

第一师范

DIYI SHIFAN



2018年5月31日

第133期

投稿邮箱: hnysxb@126.com
新闻热线: 88228162



湖南省报型内部资料准印证:(湘0报)2018035 内部资料 免费交流

中共湖南第一师范学院委员会主办

看
点
直
击

- P.2 ▶ “最美板书”是如何炼成的
- P.2 ▶ 三省期无愧,一诚应动天
- P.3 ▶ 越努力,越幸运
- P.4 ▶ 生活的诗和远方

湖南省大学生学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想成果展示决赛在我校举办

本报讯(通讯员 陈攀文)5月26日,湖南省大学生学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想暨第四届大学生思想政治理论课研究性学习成果展示(本科组)决赛在我校举办。省教育厅副巡视员左清、我校党委书记彭小奇、校长童小娇、省委教育工委宣传部、我校党委宣传部、教务处相关负责人、马克思主义学院全体教职工以及省内本科高校的领导和专家出席本次活动。

本次竞赛由省委教育工委、省教育厅主办,湖南第一师范学院承办,旨在深入学习宣传贯彻党的十九大精神和全国两会精神,贯彻落实全国、全省思想政治工作会议精神,推动习近平新时代中国特色社会主义思想的“三进”工作,进一步激发大学生的理论学习积极性,提高思想政治理论课教学实效性。

经过激烈的角逐,湖南第一师范学院荣获全省唯一特等奖,湖南师范大学、长沙学院、湖南商学院荣获一等奖,湖南城市学院等7所高校荣获二等奖,湖南科技学院等10所高校荣获三等奖。

在赛后的闭幕式上,彭小奇代表全校师生对省委教育工委、省教育厅各位领导的全程指导、全力支持和对我校的充分信任表示感谢。彭小奇简要介绍了我校马克思主义学院和思想政治理论课的建设成效,2017年1月,我校的“伟人精神铸品牌,红色文化助梦想——湖南第一师范学院打造‘红色高地’培育师范生核心价值观”成果在全国第九届高校校园文化建设优秀成果评选中荣获特等奖,是获此殊荣的12所高校中唯一的新升格本科院校。

2018年1月,我校思想政治理论课教师团队荣获首届全国高校黄大年式教师团队,是全国马克思主义理论学科中5个全国高校黄大年式教师团队之一。他表示,我们一定以此活动为契机,认真学习宣传、贯彻落实党的十九大精神和习近平新时代中国特色社会主义思想,切实推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑,进一步把广大师生的思想和行动统一到习近平新时代中国特色社会主义思想上来,更加务实地加强我校的湖南省重点思想政治理论课教学科研机构建设,把我校的马克思主义学院打造成思想高地、红色阵地和立德树人基地,不辜负上级支持和期望。

左清对本次竞赛做了简要总结,同时指出,大学生研究性学习是高校开展素质教育、培养社会所需人才的重要载体,也是大学生提升自己的重要平台。左清强调,广大高校师生要自觉成为习近平新时代中国特色社会主义思想的学习者、宣传者、贯彻者,要读原文、悟原理,真正学起来;要用多种形式推动精神“进教材”“进课堂”“进头脑”,真正教起来;要在学习贯彻中进一步加强高校思政工作,检验思政课的成效,真正用起来;要围绕十九大精神,开展研究、转化成果、服务决策,真正研起来。最后,左清希望广大青年学生志向高远、苦练本领、一往无前,成为担当民族复兴大任的时代新人;号召

各位老师坚定正确的政治方向、坚持鲜明的研究导向、树立高远的人生志向,齐心协力谱写好思政理论工作的奋进之笔。



各位老师坚定正确的政治方向、坚持鲜明的研究导向、树立高远的人生志向,齐心协力谱写好思政理论工作的奋进之笔。

彭小奇同志参加所在党支部主题党日活动

——深入学习贯彻习近平总书记在北京大学师生座谈会和在纪念马克思诞辰200周年大会上的重要讲话精神

本报讯(通讯员 李辉华)5月24日下午,校党委行政办公室党支部开展主题党日活动,学习习近平总书记在北京大学师生座谈会和在纪念马克思诞辰200周年大会上的重要讲话精神。校党委书记彭小奇同志参加党支部主题党日活动,与同志们一道学习交流。

