷爷会帮我把那乱糟糟的头发洗得很干净,还会帮我擦擦干。我喜欢在前院的坪子里洗头,因为躺着还可以看到湛蓝的天空,还有那时的云。

上寄宿学校后爷爷也没再给我洗过头了,但在我的房间里保有一张爷爷造的躺椅,偶尔我会躺上面看看书,看看电视,或者什么也不干,就在上面躺躺这样就很惬意,很安宁。

后来……

后来,老房子推了,在那一方土地上建起了一栋新楼房;后来,挂钟差了五分钟才被我发现,然后上链;后来,四季青长出了许多分叉,可没人会修;后来,椅子分到了各家,承受了那一份薄福……后来,爷爷走了。就在老房子推翻的这一年,爷爷也安详地闭上了眼睛,偶尔我会想起他,比如躺在他做的躺椅上时,会想起爷爷给我洗头发;看到他送给我的古书时,会想起他的叮嘱;练字的时候,会想起他的一手好字以及他在提起没继续写字时的遗憾……这些都是被触发开关后的后来。我明白逝者如河驶流,往而不复,但后来就是禁不住会想起。

星星的孩子

●教育科学学院 戈利

星星的孩子,就是患有自闭症的小孩子,为什么这么称呼他们呢?有人这么解释:因为“星星的孩子”就像天上的星星一样活在自己的世界里。人们这样描述孤独症儿童:他们不聋,但对声响充耳不闻;他们不盲,但对周围人与物视而不见;他们不哑,却不知该如何开口说话。

“星星的孩子”生活在自己的世界里,对周围的一切不发生反应。有些孩子会有智力障碍,但大多数智力正常。由于不能理解自己与他人的关系,难以体会别人的情绪和感受,无论你说什么、做什么,他们都不理也不看。他们可能会重复地拍手、看手、摇摆、转圈等几种动作,出门要走认定的路线,走路时手摸墙壁前进,玩法单调、反复,缺乏变化,抗拒任何变化。一旦日常生活出现一点变化,他们就会强烈地抵制,直到恢复原来的式样与秩序……

“我毕生的希望,就是他能成为一普通的人。”一位“星星的孩子”的母亲这样说。我想,这是所有自闭症儿童父母共同的希望吧。有时候孩子又哭又闹、尖叫,会打扰到邻居,不是所有人都有足够的同情心,她独自忍受着骂骂;照顾孩子太累了,工作有

气无力,老板不理解她的苦衷,于是她下岗了;而真正的压力还是来自学校,班主任对她下了驱逐令,不理她和儿子,她每天都要鼓足勇气陪着儿子走进教室,与孩子一起坐在教室最后听课,她对着老师微笑,可换来的是冰冷的面孔和熟视无睹。班主任的态度直接影响着班上同学对孩子的态度,而孩子也似乎意识到了,出现了严重的自伤行为,把自己身上抓得多处流血……真的太难了,不乏有这样的父母因为过不去而去选择自杀,甚至带着孩子一起自杀……

现在一些机构有专门为“星星的孩子”筹款的活动,像比如“星星义卖”;还有很多志愿者不厌其烦地一遍又一遍地训练他们,以便他们可以融入普



水彩 美术与设计学院 农志启(教师)

通人的生活,哪怕那些“可爱的星星们”对志愿者有一丝依赖,志愿者们也能热泪盈眶。因为想让这些孩子有人情味,不那么冷漠,真的困难。我们把这类志愿活动亲切地称为“星星点灯”。我佩服那些好心的志愿者,我以后也要当“星星的孩子”的大姐姐,照顾他们,并且让更多的人知道他们,了解他们,帮助他们。

我。自言自语是一个很享受的过程,感觉穿过了现实世界,来到了一个洁白纯净的地方,坐着和自己聊天。这样的谈话,于别人而言,是静音;于自身而言,它无法被静音。

将哭声调成静音,当然不止“哭声”。在青春期中学习成长的我们,还有着各种不愿被人知晓的小心思啊。不像以前,脑洞灵光一闪,嘴上也容易跟着大声喊出来。成长,让我们有所保留。默默地一笔一划记下每一个小确幸,留给以前慢慢回味。悄悄地为她/他,努力成为更好的自己,不再如从前那般莽撞。

不过我想,没有任何人敢笃定地说:“我的哭声一直都是静音模式!”我曾有过一段时间,极其敏感,触景生情的厉害,莫名其妙地就流下了眼泪。我哭,哭完了,再对自己笑笑,就算又是一次自言自语,一次小小的成长吧。“不以物喜,不以己悲”,此等境界高远,只能试着领会。不过我所认为的成长并不是这样,成长了并不是不生情,而是你懂得了你的“情”该是埋于心底,还是该袒露给别人。

我说,成长啊,让人有些捉摸不透,我们总在不知不觉中成长。说不定下次你想哭的时候,就发现了自己……好像又成长了。

我说,成长啊

●外国语学院 陈依静

“成长是一札无字书卷”“成长是缤纷的万花筒”“成长是破茧成蝶的过程”。对于成长,不同的人有不同的定义,我更喜欢这种说法:成长啊,大概就是将哭声调成静音的过程。

将哭声调成静音,怎么不是呢?仍在成长中的我们,在不知不觉中,学会了隐藏自己内心最真实的情绪,学会了把应该展示的一面展示在所有人面前,学会了独自面对现实,学会了坚强。

