

第一师范

DIYI SHIFAN



2018年10月31日

第137期

投稿邮箱: hnysxb@126.com
新闻热线: 88228162



看
点
直
击

- P.2 ▶ 立德树人谱新篇
- P.2 ▶ 我校将取消第二次补考
- P.3 ▶ 别开生面重阳节
- P.4 ▶ 做一个追光者

湖南省报型内部资料准印证:(湘0报)2018035 内部资料 免费交流

中共湖南第一师范学院委员会主办

省委常委、省委宣传部部长蔡振红来我校调研

本报讯(记者 王厉晴 张敏)10月18日上午,省委常委、省委宣传部部长蔡振红来我校调研。省委宣传部副巡视员刘学、省教育厅党组成员、省委教育工委副书记王建华及省委宣传部、省委教育工委相关部门负责人陪同调研。

蔡振红一行来到了我校城南书院校区,走进“毛泽东与第一师范”纪念馆,参观了我校校史馆以及毛泽东在此求学任教时的八班教室、寝室、水井、阅报室等,了解了我校发展的历史沿革以及毛泽东在湖南第一师范的求学经历。

在随后的高校思想政治及意识形态工作座谈会上,校党委书记彭小奇汇报了我校发展历史、办学理念和思想政治工作特色做法与成效。建校115年来,我校始终坚持“培养小学教师,培训小学教师,研究小学教育”,是全国最大规模的小学教师教育和公费师范教育高校。我校加强思想政治工

作,大力弘扬一师光荣革命传统,落实立德树人根本任务,传承一师优良教育传统,引领师生坚定教师职业理想,培养出了一批“下得去、留得住、教得好、有发展”的优秀乡村教师。彭小奇还汇报了我校意识形态工作开展有关情况。

会上,我校教师代表周小李教授汇报了我校“三维十径”立体思政课堂的开展情况。辅导员代表李程老师汇报了在大学生中如何开展传承革命传统文化、红色文化教育,培育和践行社会主义核心价值观工作。

听取汇报后,蔡振红充分肯定了我校的办学成绩。他指出,湖南第一师范学院具有深厚的历史底蕴,有着“百年师范,千年学府”的美誉,汇聚了徐特立、杨昌济等一批名师,走出了毛泽东、蔡和森、任弼时等一批老一輩无产阶级革命家。学校将“坚持社会主义办学方向,坚持立德树人”写入学校章程,将培养时代新人使命任务落实到

了学校发展各个方面,整个学校主旋律强劲、正能量充沛。学校办学特色鲜明,长期坚守“培养小学教师,培训小学教师,研究小学教育,造就民族英才”的鲜明办学特色,在培养时代新人,建设文化强省、科技强省中体现了“一师担当”。学校积极创新思想政治工作,大力弘扬一师特有的革命传统和教育传统,充分发挥爱国主义教育基地作用,取得了显著成效。他要求,学校要着眼培养时代新人,落实立德树人的根本任务;创新推动高校思想政治工作,把思想政治工作日常化、生活化,贯穿到学校工作的各个方面;强化



政治责任,切实加强党的全面领导,落实好意识形态工作责任制,确保学校意识形态安全。他强调,要进一步加强安全管理,进一步擦亮湖南一师的牌子,进一步履行好育新人的使命任务。

校长童小娇、校党委副书记刘志敏,校党政办、宣传部、组织统战部、马克思主义学院、城南书院负责人和师生代表参加座谈会。

潇湘红色故事“七进”宣讲活动在我校启动

本报讯(通讯员 颜蕙蔚)10月18日,潇湘红色故事“七进”活动启动仪式暨《潇湘红色故事汇》栏目开播仪式在我校城南书院校区举行。省委常委、省委宣传部部长蔡振红为“潇湘红色故事宣讲团”授旗。

中共湖南省委宣传部、中共湖南省委教育工委、湖南省文化厅、中共湖南省委党史研究室、共青团湖南省委、湖南省军区政治工作局、湖南省文物局、长沙市委相关负责人、我校党委书记彭小奇出席活动。

10月至12月,省委宣传部联合有关单位在全省开展“不忘初心、牢记使命”潇湘红色故事进企业、进农村、进机关、进校园、进社区、进军营、进网络活动。接下来,由全省爱国主义教育基地优秀讲解员组成的“潇湘红色故事宣讲团”,将分赴各市州进行宣讲,通过一个个红色故事,传承红色基因,凝聚向上向善、奋发有为的正能量。

同时,湖南广播电视台公共频道制作了《潇湘红色故事汇》进行播出。

启动仪式上,我校毛泽东与第一师范纪念馆张颖老师等来自全省的10名优秀讲解员进行了潇湘红色故事集中示范宣讲。这些红色故事从“家国情”“赤子心”“青春志”“中国梦”四个方面,宣讲了毛泽东、杨开慧、向警予、陈能宽、王新法等英雄人物的光辉事迹。故事集中示范宣讲期间,还穿插表演了由我校选送的红色文艺节目——舞蹈《东方红》、诗朗诵《恰同学少年》以及刘少奇同志纪念馆选送的长沙弹词《天山上好胆量》。最后,活动在我校师生的歌舞《我爱你中国》中圆满结束。

我校部分师生、湖南省军区部分战士、湖南建工集团和湘投集团部分员工等共约500人参加了本次活动。听了这些感人的红色故事,参加活动的学生、战士和干部群众都深受感动。

省委第十二巡视组巡视湖南第一师范学院党委工作动员会召开

本报讯 根据省委关于巡视工作的统一部署,2018年10月10日下午,省委第十二巡视组巡视湖南第一师范学院党委工作动员会召开。会前,省委组织部副部长肖百灵主持召开与湖南第一师范学院党委常委的见面沟通会,传达了中央和省委关于巡视工作的指示精神。会上,省委第十二巡视组组长何俊峰就即将开展的巡视工作作了讲话,肖百灵就配合做好巡视工作提出要求。彭小奇主持巡视进驻动员会并作表态讲话。

省委第十二巡视组组长杨鑫铨、刘邵梁及有关同志,湖南第一师范学院领导班子成员出席会议,全校其他省管干部、内设机构副处级以上干部、二级机构主要负责人及其他人员列席会议。

肖百灵强调,坚决维护习近平总书记核心地位,坚决维护党中央权威和集中统一领导,是新时代党领导人民进行具有很多新的历史特点的伟大斗争的战略选择。湖南第一师范学院党委要把“两个维护”作为根本政治任务,在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同党中央保持高度一致,持续深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,持续强化管党治党政治责任,持续保持惩治腐败的高压态势,持续纠治“四风”问题,持续净化党内政治生态,认真贯彻落实党中央和省委的决策部署。巡视是党赋予的重要职责,必须把工作聚焦到“两个维护”上来,紧盯被巡视党组织政治立场、政治忠诚、政治责任、政治生态,坚定不移深化政治巡视,检查落实全国教育大会精神,执行党委领导下的校长负责制,贯彻党的教育方针,培养担当中华民族伟大复兴重任的一代新人情况,深入发现问题,持续推动整改,助推全面从严治党向纵深发展。湖南第一师范学院党委和各级党员领导干部要提高政治站位和政治觉悟,主动接受巡视,自觉接受检查,诚恳接受监督,支持配合省委巡视组工作,加强对巡视组的监督,共同完成好省委交给的巡视任务。

何俊峰指出,根据中央巡视工作方针和省委要求,省委巡视组将把“两个维护”作为根本政治任务,坚守政治巡视职能定位,以党的政治建设为统领,以“四个意识”为政治标杆,以中央巡视组反馈的问题为导向和监督重点,聚焦坚持和加强党的全面领导、新时代党的建设总要求,全面从严治党,结合实际,