活动中,支部全体党员集体学习了习近平总书记在北京大学师生座谈会上的重要讲话和习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上的重要讲话。支部杜毅同志、杨治同志交流了学习心得,各位党员畅谈了学习体会。大家积极表态发言,表示将深入学习贯彻讲话精神,不忘初心,坚定共产主义理想信念,为教育事业努力奋斗,发挥共产党员的先锋模范作用。

在认真听取同志们的发言后,彭小奇强调,一是要坚定理想信念。要坚定马克思主义科学真理信念,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,用马克思主义中国化最新成果武装头脑,用理论指导实践,在实践中检验并发展理论。二是要爱岗敬业。作为一名党员、一名教育工作者,要时刻铭记教书育人的使命,爱岗敬业,带头践行社会主义核心价值观。三是要知行合一,躬行实践。要崇尚科学精神,树立终身学习理念,拓宽知识视野,更新知识结构,潜心钻研业务,勇于探索创新,不断提高专业素养,将本职工作真正做细做实,做出成效。

活动结束后,彭小奇同志与支部党员同志一起,按标准现场交纳了5月份的党费。

校长童小娇为数学与计算科学学院学生上形势与政策课

本报讯(通讯员 成夏炎)5月25日中午,校长童小娇在玉衡楼南栋107教室为数学与计算科学学院50名党员、入党积极分子及学生干部上了一堂主题为“大学生与社会主义核心价值观”的形势与政策课。

本次授课采用结构化教学方式。童小娇结合当今社会实际与自己的学习体会,首先讲解了社会主义核心价值观的基本内容与发展轨迹,让大家对教学内容有了全面的了解。然后给出讨论任务——“当前我国大学生在坚持社会主义核心价值观存在的问题与对策”,同学们随机分成五组,组内相互交流讨论,形成一致结论后写在白板上并张贴起来,每组派代表向大家汇报自己的研讨成果。在精准点评每组的汇报结论后,童小娇希望大家能够

勇担历史使命,发挥示范作用、正确价值引领、坚定文化自信,把社会主义核心价值观内化于心、外化于行,从自己做起、从小事做起,积极践行社会主义核心价值观。最后,她借用伟大校友毛泽东主席的名言结束本次课:“世界是你们的,也是我们的,但是归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃,正在兴旺时期,好像早晨八九点钟的太阳,希望寄托在你们身上”。

课后同学们纷纷表示,本次学习内容丰富多彩,形式新颖。通过学习,对社会主义核心价值观有了新的理解和认识,并发现自身与党和国家、社会、人民对大学生的期望还有着不小差距,在今后的学习生活中要不断努力,坚定信念,不辱使命,发挥好模范带头作用,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈奋斗。

韩国世翰大学校长李昇勋一行来校访问

本报讯(通讯员 王心悦)5月24日下午,韩国世翰大学校长李昇勋、研究生院院长安鍾琪、外事处处长孙多玉来我校访问。我校校长童小娇、国际合作与交流处、音乐舞蹈学院相关负责人接待了来访客人。双方进行了亲切友好的会谈。

童小娇对世翰大学的来访表示热烈欢迎,并回顾了近年来两校合作交流情况。李昇勋充分肯定了我校访学师生在韩的优异表现,以及两校为提升师

生素质、发展中韩友谊所作出的共同努力。双方就世翰大学派遣学生来我校学习,以及我校音乐舞蹈学院教师赴韩进行学历提升等问题进行了详细商谈。

2014年,我校与世翰大学正式开展合作交流,两校校长互访并签署校际合作协议。2015年至今,我校共计派出24名学生、2名教师赴世翰大学交流,交换师生主要来自音乐舞蹈学院。2017年我校获批留学生招生资质,我校或于2019年接收世翰大学留学生。

校党委副书记、工会主席刘志敏

慰问学校省级优秀教师

本报讯(通讯员 陈晓琳)今年5月是湖南省第十三个“工人阶级宣传月”,为弘扬劳模精神、工匠精神,树立师德标杆,5月30日下午,校党委副书记、工会主席刘志敏带领校工会常务副主席陆军慰问了我校2017年度省级优秀教师周小李教授。

刘志敏肯定了周小李教授在教学、科研及学校建设发展中所做出的贡献。周小李教授领衔的思政课教师团队被教育部评为首批全国黄大年式教师团队。该团队是我省马克思主义理论学科中唯一一个国家级教师团队,也是全国马克思主义理论学科中5个国家级黄大年式教师团队之一。这既是荣誉更是责任担当。刘志敏希望周小李教授在学校“申硕”工作和“双一流”建设中做出更大成绩。