记得小学、初中的自己,就像网上所说——“多愁善感都要渲染的惊天动地。”无论发生了如何有

趣的、令人沮丧的、生气的事情,都不忘在自己的QQ空间发上一条动态,简单明了,自己的情绪毫不差地袒露在自己的好友面前。目的不就是要想和所有人分享自己那一刻的心情,要不就是希望能得到别人的安慰及鼓励。从童年进入青少年,开始发现自己以前那些幼稚之极的言论,开始疯狂删除那些“小孩子的把戏”,还记得我当时删掉了三千多条动态。这时的自己也不算成长,只是觉得那些话太傻了,被同学看到是会被人笑话的。

渐渐的,不知不觉中,开始学着隐藏某些状态、某些情绪。现在的我们,很少有人能够和父母通电话时毫无顾虑地聊自己,透明的自己,只有自己才有的到。我们在潜移默化中掌握了“报喜不报忧”的精髓。

远在他乡的我们,哪能没有很难排解的愁虑呢?既在青春期的我们,哪能没有莫名其妙的想法呢?我想我们只是明白了不是所有事情都值得分享,都应该分享。将哭声调成静音,学会自己独自面对,学会了坚强。说说我自己吧,我有一个“怪癖”,我喜欢和自己说话,即使我也不清楚另一个清晰的声音是从哪儿来的。当我碰壁,感到迷茫时,我又不自主地和另一个我聊起天来。“不要患得患失,做好你该做的就很棒了!”——另一个我经常这样鼓励



愿以梦为马,坚守本心

●教育科学学院 廖迈

很幸运出生在这个时代,因为与以往相比,这个时代有足够的资源,为追梦而助力;很害怕出生在这个时代,因为这个时代是一个浮躁的时代,身处其中的人们,大都在忙碌碌碌间,将原本的自己遗忘在过去。我不是一个拥有足够定力的人,在求知求学的道路上总会有松懈与抱怨,在浑浑噩噩的日子里也会变得迷茫与焦虑。但是我一直在寻找属于自己的那一片浪漫沙漠。

前行的路并不是平坦开阔的,也正因为它的崎岖变幻才会使得追寻的过程更加记忆深刻,让人难以忘怀,乃至多年以后仍然会追忆。在这条路上我曾含泪奔跑,我也曾愉快小跑,偶尔会被石头绊倒,会被荆棘阻挡,但是始终相信拭去泪水,拂去灰尘,我依然强大。现在的我依然在奔跑,因为我知道那一片由梦与坚持造就的沙漠就在前方。

每个人都有他追逐梦想的方式,而三毛的方式让我向往。三毛一个拥有独特性格的作家,她有着让我羡慕的生活方式与

生活态度,她不曾忘记自己的初心,在属于自己的那一片沙漠上自由而浪漫地活着。她的洒脱不羁,让她始终坚持自己的本心,追逐她曾向往的远方;她的坚强勇敢,让困难变得不堪一击。

我们总是羡慕他人的成功,感叹自己的一无是处,却从不曾做出半点改变,是生活的琐事羁绊着我们,还是我们自己给自己铐上了枷锁?

其实生活就像一盒巧克力,你永远都不知道下一颗是什么味道。如果有梦,那就尽情去追吧,解开生命的枷锁,放心迈开你的步子,大胆向前。其实啊,追梦的过程就像是跑一场长跑,刚开始的过程是紧张而兴奋的,中间是煎熬与崩溃的,而后面却是轻快而愉悦的。所以,如果要跑,那么就跑出酣畅淋漓吧。

愿我们不要忘了旅途当中还有花香还有欢歌,愿我们都有梦可追,有勇气去追,最后愿我们以梦为马,坚守本心,不断成长,成为内心深处最希望成为的那种人。

原生家庭之伤

●商学院 崔竟文

《都挺好》这部电视剧已经落下帷幕,幸运的是我们看到了一个几乎完美的结局,这给了观众莫大的安慰。故事刚开始的时候,明玉的家庭让所有人都觉得仇恨,很大的不公平,重男轻女的思想给明玉造成了很大的伤害。面对母亲的打压,父亲的没有担当,明玉失去依靠,最终寒心,离家出走。现实生活中,这样的现象其实很多,但是有这样完美结局的家庭也许并不多。

在这样的原生家庭里,只能不停地努力,不断的丰富自我,才能使自己更加强大,走出禁锢。记得明玉说过这样一句话:“我不缺钱,但依然要努力挣钱,钱才能给我安全感。”孩子的世界很小,无论父母如何对待,家依然是他们获取爱和安慰的唯一来源。一旦家庭的爱没有了,那么孩子就会没有安全感。没有安全感的孩子,怕黑,习惯晚睡……

一个人在一生中会遇到很多的贵人,明玉在她的生命之中遇到了她的师父,一个如父亲般对她好的男人,默默地栽培她,保护她,珍惜她,在她前行的路上给予帮助和支持,这样的师徒之情不禁让人心生感动。也许是因为这

样的贵人在生活中出现,才会让那些有着原生家庭之伤的人找到世间的真情与温暖。

面对这样的原生家庭,大多数人或许做不到放下,更做不到原谅,它让人无法选择,这样的家庭也不是通过努力就能重来,这是心中永远的痛,这影响几乎将会伴你一生。

剧中有一句话说得好:你可以选择不原谅,你也可以选择放下。要做到不痛苦太难,而不原谅只会加剧痛苦。放下不是向生活投降,而是希望自己可以过得更快乐。

若是你的原生家庭很幸福,你很幸运,它会成为你一生的治愈。若是你受过原生家庭的伤害,很难愈合,很难忘记,要做到原谅,可能很难,但至少学着放下,还是期望你,能为自己,活出一个更好的后半生。

始终不被善待的人,最能识别善良,也最珍惜善良。善良是一种天性,一种选择,是人类永恒的向阳面。



书法 文学与新闻传播学院 梁晴