围绕党的政治建设、思想建设、组织建设、作风建设、纪律建设和夺取反腐败斗争压倒性胜利等方面,深入检查被巡视党组织学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神,贯彻落实党中央、省委重大决策部署情况,落实意识形态工作责任制情况,贯彻新时代党的组织路线和选人用人、基层党组织建设情况,执行中央八项规定精神和整治“四风”情况,领导干部廉洁自律和整治群众身边腐败问题情况,以及中央巡视和上轮省委巡视整改落实等情况。通过开展巡视监督,发挥标本兼治战略作用,为全面从严治党提供有力支撑,营造立德树人的高校环境,构建风清气正的良好政治生态。

彭小奇表示,一是提高政治站位,切实统一思想,一定站在政治和全局的高度,进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“四个服从”,切实把思想和行动统一到习近平新时代中国特色社会主义思想上来,统一到省委的决策部署上来,切实增强接受巡视的政治自觉、思想自觉和行动自觉。二是主动支持配合,全力保障巡视工作。全力支持和配合巡视组开展工作,全力做好服务保障,畅通巡视组熟悉了解全面情况和联系接触干部师生的渠道。三是恪守巡视纪律,自觉接受监督检查。坚持领导带头,主动接受监督,严守工作纪律,使巡视组能全面、充分、准确地了解我校的实际情况。四是全面整改落实,奋力推进学校事业健康发展。学校党委一定会珍惜和把握好这次巡视监督的重要机遇,以巡促建、以巡促管、以巡促改,强化全面从严治党,促进党的建设和各项事业健康发展。

据悉,省委巡视组将在湖南第一师范学院工作近3个月。巡视期间(10月10日—12月31日)分别设专门值班电话:0731-88259022,专门邮政信箱:长沙市第A022号邮政信箱。巡视组受理电话的时间为:8:00—17:30。根据巡视工作条例规定,省委巡视组主要受理反映湖南第一师范学院领导班子及其成员、下一级党组织领导班子主要负责人和重要岗位领导干部问题的来信来电来访,重点是关于违反政治纪律、组织纪律、廉洁纪律、群众纪律、工作纪律和生活纪律等方面的举报和反映。其他不属于巡视受理范围的信访问题,将按规定由湖南第一师范学院和有关部门认真处理。(转载三湘风网)

省教育厅督导组来我校督导高校章程实施情况

本报讯(记者 王厉晴 张敏)10月22日,以湖南大学教授、湘潭大学原党委书记章兢为组长的省教育厅专项督导组来校督导章程实施工作。督导组专家、全体在家校领导以及相关部门负责人参加了汇报会和反馈会。

上午,学校在行政办公楼一楼会议室召开章程实施工作专项督导汇报会。汇报会由校党委副书记刘志敏主持。校长童小娇代表学校致欢迎词,并向督导组专家简要介绍我校发展的历史沿革和办学理念。校党委书记彭小奇从三个方面对我校章程的实施情况进行了汇报:一是强化领导,深入开展章程学习宣传;二是健全机制,系统推进治理体系建设;三是严格监督,切实保障章程执行到位。

汇报会后,督导组专家围绕“章程实施的组织领导、章程规定落实及配套制度建设情况、章程实施特色工作”等内容现场查阅了相关文件与支撑材料,随机访谈了学校领导和有关部门人员24人,随机抽取30名中层干部进行闭卷理论测试,随机抽取教师和学生各50人进行问卷调查,并到教育科学学院和马克思主义学院现场走访,详细了解我校章程实施工作情况。

下午,督导组对督查情况进行了反馈。章兢指出,学校高度重视章程实施与督导工作,学校章程实施有特点有亮点,在中层干部章程理论测试和师生满意度调查环节上取得了很高的成绩。他希望学校进一步提升对大学章程的认识,章程作为学校基本法,对推进大学治理体系现代化和治理能力现代化具有重要作用;以问题为导向,以指标体系为导向,达到“以督促建,以督促改”的作用;进一步提高制度的精细化水平。

彭小奇书记代表学校对督导组的指导表示衷心感谢,并表示学校将尽快吸收、消化、落实各位专家提出的好的建议,将切实整改专家们提出的有关问题,尽快补充完善符合新时代要求的章程新内涵,提升其在推动学校建设发展中的指导作用。学校将以此次专项督导为契机,认真总结成绩,全面梳理问题,发扬优势,补齐短板,依章办学,按章办事,进一步推进依法治校和治理体系现代化。

我校召开省级文明高校认定申报工作部署会

本报讯(记者 王厉晴 张敏)10月11日下午,学校召开省级文明高校认定申报工作部署会,校党委书记彭小奇、校长童小娇、校党委副书记刘志敏,相关部门主要负责人参加会议。会议由刘志敏主持。

会议首先学习传达了省委教育工委《关于开展2018年度湖南省文明高等学校认定工作的通知》及《关于修订印发〈湖南省文明高等学校认定管理办法〉和〈湖南省文明高等学校认定标准〉的通知》文件精神。校党政办主任任何文对创建指标体系进行了详细解

读,并按创建标准对各部门工作任务进行了分工安排。随后,相关部门负责人对照自身岗位职责和分工安排进行讨论,发表意见。

童小娇强调了创建文明高校的重要性,要求各部门积极投入,充分挖掘,协力合作。

彭小奇指出,文明高校创建具有重要意义,我校开展创建工作两年来成效显著,各相关部门要满怀信心,各负其责,为我校文明高校创建工作作出应有贡献。

简讯

本报讯(通讯员 李星)9月30日,历时近20天的湖南省第十一届大学生运动会在湖南工业大学落下帷幕。我校代表团在比赛中发扬顽强拼搏的精神,勇夺14金8银11铜的佳绩,列学院组奖牌榜第四,并获得了大会的特别荣誉奖“校长杯”。

本报讯(通讯员 谢强)10月12日—16日,第十一届全国大学生创新创业年会在厦门举行。我校文学与新闻传播学院刘澍心教授指导、周颖同学撰写的论文《〈乡村教师支持计划〉对非公费定向师范生入职乡村教师的影响及应对策略》经省教育厅评审推荐,代表湖南(全省共5篇)在年会交流,通过现场答辩,荣获优秀论文奖,是湖南唯一一所获得优秀论文奖的高校。

本报讯(通讯员 张应华)10月15日—17日,第十一届中国舞蹈“荷花奖”当代舞、现代舞评奖比赛在广州举行,我校的参赛作品现代舞《29+1》成功入围终评现场,这是继2014年我校创作的《八班教室》荣获第九届中国舞蹈荷花奖校园舞蹈大赛作品金奖之后,我校舞蹈专业建设水平和成效的再次体现。

本报讯(通讯员 谭昕)10月19日—20日,“全国乡村教育美术师资培养暨高校志愿者美育论坛”在东方红校区举办,本届论坛议题是:乡村教育美术师资培养、学校美术教育与民间美术传承以及乡村美育夏令营暨教师工作坊模式探索。(下转第2版)

立德树人谱新篇

——校党政办主任何文谈文明高校创建工作

本报讯(记者 杨亚妮 云潇潇 朴雪银)在10月11日召开的我校省级文明高校认定申报工作部署会议上,校党政办主任何文对创建指标体系进行了详细解读,会后记者就我校文明高校创建工作对她进行了专访。

近年来,我省文明高校的建设工作弦歌不辍。2015年,湖南省印发了文明高校的认定办法以及创建文明高校的指标体系。在这些评定标准的示范引领下,我校不断地加强自身建设,办学水平和各项建设都在不断提升。2016年我校将申报文明高校创建工作列入年度工作计划,2017年通过了平安高校的认定,得到了上级