校纪委书记李昱

到附小调研督查专项治理工作

本报讯(通讯员 聂玉翠)日前,校纪委书记李昱带领学校纪委办(监察处)干部先后到第二附属小学、第一附属小学,就违规订教辅教材和学生食堂违规经营管理问题等专项治理工作进行了调研、督查。

在听取汇报、查阅资料、实地查看后,李昱指出,中小学违规订教辅材料和食堂违规经营管理问题一直为全社会广泛关注,党和政府高度重视,并下大力气整治和根治。此类问题虽然“吸血”不多,但危害十分严重,严重影响了学生健康成长、侵害了群众利益、蚕食了党的惠民政策效应、损害了教育形象。李昱充分肯定了附小在专项治理工作中取得的成效,并强调附小一定要以此为契机,进一步贯彻落实全面从严治党责任,驰而不息开展“纠四风、治陋习”专项治理工作,坚决杜绝“一科多辅”“辅外之辅”,坚持教辅材料选用“限年级、限学科、限范围、限数量、限总额”的原则,切实减轻学生学业负担和家长经济负担;食堂经营要做到“规范招标、规范管理、安全用餐”,营造风清气正的教书育人校园环境,进一步树牢毛泽东母校的光荣品牌。

喜讯

本报讯(通讯员 邹小红)5月15日,在湖南省教育科学研究院主办的2018年湖南省小学科学“STEM教育在小学科学教育中的融合与创新”课堂教学竞赛中,我校二附小虞相如老师执教的《纸的吸水性》荣获第一名。

本报讯(通讯员 李卫)5月17-18日,湖南省教育科学研究院主办的湖南省2018年度小学课堂教学优质课观摩活动中,一附小曾平老师执教的六年级数学课《折扣的秘密》荣获一等奖。

本报讯(通讯员 滕远)5月24-25日,在2018年湖南省学生资助研究会上,我校荣获“2017年湖南省学生资助研究先进单位”称号,在湖南省学生资助研究会第三届理事会上,我校当选为副会长单位。音乐舞蹈学院华娟老师和外国语学院张明老师的论文分别荣获第六届学术年会论文三等奖和优胜奖。

本报讯(通讯员 滕远)5月25日,在长沙民政职业技术学院举办的2018年湖南省高校学生思想政治教育研究会、湖南省高校辅导员工作研究会年会上获悉,我校荣获2017年湖南省高校辅导员工作研究与实践百佳个人;我校文学与新闻传播学院罗燕老师、城南书院李程老师被评为2017年湖南省高校辅导员工作研究与实践百佳个人;外国语学院陈阳老师、数学与计算科学学院马青梅老师被评为2017年湖南省高校学生思想政治教育研究与实践百佳个人;文学与新闻传播学院唐科老师的论文《学习型辅导员队伍建设路径研究——以湖南第一师范学院为例》被评为2017年湖南省高校辅导员优秀论文“二等奖”。

本报讯(通讯员 陈攀文)5月26日,在湖南省大学生学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想暨第四届大学生思想政治理论课研究性学习成果展示竞赛决赛中,我校由宋徽瑾、邱荷老师指导,数学与计算科学学院2016级六年制公费定向师范生李格京、成朝霞、刘婕、左梦科、李晶琳组成的研究性学习小组荣获全省唯一特等奖,宋徽瑾、邱荷老师荣获“优秀指导老师”奖。

本报讯(通讯员 欧阳君)近日,湖南省第六届网络文化节“最美板书传三湘”主题活动落下帷幕,“最美板书”和“学‘习’黑板报”评选结果揭晓。我校师生在本次活动中取得佳绩,共有8件作品获奖。其中,一等奖和二等奖作品各1件,三等奖作品6件。

本报讯(通讯员 廖新刚)近日,湖南省教育厅公布了2017年度“国培计划”“省培计划”实施工作评估结果,我校的教师培训工作再次喜获佳绩。其中,继续教育学院承办的“乡镇中心小学校长引领教师专业发展能力提升培训”和“浏阳市乡村学校班主任培训”全省排名第一、“中小学送培到县示范性培训”全省排名第二、“第三批项目县乡村中小学教师培训团队研修项目”全省排名第三;教育学院承办的“乡村幼儿园骨干教师培训”全省排名第三。