主管部门的高度认可,2018年正式启动文明高校申报工作。

何主任说,文明高校创建是一项综合性工程,对学校的办学水平是一次全面评估。要求学校突出社会主义的办学方向,强化党对高校的绝对领导,在人才培养方面要以德为先,譬如将考查社会主义核心价值观的培育和践行,学校的办学方针和人才培养模式,开展思政工作成效,校风学风及师生文明素养,校园文化建设与环境综合等方面的情况。一师升本时间虽然不是很长,在硬件设施方面和重点本科高校相比还存在差距,但学校将有限的经费重点投入到人

才培养上,在大学生道德素质提升和校园文化建设方面成绩斐然。特别是我校的初中起点六年制公费定向师范生培养项目,在助力精准扶贫和乡村振兴战略、实现城乡义务教育均衡发展方面发挥了特殊的作用,彰显了一师人的担当。

“申报文明高校,对于继续发扬我校优良传统,厚植文明土壤,提升教育教学水平等方面有积极的促进作用和提质作用。我相信,一师人勇于奋进、不甘落后的精神在此处将得到淋漓尽致的展现。”何主任充满期待地说。

严在日常 抓在重点

——我校教育科学学院学风建设打出组合拳

本报讯(通讯员 朱晶平)课堂教学是人才培养工作的中心环节,是教师传授文化知识、培养学生技能、养成道德品质的主要途径。为进一步加强学风建设,营造良好的育人氛围,提升课堂教学质量,本学年教育科学学院提出“优良学风提振计划”,以管理正学风,以活动促学风,以制度抓学风,多措并举,培养学生良好学习习惯,构建学风建设长效机制,塑造“躬行师道,勤学善思”的优良学风,全面提高教学质量和人才培养质量。

随着智能手机的普及,不少学生在课堂上成为“手机低头族”,对教学秩序和课堂纪律造成不良影响。学院首先对这一现象进行整治,在全院开展了“无手机课堂,拒绝低头族”活动,向全院学生发出“课堂无手机,课后有温习”“拒绝在课堂上使用手机做与学习无关的事”“学霸班级,拒绝手机”“携一包三本,树学风新貌”等倡议,每个班级配备手机袋,上课前自觉上交手机,打造“无手机课堂”。

为切实推进学风建设,教科院在全

院上下营造“达共识、调态势、树新风”的氛围,建构了“教师主导、学生主体;内外联动、师生联动”的学风建设工作模式,采取“两手抓”措施:一手抓教师课堂教学,一手抓学生课堂学习,引导教师回归初心、学生回归本位。明确教师是课堂管理的第一责任人,要对课堂上学生的违纪与不当行为及时给予批评教育,严在日常、抓在重点,精准发力,打造有吸引力的质量课堂。学院还采取“三位一体,多管齐下”的措施对课堂教学进行督查,即每天有院领导、辅导员、学生党员干部深入课堂,检查课堂秩序,发现问题及时整改。

据悉,教科院还将实施“博士、教授、班导师进晚自习”“桌签制”等特色举措,要求学生自律组织认真督查带餐进教室、迟到、早退、课堂玩手机、睡觉、讲话等不良风气,并及时阻止和提醒,积极引导课堂学习状态,倡导将课本、笔记本、作业本装进书包作为新的学习时尚。通过以上举措持续深入推进学风建设,努力促进学生成长成才。

我校大学生社会主义核心价值观艺术化宣讲队走进企业

本报讯 10月19日下午,我校大学生社会主义核心价值观艺术化宣讲队订单式理论艺术化宣讲进企业活动在株洲市人民政府大礼堂举行。株洲市人民政府副市长杨胜跃、黄芳,株洲市委统战部、市工商联、株洲市常德商会相关负责人及株洲市常德商会的全部企业主等参加活动。

本次艺术化宣讲活动系株洲工商联、株洲市常德商会、湖南省农业物联集团之邀,宣讲内容为乡村振兴之“民宿推广公益项目”,宣讲形式为演绎一部集小品、舞蹈、音乐、歌曲于一体的大型原创现代舞台剧——《真情的呼唤》。

宣讲剧本围绕蹉跎10年的刘老教授如何解决养老问题而展开。“世上只有爸爸好,有爸的孩子像个宝”。刘教授的儿子刘大强边唱边走进舞台中央,深情讲述自己对父亲的感恩之情,说“只要爸爸一句话,千方百计满足他。”然而他是公司老板,虽然能给父亲很好的物质条件,但无暇陪伴他,导致刘教授倍感孤独,想追随亡妻而去。儿子儿媳深刻反思后,决定陪父亲好好度



假。最后一家人来到刘教授当年下乡插队的蛟龙村,发现蛟龙村发生了翻天覆地的变化,且遇上了刘教授当年的初恋女友。在彼此温情回顾中得知:党中央实施乡村振兴战略后,县领导为蛟龙村引进了乡村民宿旅居项目,正打造集休闲、养老、旅游于一体的美丽乡村,让在外务工人员返乡将自己的闲置民房开发成民宿,形成全国民宿网,让打工农民在自己家当老板,让乡村孩子不再成为留守儿童。最后刘教授选择在

蛟龙村休闲养老。

舞台剧中一师学子不是专业胜似专业的表演令现场1000多名观众时而捧腹大笑,时而若有所思,使节目既富于理论意义又充满时代感和趣味性。新颖独特的宣讲让观众在不知不觉中领悟到党中央关于乡村振兴战略、美丽乡村建设的重大意义,让观众身临其境般感受到社会主义新农村的美好生活,进一步坚定了“四个自信”,还让观众领略到了尊老爱幼、人与自然和谐共生、“家和万事兴”等优秀传统文化理念的魅力所在。

杨胜跃副市长指出,“这种理论与艺术相融、理论与生活相融的表演形式非常能打动人心。”承办方负责人表示,“这场舞台剧再现了空巢老人需要温暖和关怀,而美丽乡村是实现老幼大家庭的美好归宿。一师学生的表演功底深厚,以生动活泼、喜闻乐见的方式引导观众把握时代脉搏,与时代共振,有力表达了乡村振兴对引领人们未来生活方式转变的巨大社会意义!”

湖南卫视对本次艺术化宣讲活动进行了专题报道。(马克思主义学院)

大运会促推体育教学改革

本报讯(记者 雷兰 彭雨萱 吴中意)湖南省第十一届大学生运动会9月30日圆满落幕,在本届省大运会上,我校运动健儿勇夺14金8银11铜,列学院组奖牌榜第四。其中,我校健美操、武术两项成绩优异,跆拳道队更是一鸣惊人,斩获4金2银3铜,位列学院组团体总分第一名,这也是跆拳道队建队以来所取得的最好成绩。大运会给我校体育教学带来哪些启示?体院师生们进行了深入思考。

对于此次跆拳道队的优异表现,跆拳道教练谭飞老师总结原因时着重强调了教学方法的重要性。跆拳道比赛分品势与竞技两种项目,其中品势训练较为单调枯燥,对此,谭教练会着重和队员们强调一些知识性的技巧方法,比如讲解力学原理,指导运动员们自己寻找更有效

的发力点和优势得分点,并通过更换训练场地,改变训练形式等方法来增加教学新意,调动运动员们的积极性。针对竞技项目的训练,谭教练重视因材施教,扬长补短。比赛前曾组织队员前往其他高校观察学习,感受比赛现场,分析对手特点,以提高队员临场应变的能力。谈到队员们在训练场上和赛场上的表现,谭教练语气中充满自豪,“他们哪怕受伤甚至流血也决不放弃,这一点让身为教练员的我很感动。”在分享体育教学和训练经验时,谭飞教练提出要注重运动员们思想上的教育,增强心理素质,提高训练效率。“除了常规的训练,思想教育也很重要,首先要态度端正,训练才能出效果。”

大赛开始前的暑期训练气温高达38℃,艰苦的训练条件不但没有消减运动员们的积极

性,反而锻炼了队员们吃苦耐劳和永不放弃的精神品质。体育学院黄依柱院长对于运动员们取得的成绩也甚是感动和欣慰,“一分耕耘,一分收获。一个人的成长是和自己的艰苦努力分不开的!付出就有回报,这样的经历和经验也丰富着、精彩着他们的人生。”

对于往后的体育教学,黄院长提出要积极进行改革,积极响应国家“体育强国”的号召,在课程开展中融入机械健身、健美操、交谊舞、武术等多样化课程,同时根据我校师范特色,坚持大学体育“广播操”课程这一办学亮点,培养学生将来成为基础教育的生力军。此外,黄院长还提到,为增强学生体质,体育课上的体能训练比重会有相应调整,校园阳光跑的里程数也将会适当增加。

以教师资格证考试带动师范教育再上新台阶

——胡春光教授专访

本报讯(记者 翦璇 陈心怡 刘翔晴)近年来,大学校园内兴起了一股“考教师资格证热”,越来越多的大学生将目光转向了教师这一“铁饭碗”。11月3日,教师资格证考试即将开考。针对“考教师资格证热”这一问题,记者对主持教育科学学院行政工作的副院长胡春光教授进行了专访。

胡春光说:“随着国家出台一系列的政策文件,教师待遇提高,教师职业吸引力越来越大。”与此同时,每一届大学毕业生都面临巨大的就业压力。因此,“收入稳定、待遇提高、受人尊重、时间自由”的教师行业近年来成为了大学生就业的热门。“在就业压力下,报考教师资格证至少会打开教师职业的大门。”

自2015年开始,国家取消了师范专业学生毕业即获教师资格证的做法,与非师范专业学生一样,一大批师范专业学生也加入了备考大军。胡春光认为,“国家实行统一的教师资格证

考试制度,一方面有利于提升教师的专业化水平,另一方面也可以提高教师行业的门槛,为国家今后建设一支结构合理、数量充足、师德高尚的队伍打下基础,这一切有利于师范教育人才培养质量的提升。”胡春光进一步解释说:“实际上甚至是通过这种方式来倒逼学校进行教育教学改革,以适应新时代教师队伍素质建设的要求。”但并非通过一次考试就能完全考察出一个人是否具备合格的教师素质,因此,“在考试内容和方式上应该进行深层次的改革。”

同时,为迎接2018年新一轮教师资格证考试,教育科学学院也进行了为期两个月的晚自习复习迎考活动。胡春光说:“希望能够转变状态、转作风。让大家进入一种迎考备战状态,更加重视这件事情。”我校公费师范生占比很大,对于已给编制但由于个人原因最后无法拿到证书从而无法上岗造成违约的学生,“不仅影响个人的前途事业,同时也会影响到我校的办学声誉。”

当然,“考试不是目的,最重要的是通过这种有针对性的学习提升自己的综合素质,进一步提升教科院的学风建设水平。”

如何为“百年师范”的师范教育添砖加瓦?教育科学学院首先从教师队伍入手。胡春光说:“提高育人质量是衡量高等教育质量的核心指标,这是我们办学的最主要的宗旨,而只有素质能力高的教师,才能培养出一批高质量的学生。”其次抓好教学改革。“一是教学方式上突破传统的‘满堂灌’模式,与更多的新兴技术相结合,探索立体化、信息化、智慧化的教学方式,以适应当下人才培养的需要;二是课程建设,课程是人才培养的载体,创新课程建设,将线上课程与线下课程相结合,打造一批精品课程、优质课程;三是提升学科建设水平,把握学科前沿;最后,应该服务社会,通过智力输出引领地方基础教育改革与发展。”

我校将取消第二次补考

本报讯(记者 雷兰 李鑫燕)日前,教育部印发通知,要求“全面整顿本科教育教学秩序,严格过程管理”。其中,关于扭转“严进宽出”现象,特别是取消“清考”制度,以适度给大学生“减负”的内容广受关注。为响应教育部号召,我校将取消第二次补考。

近年来媒体报道大学生进入大学后存在学习自主性和自律性不强的现象,引起了社会关注。而我校取消第二次补考,旨在消减学生消极应付学习的现象,营造良好学习氛围。

记者在教务处了解到关于取消第二次补考的情况下,在线上对来自我校外国语学院、文传院、美设院、体院、数计院、商学院的100名学生进行问卷调查,其中36人回复。据调查,对于第二次补考是否会给自身学习造成影响,学生反应不一。其中超过九成的学生表示,第二次补考是否取消对自己的学习并没有影响。这部分学生表示,补考其实在某种意义上表示自己前面的课程学习毫无成效。有一部分学生虽未挂过

科,但其认为取消第二次补考会给自己带来一定的压力,自己会更加努力学习。譬如外院2017级751班鄯紫红认为,取消第二次补考后,自己会更加注重课程学习,加强学习主动性。而另一小部分学生认为,第二次补考是给予学生第二次机会。毕竟如果挂科可能意味着学科不过、学分无法拿到而重修等问题,无论是对当下学业,还是以后就业都有所影响。马克思主义学院熊敏平老师表示,取消第二次补考机会在一定程度上会增加学生的学习压力,提高学生学习的自主性和积极性。

大学教育的目的不仅仅在于向学生传递知识,更重要的是引导学生学会学习,培养终身学习的意识和能力。自主学习能力的缺乏是大学生成长成才的重要障碍。部分学生不知道如何学习,转向沉迷于游戏、娱乐活动甚至无聊活动中,从而耽误学业。而给学生“减负”,向学生施加适度的压力,可激励学生认真学习、自主学习。

(上接第1版)

本报讯(通讯员 廖新俐)10月20日至21日,由我校承办的“国培计划(2018)”送培到县示范性培训项目分别在临武县和祁东县举行。此次培训是我校继续教育学院按照省国培办的统一部署实施,旨在通过省级名师和当地教师“同台聚焦课堂”的主体研修方式,聚焦真实课堂的实践性环节,发展教师的开放性、多元化思维,有效提升其驾驭课堂的教学实施能力。

本报讯(通讯员 陈茜)近日,省委教育工委举办的“大学生2017-2018学年度‘立德修身,诚信为本’主题教育活动”征文、演讲比赛评审结果揭晓。我校关工委选送的5篇征文全部获奖,其中数计院学生曹琼婕荣获一等奖,文传院唐虹、外国语学院肖艳均获二等奖,教科院廖辛、商学院邹浏荣获三等奖;信工学院学生欧阳欣、马克思主义学院叶群均喜获演讲一等奖,数计院李军荣获演讲二等奖。同时,学校连续第7年荣获优秀组织奖。

本报讯(通讯员 康响英)日前,由教育部高校大学外语教学指导委员会、高等学校大学外语教学研究会日语分会主办的第二届全国高校大学日语演讲比赛在江苏科技大学举行。来自全国33所高校的选手参加了此次比赛。经过激烈角逐,我校外国语学院学生郑紫君荣获二等奖(指导老师:刘锐)。

本报讯(通讯员 周丽敏)近日,湖南省第三届小学围棋团体锦标赛在湘潭市曙光学校举行。由刘联王盼5段、黄梓泰5段、刘腾扬4段、王艺卓5段组成的湖南第一师范第一附属小学队以5胜2平的成绩夺得冠军。这是一附小继前两届荣膺团体冠军之后,再一次收获团体冠军的殊荣。我校第二附属小学荣获团体第三名。个人奖项上,第二附属小学谢方为获最佳一台棋手奖,第一附属小学黄梓泰荣获最佳二台棋手奖,第一附属小学王艺卓荣获最佳四台棋手奖。