本报讯(通讯员 潘勇)近日,在湖南省教育学会小学语文教学专业委员会主办的湖南省2018年小学语文青年教师口语交际教学竞赛暨研讨活动中,我校斑马湖小学王晨老师执教的部编版一年级语文口语交际课《一起做游戏》荣获一等奖。

学校召开本科教学工作审核评估知识宣讲会

本报讯(通讯员 李婷)5月29日下午,学校在特立楼视频会议室召开了本科教学工作审核评估知识宣讲会暨周末工作部署会。副校长江正云主持会议,教学评估与教师教学发展中心主任陈梦稀作主题报告。教务处副科以上干部、招生就业处、学生工作处、现代教育技术中心、团委、基础教育发展部等部门负责人、校级教学督导及各学院副科级以上干部、教研室主任等160余人参加会议。

会上,陈梦稀以“凝心聚力自查自评——全面启动审核评估工作”为主题,介绍了审核评估的背景、指

导思想、理念、范围及特征,剖析了“6+1”个项目、24个要素、68个要点的评估内涵和对“五个度”(即办学定位和培养目标与社会需求的适应度、培养效果与培养目标的达成度、教师和教学资源对人才培养的保障度、教学质量保障体系运行的有效度、学生和用人单位的满意度)的正确理解与把握。他结合学校的实际情况详细解读了审核评估被评注意事项,重点分析了我校存在的相关问题,并就如何加强学校内涵建设,提高人才培养质量提出了具体建议。

江正云在总结发言中指出,本科教学工作审核评估是

学校本科教学工作自我反思、自我改进、自我提升的过程,参会人员要认真研读教学评估与教师教学发展中心印发的《本科教学工作审核评估学习资料》。职能部门实行“首长负责制”,各学院实行“双首长(院长、书记)负责制”,要认真做到以下几点:一是要全面熟悉审核评估的要素,明理念、知目的;二是要认真对待审核项目,理任务、早准备;三是要紧扣审核评估项目,找差距、补短板。江正云特别强调,各学院要对规章制度、教学文档及其他管理档案进行清查,要严格按照人才培养的要求,规范教学管理过程。

我校2018年师范生教学技能竞赛成功举办

本报讯(通讯员 陈小娟)为进一步提升我校师范生的教学能力,并为2018年湖南省第四届师范生教学技能竞赛选拔人才,5月26日,由教务处和校团委共同主办的2018年师范生教学技能竞赛决赛在鹤鸣楼111教室成功举行。教务处、校团委、外国语学院相关负责人出席决赛现场。教学评估与教师教学发展中心主任陈梦稀、长沙明华小学校长左鹏、一师一附小副校长江波兰、余运群及现代教育技术中心副主任李

静担任此次竞赛评委。决赛分为教学设计、多媒体课件制作、教育问答、片段教学四个环节,全程按省赛标准进行。27名参赛选手首先根据抽取的教学内容完成教学设计和多媒体课件制作,随后抽取题目进行3分钟教育问答,最后根据教学设计内容进行现场10分钟片段教学。评委对每位选手4项竞赛内容逐一打分,并根据各项内容的权重综合计算出选手最终成绩。这一竞赛形式对

选手的教育教学知识、教学能力及综合素质提出了极高的要求。

经过激烈角逐,信息科学与工程学院伏贝、教育科学学院周桂平、唐文慧获得一等奖,外国语学院李诗琴等6人获得二等奖,教育科学学院周钦璇等9人获得三等奖。获奖的18名选手将参加统一培训,推荐参加下半年湖南省第四届师范生教学技能竞赛。

“最美板书”是如何炼成的

——湖南省“最美板书”一等奖获得者罗琴老师专访

本报讯(记者王亮 李顺)在湖南省第六届网络文化节“最美板书传三湘”主题活动中,我校“双肩挑”老师罗琴荣获一等奖。她既在学校教务处任职,也是教科院的一名地理教师,其参赛作品主题是:地球与宇宙环境。



上,再配上工整的字迹怎么能不拿奖呢?