2018年高雅艺术进校园之中国经典舞剧《丝路花雨》走进我校

本报讯(王薇 彭敏)10月22日晚,由国家教育部、文化与旅游部、财政部主办的高雅艺术进校园活动走进我校,甘肃省歌舞剧院带来的中国经典舞剧《丝路花雨》在我校东方红校区田汉剧场唯美上演。省教育厅体卫艺处处长彭四龙、调研员金彪应邀出席。校党委书记彭小奇、校长董小娇、党委副书记刘志敏、纪委书记李昱与1100余名师生代表一道观看了演出。

中国经典舞剧《丝路花雨》被称为“二十世纪华人舞蹈

经典作品”“中国舞剧史上里程碑”“中国舞剧之最”“中国民族舞剧的典范”“东方的《天鹅湖》”。舞剧以盛唐丝绸之路为时代背景,以雄伟深邃的莫高窟和无与伦比、美轮美奂的敦煌壁画为素材,不着一字,尽得风流,把一个反弹琵琶的异国故事演绎成人类的悲欢离合。舞剧博采各地民间歌舞之长,歌颂了画工神笔张和歌伎英娘的光辉艺术形象,描述了他们的悲欢离合以及与波斯商人伊努斯之间的纯洁友谊,颂扬了中国和西域人民源远流长的交往历史,

再现了唐朝经济、文化与对外交往的繁荣盛况。整场舞剧凸显敦煌舞蹈“灵魂”,融入印度、波斯等异域风情,将逼真的舞台布景、精美的服饰道具、动听的音乐和曼妙的舞姿融为一体,画面唯美,声情震撼,极富艺术感染力,为现场观众奉上了一场高水准、高规格的艺术大餐。

舞剧演出前,校团委、音乐舞蹈学院组织我校舞蹈专业师生代表与来访的甘肃省歌舞剧院舞蹈演员进行了学习与交流。



我校举行2018年大学生暑期“三下乡”社会实践活动成果展

本报讯(邓玉琴 谭岳梅)10月19日,我校2018年大学生暑期“三下乡”社会实践活动成果展在东方红校区国基广场举行。校党委书记彭小奇、副书记刘志敏,校团委、各学院相关负责人来到现场观摩指导。

活动现场,24支大学生“三下乡”实践团队通过精心制作的展板、海报,将暑假期间各自在省内外偏远乡村支教扶贫、社会调查、政策宣讲、文艺汇报的活动剪影进行展示,同时配以精美的活动简报、宣传册辅助宣传。实践队员们个个精神饱满,纷纷向前来观摩的广大师生分享实践活动的心得体会、收获感悟。部分团队还借助播放视频、表演舞蹈来丰富成果展示内容,如商学院团队的茶艺表演、音乐舞蹈学院团队的摆手舞表演、美术与设计学院的现场绘画和书法表演、守望支教社团队的情景短剧表演等。成果展吸引了一批批同学前来参观学习,现场人头攒动、热闹非凡。

2018年暑期,我校团委以“青春大学习,奋

斗新时代”为主题,共选拔429名大学生,组建24支实践团队,在29名教师带领下奔赴省内外偏远乡村开展了为期10天至25天的文化科技卫生“三下乡”社会实践活动。各团队实践活动紧跟新时代要求,充分发挥我校师范教育办学特色与优势,突出教育扶贫,对接国家“乡村振兴”战略,共招募了近100个支教班级,惠及2621名农村留守儿童;开办针对乡村青年的创客课程和农民夜校,在乡村培育“双创”思维;持续开展政策宣讲,把习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大精神传播到了三湘四水;举办了34场文艺汇演和成果汇报展,丰富了乡村文化生活;组织国情社情调研,共撰写调研报告159篇,积极为乡村振兴建言献策。各团队“三下乡”活动内容丰富,意义积极,成效显著,得到了人民网、中国青年网、红网、新湖南等主流媒体的广泛关注和报道,进一步彰显了我校大学生暑期“三下乡”社会实践工作的品牌形象和社会影响力。

我校开展防范“非法校园贷、电信网络诈骗、传销”宣传教育活动

本报讯(通讯员 李亚林)针对当前大学校园“非法校园贷、电信网络诈骗、传销”案件多发现状,为提高我校学生的安全防范意识和技能,学校在全体新生中开展了5场、为期1周的专题宣传教育活动。本次活动采取讲座的形式进行,特邀湖南省公安厅新媒体工作室禹亚钢警官担任主讲。

讲座中,禹警官通过微博、微信互动的形式,向同学们分析了正规贷款和不良校园贷的区别,介绍了“新马甲”“美容贷”“培训贷”等不良校园贷套路,告诫同学们要理性消费。以徐玉

玉事件为例,禹警官深入剖析了各类诈骗的手段。他表示,骗子们利用新技术、懂得心理学、会抓新热点,且大部分属于集团化犯罪,因此大家千万不要轻视骗子。他强调,保护好个人信息,多渠道进行信息核实以及不轻信、不转账、不被遥控操作ATM与网银,是破解电信诈骗的关键所在。禹警官还对传销的形式、特征、后果以及严重危害进行了讲解,对公安机关打击诈骗和传销的情况进行了介绍。同学们纷纷表示,这样的宣讲活动内容丰富,形式新颖,同学们都乐于接受。

遇见·新青年

——我校数学与计算科学学院隆重举行2018年迎新晚会

本报讯(记者 肖依婷)10月23日晚,我校数学与计算科学学院2018年“遇见·新青年”迎新晚会于东方红校区实验剧场盛大举行。数学与计算科学学院党政负责人、部分教师及2018级新生观看了演出。

晚会在热情欢快的舞蹈《Trouble Love》中拉开序幕,热情奔放的律动,激昂动感的节奏,展现着一师学子的青春与活力;大合唱《山楂树》让观众感受到了犹如天籁般的和声及美丽纯真、优美浪漫的情愫;小品《选秀》以幽默诙谐的手法给观众带来欢声笑语;《舞动吧!青花瓷》把柔美的古典舞、劲爆的拉丁舞、酷炫的街舞组

合在一起,碰撞出耀眼的火花;《找回最初的自己》愉快与伤感的气氛交织着,有笑点也有深思;一代人有着一代人的芳华,一代人的芳华又随着他们的脚尖而滑动,舞蹈《芳华》舞出了一段平凡却又终生不忘的青春足迹;音乐剧《搭错车》细腻动情,引发人文深思;相声《小爱好》告诉我们小小的爱好也能带来大大的欢乐;诗歌朗诵《沁园春·长沙》用雄浑的声音诠释了一代伟人指点江山的豪迈气概,结尾的合唱更是引起全场观众的共鸣。

整场晚会气氛热烈、主题鲜明、演绎精彩,通过舞蹈、合唱、小品、相声、情景剧、音乐剧等形式,充分展示了学子们的青春与梦想,为大家呈现出了一场视听盛宴。广大新生纷纷表示,通过晚会充分感受到了学院的浓浓情谊,将尽快适应大学生活,努力学习,立志成才。

本次晚会的成功举办不仅展示了数学与计算科学学院全体师生积极向上的精神风貌,而且增进了同学们对未来发展的美好憧憬与奋发有为的充足信心,展现出我校浓厚的校园青春文化色彩。



我校成功举办2018年中华经典诵读大赛决赛

本报讯(通讯员 金宏伟)说好普通话,迈进新时代。2018年10月25日晚,我校2018年中华经典诵读大赛决赛暨湖南省第二届大中小学中华经典诗文诵读大赛初赛在东方红校区田汉剧场隆重举行。本次活动由校语言文字工作委员会主办,教务处承办,团委和各二级院部协办。校长董小娇出席此次活动。

校语言文字工作委员会委员、国家级普通话测试员蒋蓉、毛丽、马红英、范利、校语言文字工作委员会委员陈志武、罗祥云以及省级普通话测试员林耀辉等7位专家担任评委。

本次大赛分为初赛、复赛和决赛。经过选拔,15支队伍晋级当晚的决赛。参赛

选手激情诵读,尽显风采。来自文学与新闻传播学院的《赞美》《厉害了我的国》让我们感受到了浓郁的爱国之情。数学与计算科学学院带来的《我是中国人》让人们充满骄傲与自豪。来自教育科学学院的《在变老之前远去》和《永远的格桑梅朵》回顾历史,展望未来,讴歌了为祖国奉献青春的一代。商学院的《光的赞歌》充满了激情与梦想。马克思主义学院的学子们带来的《唐诗里的中国人》让我们感受到中华文化宝库中的璀璨绚丽。城南书院的《我们在路上》和《岳阳楼记》振奋人心,催人奋进。来自音乐舞蹈学院的《祖国颂》让我们远眺过往,展望未来。美术与设计学院的《云中她寄锦书来》为我们娓娓道来

家国情怀。体育学院为我们带来《长征漫路》,展现红军战士的英勇与顽强。外国语学院为我们带来的《沁园春·长沙》,让我们领略到一代伟人的豪情壮志。信息科学与工程学院的《助力教育梦,共圆中国梦》让我们感受到了学子们满腔的热血和激情。由音乐舞蹈学院、文学与新闻传播学院、数学与计算科学学院联合组队的学子,带领我们一起领略了新中国的《凤凰涅槃》。精彩纷呈的节目让观众感受到了中华传统文化的无穷魅力。

经过激烈的角逐,共评选出一等奖2项、二等奖3项、三等奖4项、优秀组织奖6项。

金秋十月周末时,阅读写作同开赛

——我校举行2018年英语阅读、写作比赛暨“外研社杯”全国英语阅读、写作大赛初赛

本报讯(通讯员 何再三)10月13日,我校2018年英语阅读、写作比赛暨“外研社杯”全国英语阅读、写作大赛初赛在特立楼北栋机房顺利举行,来自各二级学院共350余名学生参加了比赛。比赛由公共外语教学部承办、校英语协会协办。

大赛借助于外研社unipus线上平台的无纸化考试,顺应了教育互联网+的趋势和绿色环保的理念。经过系统评阅和人

工复议,本次阅读大赛决出特等奖2名、一等奖9名、二等奖19名、三等奖26名,其中特等奖由来自教育科学学院2017级科学教育专业的柳倩同学和文学与新闻传播学院2017级汉语国际教育专业的袁亚林同学夺得。写作大赛决出特等奖2名、一等奖5名、二等奖9名、三等奖16名,其中特等奖由来自教育科学学院2017级科学教育专业王嘉琪和罗丹妮2位同学获

得。获得特等奖的4名同学将代表我校参加湖南赛区复赛。

本次大赛为我校学生提供了展示外语能力、思辨能力的平台,提供了一次检验英语语言应用能力、观点提炼能力、文字整合能力与思维拓展能力的机会,激发了同学们学习英语的主动性和积极性。

别开生面重阳节

——我校外国语学院学子一封“家书”话温暖

本报讯(记者 肖依婷)九九重阳,尺素传情。当今社会,青年一代往往忙于学业或事业,不知不觉中淡薄了那一份对尊长的感恩之情。为了延续传统文化,促进家庭情感,10月17日上午,我校外国语学院青年志愿者协会于怀楼北栋举办了一场别开生面的重阳节活动。

活动现场,工作人员特地准备了信纸和明信片,供同学们书写家书,表达节日祝福。在当今电子通讯和互联网如此发达的时代,同学们用颇具文化传承和个人特色的家书形式来传递情感,显得更有温度,也更具韵味,提笔落笔都是爱。一位活动参与者表示,一些在微信、短信和电话里不方便说的话,在家书中仿佛更容易说出来,也更有仪式感。

“我还记得您送我离开时抱盈泪花的

双眼;还记得您往我行李箱里塞各种零食,似乎忘了那些东西我来学校也能买到……”“我在一天天长大,您却在一天天变老。你的耳朵开始不好使,记忆力也不好,有时候我甚至不能接受亲爱的奶奶变老了,所以请您好好保重自己的身体……”一句句质朴的话语述说着难忘的回忆,一封封温情的家书承载了无限的思念。写到动情之处,有些同学眼角开始泛起泪花。

“现在是信息时代,很多时候都是打电话发微信,传统书信越来越少,这样的‘家书’活动能够用温暖的文字有效地代替冰冷的网络语言。这次活动中完成的所有家书都已统一到邮局进行了投递,远在他乡的亲人问候不久就能及时送达。”活动负责人贺悦说道。

据悉,本次活动设置了多个环节。同

们可以通过“猜字谜”来了解传统文化并赢得小礼品,还可以参与“现场表白”环节。活动中,大家通过镜头分享了和亲长在一起的难忘回忆,道出了心中想对亲长说的话。孝善教育是大学生德育的重要内容,这次活动将美好的品质和道德教育融入学生的生活当中,让同学们懂得孝顺和感恩。

外国语学院学工办主任陈阳介绍,活动以家书为桥梁,旨在促进同学们与家人之间的情感沟通,使同学们对传统节日有更深入的了解和体验,以推动传统文化的继承与发展。“老吾老以及人之老”。爱老、敬老、助老一直是中华民族的传统美德,希望方寸邮票能够传递亲情,一纸墨香能够源远流长。

风采飞扬 魅力动人

——我校学生社团招新掠影

本报讯(记者 王梦婷 杨心怡)10月20日,我校学生社团联合会主办的社团招新活动在国基广场火热进行,参加此次招新活动的社团有素衣汉韵社、慧心瑜伽社、辩论社、枫魔社等49个社团。

从早上6点半起,各社团负责人陆续进入指定位置,即使天公不作美,下起了雨,各社团仍然热情不减地为即将进行的招新做准备。

为招揽更多新鲜血液加入自己的社团,各社团各显神通。除了张贴海报等常规宣传方式,各社团都竭力展现自己的社团文化和风采魅力。弦动吉他社用吉他、架子鼓弹唱了一首又一首动人心弦的歌曲,真可谓雨不停歇不断,吸引着同学们纷纷在雨中驻足聆听;素衣汉韵社成员则不畏寒冷穿着轻纱飘逸的汉服,在风雨中尽显素衣汉韵风采;远足协会则直接在现

场搭建帐篷,营造出户外野营的自然氛围牵引着同学们跃跃欲试的心。

下午3点半,各社团招新结束。此次社团招新活动,既便于拥有各类兴趣爱好的同学在各社团展现自己独特风采时考察自己心仪的社团,也充分展现了一师学子的能力素养,彰显了新时代大学生全面发展的特色,营造出了极具魅力的良好校园氛围。

去毛主席母校读书



肖如藻

1971年下半年时,国家教育部决定恢复大中院校的招生。那年我正在湖南怀化地区铁路指挥部通讯班当话务员,属知青临时调用。见到湖南日报的这篇新闻报道后,我欣喜若狂,当晚彻夜难眠。我太想读书了。我打电话告诉了父亲和哥哥,让他们分享我的喜悦心情,也得到了他们的支持。我还打电话给武汉工程兵学院和上海交通大学的招生办,咨询了他们招生的条件,并介绍了我的情况。这两所学校听说我在铁路宣传队呆过,还爱好文体活动,他们都答应可以录取我,并要我在县招生办那里填这两所学校就行了。我想这两所学校总有一所会录取我的。这是当时全国最有名的理工科大学。一个多月以后,我很顺利地通过了三关,最后来到黔阳县招生办去填表选择学校,万事俱备只欠东风了。在县招生办公室里他们没有要我填表选择学校,而是把我带进另一间办公室,把我介绍给里面已坐着两个干部模样的中年男人,招生办的人就出去了。那