这次比赛也让罗琴老师意识到,在师范院校不论是教师还是学生,都可以通过多参加这样的比赛来获得提升自己教学能力的机会。虽然PPT等办公软件为教学提供了方便,但板书仍然是教师素养的体现。即便现在课堂教学大多

采用PPT,但从学校培养高层次师范生的定位看,无论是现在抑或将来,教师始终都应把教学板书摆在第一位,PPT只是起辅助教学的作用。

罗琴老师认为平常上课的板书应该跟比赛是一样的。第一,要对教学重点进行板书,加强学习对学生内容的印象;第二,好的板书需要字迹工整、条理清晰,

突出教学目的。罗琴老师没有刻意对内容进行选择,但还是把整堂课的内容进行了凝练。比如针对“地球与宇宙环境”这节课,罗琴老师首先从人类对宇宙认识的角度,梳理天体系统各个层次;其次通过研究地球的性质,归结其特殊而宜居的宇宙环境;最后总结我国宇航事业取得的成绩,旨在突出“大国重器助推大国崛起”的主题。并将内容凝练成一副对联,左联:籍天眼坐研星系风起云涌;右联:乘神舟遨游宇宙斗转星移;横批:大国崛起。板书建立在这样系统化的知识

采用PPT,但从学校培养高层次师范生的定位看,无论是现在抑或将来,教师始终都应把教学板书摆在第一位,PPT只是起辅助教学的作用。

采访结束之际,罗琴老师寄语师范生们:“在师范生技能大赛活动中,你们的一些作品,如三笔字很不错。教学不是一日之功,希望你们严格要求自己,长期坚持,扎实练好基本功。”

三省期无愧,一诚应动天

——记鲁晓川老师的对联心路

本报讯(记者 张静 李鑫燕)4月18日晚,在怀中楼109教室的窗户旁围着一群拿着手机进行拍摄的同学——他们正在对讲授对联文化的鲁晓川老师进行拍摄。鲁晓川,究竟何许人也?他的课堂有什么魔力?

鲁晓川,我校文学与新闻传播学院老师,湖南省社科联一师对联基地负责人。1998年毕业于湖南一师,2004年硕士毕业于中南大学,师从“当代对联学泰斗”余德泉教授,成为中国首位对联学硕士,现任中国楹联学会常务理事、会长助理和湖南省楹联家协会常务副主席,湘江书画院副院长,“湘湖楹联七子”之一。2009年获首届全国楹联学大赛一等奖,2016年获学校“教学能手”称号。曾担任 CCTV-3、湖南卫视、安徽卫视等媒体对联节目的主讲嘉宾,并从2010年起连续担任文化部主办的“中国百诗百联大赛”楹联组终审评委。他所撰写的对联在岳麓山、湖南科技馆、贵州苗王城等地刻录悬挂。

经过多次预约,记者终于在18日的选修课后采访到了鲁老师。其时,他因指导学生论文还没能享受晚餐,但饥饿阻挡不了鲁老师谈及对联时的兴致勃勃,“我想,在全世界范围内,在同一时间从事同一种文化活动,恐怕也就是对联了。你看,中国几亿家庭都要在春节时挂对联、品对联。”回想起自己与对联的缘分,鲁老师回到了自己七八岁时,跟着爷爷给乡亲们写喜联、挽联的情景,“我爷爷曾上过五六年旧时学堂,他对传统文化热爱深深影响到了我,我要感谢我的爷爷。”鲁老师还说道:“也要特别感谢一师的熏陶与培养。”

谈及母校一师的对联文化,鲁老师更加神采飞扬:“讲中国对联文化,一师和她的前身城南书院可是风光无限!对联自宋朝开始发端,城南书院的创办人张栻曾写下最早的书院短联‘岳峻;湘清’;到了近代,引领全国对联文化登上历史最高峰的,也正是在城南书院或授业任教或藏修求学的何绍基、曾国藩、郭嵩

焘、谭延闿等俊彦贤才。接下来,我们的伟大校友毛泽东用他如椽巨笔写出了时代雄篇,毛主席的对联也是举世瞩目的。‘自信人生二百年,会当水击三千里’,这些激荡着英雄豪气的对联都是在一师创作的。毛主席的师友,杨昌济、徐特立、萧子升、蔡和森等也都是对联高手。”说着说着,鲁老师激动地在黑板上写下一副对联:三省期无愧,一诚应动天。他向我们解释:“这是我的心路写照。我到一师工作已经快十五年了。十五年来,我最大的心愿和努力,就集中在继承和弘扬一师的对联文化。我和文院院一批志同道合的老师组成了一个对联文化团队,省社科联在2015年授予了我们省社科普及基地的牌匾。我们又被中国楹联学会评为先进单位,我们的一片诚心、十多年汗雨,终于迎来了收获。”