的招生老师先挑选了(定招五名),其余的人再由县里统筹安排去哪所学校。我当时愤怒到了极点,极力和他们争执,我哭着恳求他们放过我,让我去读理工科大学。有名干部就说,第一师范招生的老师中有一个是你姐姐在一师范读书时的班主任老师,他看了你的档案,认为你姐姐肖如藻在读书时很优秀,是学生中文体活动的积极分子。你也一样,肯定也很优秀的,所以第一个就选择了你。已经定下来了,不能改,因为是去毛主席母校,所以要择优录取。我已经泪流满面,反复求他们去通融一下,换一个人去。可是无论我怎么求,他们就是不理睬我。最后,他们抛下一句狠话,你如果硬不想去第一师范读书的话,那你就在农村里呆一辈子。这句话像颗炸弹,炸得我晕头转向,我无语了。踉踉跄跄走出了县委大院。垂头丧气的我带着满脸沮丧表情回到家中,不高兴地向父亲作了汇报。谁知父亲很兴奋地说:“好哇!去毛主席母校读书是件光荣的事。能被选上送去那里读书说明你很不错啊!你姐姐也是那里毕业的,现在当老师了,多好!你哥哥也转正当公办老师了,要向哥哥姐姐学习,三兄妹都是老师,我们家就是教育之家了。好!我高兴!”我不想给父亲扫兴,也无力反驳他的豪迈语言,只是以默默认可、无话可说的态度接受了。不久,父亲在他单位上收到了我的

入学通知书,他拿着通知书在单位里向人炫耀,对那些职工说:我的小女儿和大女儿一样也要去毛主席母校湖南第一师范学校读书了,我的大儿子和两个闺女都是当老师的料。那神情,那言语,多自豪,多兴奋!让那些儿女们还在农村里的职工们羡慕不已。我被父亲的想法和行为感悟了,心里有了新打算,我不能让亲人感到失望,虽然我的理想与现实有距离,但是现实生活比理想要实在。哥哥也从黔阳县岩垅公社中学回来了,他向我祝贺,他和父亲的想法一样,坚定支持我去一师读书,说那是出伟人的学校,是培养人类灵魂工程师的摇篮,我完全被他们感化了,我的心中充满了阳光,迎来了春天般的温暖,像一朵含苞欲放的花朵随时准备开放绚丽的色彩。开学之际,我揣着红色的毛主席语录本,怀着无限敬仰伟大领袖毛主席的崇拜心情,兴奋、激动、幸福地来到了湖南省会长沙市,来到了位于长沙市湘江河畔书院路的毛主席曾经读书过的学校——湖南第一师范学校。从此,我立志当一名光荣的人民教师,当一名辛勤浇灌祖国花朵的园丁,为祖国的教育事业作出毕生贡献!作者简介:肖如藻,女,1950年生,1972年就读于湖南第一师范学校。2017年开始写自传文章。著有《少年生活在湘江》《青青岁月》,现正撰写《一师校园生活》,《去毛主席母校读书》是其中的一节(有删减)。

做一个追光者

外国语学院 廖晔

鸟儿轻声吟唱,秋风轻抚脸颊,路灯把女孩的身影拉得很长,耳机里正播放着岑宁儿的追光者,“如果说你是海上的烟火,我是浪花的泡沫,某一刻你的光照亮了我……”,听着听着,不禁使我想起了我心中的光——毛爷爷。说来,我对毛爷爷的真正了解就是在有着千年文脉的第一师范开始的,特别是在成为毛泽东与第一师范纪念馆的讲解员以后,让我对毛爷爷的青年时期有了一个更加全面的了解,同时也让我对这位伟人感到由衷的钦佩。我钦佩他“笃志嗜学,垂老不倦”的学习态度。毛泽东自青年时代起就立志要做大事,发誓要“翻天覆地、改造社会”。为此他发奋读书,学海遨游,书山攀登;他笃志嗜学,垂老不倦。他曾说过:“我一生最大的爱好是读书,饭可以一日不吃,觉可以一日不睡,书不可一日不读。”他曾以顽强的毅力通读了约4000万字历史巨著——《二十四史》,书中有许多部分他反复阅读,甚至看过5遍以上。“胸藏文墨虚若谷,腹有诗书气自华”,作为一师学子,我们更应该多看书,多思考,多总结,多实践。亦如毛泽东般:多读书,读不死,书为所用,不为书奴。让我们徜徉书海,乐享其中,为以后成为一名优秀的小学教师打下坚实的基础。我钦佩他“野蛮其体魄”的顽强毅力。身体乃革命之本,强健的体魄是担当大任的基本条件。为了实现远大的目标,毛泽东从青少年时代起就非常注重体格的锻炼,认为身体是知识之载,道德之寓。在一师求

福州纪行

图书馆 刘石平(教师)

福州,不算一个非常繁华的城市,但却非常有个性,有特点。金秋十月到福州,怎奈天公不作美,台风刚刚过境,淅淅沥沥的雨水四处飘撒,整座城市湿漉漉的,倒像是多雨的暮春。第二天,雨停了,我和妻便出门去游览。我们沿着滨江大道一路来到了马尾区闽江沿岸。先参观了马尾船政衙门,这是晚清洋务运动的产物,成立于1867年。鸦片战争的失败后,“师夷之长技以制夷”、“以夷攻夷”等主张充斥中华大地,清廷也深感海防的重要,于是痛下决心对旧式水师进行革新,在马尾设立了船政局和船政学堂。从此,福州船政成了中国近代海军摇篮。接着我们到了昭忠祠,里面建有中法马江海战烈士纪念碑,以此纪念中法马江海战死难的烈士。昭忠祠的旁边就是中国船政文化博物馆,远远望去,博物馆就像两艘乘风破浪的战舰,气势磅礴。该馆为中国首个以船政为主题的博物馆,馆内有大量珍贵文物、图片和模型,生动展现了诸多爱国仁人志士的丰伟形象,折射出中华民族矢志进取、忠心爱国的传统价值理念。接下来我们还逛了附近的罗星塔公园,福州公园繁多,罗星塔公园属于船政文化主题公园。传说古时柳七娘为替亡夫祈求冥福,建塔于此。罗星塔原为古代港口航海灯塔的标志,早在明初就标绘在郑和航海图里了,也是国际公认的海上重要航标之一。公园里古榕参天,郁郁葱葱,非常宜人。朝南而望,闽江风光尽收眼底。园中尚有船坞处、海军讲武堂、方园、古炮台等船政遗址可供凭吊。站在这些遗址上,对历史有了一种强烈的感应。这些遗迹,这些雕塑,向我们诉说着民族蹒跚前行的步履,使我们为死难的英雄哭泣。原

来是前人的艰苦奠基让我们有了今天的位置。罗星塔公园不仅风景秀丽,而且地理位置重要,正如牌楼上的对联所提:拔地摩天不愧闽江锁钥,环山抱水堪称东海明珠。闽江上的船舰让我们流连忘返,但到了傍晚时分,我们便告别了马尾的船政文化景区,准备去久负盛名的三坊七巷吃晚饭。到了三坊七巷,这里果然坊巷纵横,石板铺地,白墙黛瓦,充满了古意。街边有几间日式餐厅,陈设和装饰都非常地讲究。街道拐角处有一家“边境渔场”,还有一家“深海烤鱼”,都是吃海鱼的地方。这里照射着蓝的和绿的灯光,营造出一种海洋的色调。我们在“深海烤鱼”要了一条鲷鱼,肉质非常鲜嫩。待餐的时候,一位金发女郎伴着音乐在门口唱起了慵懒的爵士歌曲;菜上桌了,她又唱了几首我们熟悉的流行音乐。枕着水流,夜色迷蒙,在柔和灯光的沐浴下,吃着美食,还有现场音乐的陪伴,不能不说是极惬意的闲暇时光。吃完饭,不知怎么就荡到了一条年轻人最爱的街道。在水声潺潺的安泰河两岸,灯光幽美、古色古香的建筑里经营着各种咖啡馆、酒馆、烧烤夜宵店、音乐餐厅和民谣酒吧等等。河道两岸垂柳掩映,围栏上灯光映照,美轮美奂,宛若仙境。每隔一段距离,就有一座拱桥连接河道两岸,十分便于观赏游览。澳门桥边,榕树葱茏,红花娇艳,旁边的古屋贴有门联,上联:几点梅花几点雨,下联:半含冬景半含春。一圈转下来,我们看见许多年轻人三五成群地,或者围着桌子喝咖啡聊天,又或者边饮边谈,快乐爽朗,或者在酒吧里飞扬青春。后来我们还爬了鼓山,发现佛教曾经在福州极为盛行,我们还看到老人们焚香虔诚地跪拜榕树。我们在很多地方看到“佛跳墙”三个字,很好奇,以为是一种玩具,我们问过之后,才知道是福州的一道名菜。于是我们专门找了一家饭店点了这道菜,店家说要事先预约,而且做这道菜还要花三四十分钟,我们就作了罢。离开福州的那天,朋友驱车带我们到闽江边观光。当时和风舒畅,晴空万里,道旁的树上开满了鲜艳的小红花,滨江公园里游人三三两两,尽情地享受着这宏远、美丽的滨江风光。放眼望去,远处的江面瓦蓝如黛,近处的江面金波粼粼,江面上行船点点,宛如画中;极目远眺,幢幢高楼拔地而起,青山白云天边交合。面对此情此景,心中诗意萌生:苏幕遮·福州 艳阳高,和风畅。芳草如烟,烟笼江波漾。遥望青山苍苍莽,此地河山,自占蒙德里。慕名儒,杨桥巷。船政学堂,孕育新军将。最是林公当景仰,取义别妻,血洒黄花岗。



插花 文学与新闻传播学院 张战(教师)



速写 美术与设计学院 董勤(教师)

静谧之音

信息科学与工程学院 肖岚

“哪,您所拨打的电话暂时无法接听,请稍后再拨……” “这个意思,又不打电话给我,都放假了还不抓紧时间回家,又不知道去哪里玩了,哎!” 不知怎么,今天试了好几次都没有打通女儿的电话,母亲小声嘟囔着继续在厨房准备食物,刚洗好的卤豆腐女儿最喜欢吃了。 母亲回想这几年她与女儿的交谈,发现除了“吃饭了吗?”“在干嘛呢?”这种女儿讨厌的家常,她们很少有共同的话题,打电话也像完成任务似的,三分钟后定时拜拜。女儿在离家很远的省城上学,平日里,忙碌的丈夫也经常不在家,家里总是空空荡荡,寂静无声。“是不是人老了,身边大大小小的折腾就都慢慢跳开了呢?锅碗瓢盆安静了,电视广告安静了,连最闹腾的聊天闲谈也慢慢安静了。”母亲自顾嘀咕着。 桃树上缓缓落下一片枯叶,叶根从树枝折断脱落,枯叶从风中流水般划过,这些苦涩、干脆,甚至比针掉到地上还要小的声音,全被记录在母亲的脑海中。 家前庭院中种了一棵桃树。春天,桃花伴着鸟鸣风吟,粉扑扑地开着。女儿那时在家,他们一家人总是在闲暇时搬上椅子,拿上书,一起在桃树下享受美好的春天。到了暑假,正是最炎热的时候,母亲常与女儿躲个桃树的荫影下,听着嗡嗡声,一个蚊子,两个蚊子,直到女儿开始抱怨自己的血型引蚊。初秋时,桃树上的果实已经熟透了,女儿早就去了学校,满树的桃也只得悠悠地被挂在树上,等待着鸟儿将它们啄去,又或等待着压断枝桠,迫不及待滚向远处。冬天的南方是很少下雪的,没有素雪

包裹,却有刺面的寒风,一切都在风中变得冰冷坚硬起来。桃树也是这样,像一个没有拐杖的老人,树枝的摇曳变成了老年态。它就站在那儿,迎着冷风的击打,至自己变得赤裸光秃。 不知道女儿买的是几号回家的车票,打不通电话,母亲能做的就只有准备好女儿喜欢的东西,等待着她未知的到达。无声的等待总是漫长,母亲每年等待女儿回家,早已等出了规律。照以前的经验,树上叶子有200片时,女儿差两个星期才考完期末;当叶子掉到只有81片的时候,女儿和朋友们刚开始期末的吃喝喝喝……现在树上只有零星6片叶子了,女儿之前说她买不到回家的车票,不知道什么时候才能回家了。一天,听着树叶掉落的声音,女儿回家倒计时也如落叶一般,慢慢减少,慢慢靠近。 “叮叮叮”母亲的电话响了,联系人头像是女儿春天时靠在桃树的照片。“喂,你干嘛去啦。之前打你电话……”“妈妈在家,快点出门来桃树边接我,我行李太多,拿不动啦!”未等母亲说完,女儿喘着大气说。“啵啵”母亲利索地换下围裙,正推开门就看到累的靠在桃树上休息的女儿。女儿看起来真的累坏了,光是红彤彤冒汗的脸就能证明这一点。母亲笑了笑,一边打趣说女儿长胖了不少,一边捡起地上桃树掉落的最后一根叶子,偷偷放到女儿口袋里,一起走进了家门。 我听过这世界万千声音,风吹过屋顶凄凉的声音,闹市小贩吆喝吵闹的声音,就连最美好最珍贵的团圆桌上香喷喷的声音我也听过。一切的声音都是普通,一切的声音又都是独特,可是,那些隐藏在深处的静谧之音,你可曾听过?

门前的那棵梧桐树

外国语学院 刘小蓉

门前的那棵梧桐树,树叶绿了又黄,黄了又绿,反反复复。时光在不停的流动,青春年华向我们挥手,转眼间渐行渐远,留下懵懵懂懂的我们…… 小时候,每天屁颠屁颠地跟在大朋友后面,踏着泥泞的小路去上学。一路上嘻嘻哈哈,时不时地抓起小路旁的野草在路中间打个结,某个小伙伴不小心绊倒了,我们嘻嘻哈哈享受着恶作剧的乐趣。幼时的我们在蓝天白云下奔跑,无忧无虑的飞翔。那时我们童言无忌,两小无猜,会一起分享快乐分享喜悦,被责罚了也要一起承担。伴着蓝天下的欢声笑语,我们慢慢长大,跟着父母去了不同的城市上初中,彼此亲密的伙伴也渐行渐远。童年也就此远去。 长大些,男女生之间不再像小时候那样肆无忌惮的疯玩了,取而代之的是一种朦朦胧胧的情感。同学们之间也多了猜疑,都有了各自的烦心事。有时候会为一件小事发生分歧。那时的我们会没心没肺地笑,痛痛快快地哭。初中三年,我们在试卷上书写着我们的青春,清晨书声琅琅弥漫在整个校园。每天数着时间下课,好不容易挨到上完课,这时永远做不完的作业扑面而来。永远做不完的数学题,语文题却



硬笔书法 文学与新闻传播学院 李晨子