鲁晓川一直以传承对联文化为己任,不仅十多年如一日地奋斗在教育一线,同时也担任湖南省楹联家协会常务副主席,组织全省的对联文化活动,深入各市、县进行楹联文化城市创建的指导工作。2014年,湖南省被中国楹联学会授予全国仅有的四席的“全国楹联强省”称号,鲁老师和他的团队的努力总算没有白费。在一师对联基地成立后,他们又有计划地推进了对联文化的普及:2016年起,在全省创建了多个“基地窗口单位”;2017年开展送春联活动,将对联文化之火燃烧到了革命烈士向警予家乡溆浦县;多次开展楹联书法展览,如2017年在长沙市岳麓区成嘉湖街道举行庆祝七一楹联书法展,并计划于今年在省内开展大型楹联评选活动——第一届曾国藩楹联奖。如今,他们已经编纂出了《一师历代文化名人对联·第一辑》,将一师进入《辞海》的几十位精英的对联作品悉数搜集,考证甄别,即将付梓。鲁老师介绍,对联的系统研究不超过40年,远不及诗词,还有很大的研究空间,所以每当对联文化被关注时,他都大感振奋。他神情恳切地说道:“对联是汉语文化圈特有的文化,是真正有中国气派的瑰宝。现在中国对联创作正在走向新的高峰,

而理论研究则多有空白,值得有识之士不断钻研!我期待有更多热爱对联的师生能为这个队伍增添活力!”

鲁老师不仅教授对联文化一课,还教授写作学、诗歌、中外文论专题和书法等课程,鲁老师说这些与对联都是有共通之处的,他尝试着将这些课程有机结合起来。在他的对联课堂上,没有沉闷枯燥,而是生趣盎然。他采取多样的形式与学生互动,如出巧对、对下联、起立诵读等,获得了同学的好评,甚至每堂课都有一些慕名而来的同学“蹭课”。2017级的陈祺便是被吸引而来,说鲁老师极具个人魅力,“他上‘对联文化’课时很投入,我们也感到很开心,而且还学到了知识!”曾担任校学生会会长的刘乘风同学评价道:“他的课堂每一个布局都很巧妙,看似漫不经心的一些互动环节,其实都是围绕课堂主题而设。像对仗、平仄这些枯燥的理论内容,经过鲁老师匠心独运的教学设计,都变得十分生动。我们在他的引导下,真正激发了兴趣,不但掌握了知识,还有了自主挖掘对联文化精髓的动力。”

对联已经深深融入鲁老师的生命之中,他与妻子因对联而结缘,他与对联恩师余德泉有着深厚情谊,他因对联而结识了许多志同道合之人……他坦陈自己曾为写对联而彻夜无法入睡,以“为伊消得人憔悴”自嘲;他曾因对联好坏与同门师兄热烈讨论,甚至面红耳赤;他为推广对联文化几乎将湖南省各县市跑遍……对联已经是其生命中不可割舍的一部分。最后,他真诚地说道:“我现在也已经40多了,不奢求什么,只愿一心一意把对联的事情做好!”



美术与设计学院九学子联合书法展成功举办

本报讯(通讯员 李楚智)5月26日,“书生意气”——湖南第一师范学院美术与设计学院九学子联合书法展在长沙简牍博物馆开幕。这是湖南省书法学会本科专业应届毕业生首次在校外专业展馆举办主题展览。

本次展览由九位品学兼优的本科书法专业应届毕业生自发组织、美术与设计学院主办。展览由知名青年书画家、设计艺术家、艺术活动策划人李楚智老师策划,当代著名中青年书法篆刻艺术家刘桂成老师担任学术主持。美术与设计学院院长范迎春专门为展览撰写了前言。美术与设计学院负责人苏美华、舒友斌、曾小红及专业教师王佳宁、文佐、谭学念、曾庆勋、王振恺等出席展览开幕式。湖南省书法家协会原驻会秘书长、著名书法家杨远征先生在开幕式上致

贺词。

展览展出的作品涵盖了篆、隶、楷、行、草各种书体和篆刻。其中,九学子作品50余件,主要由中国历代经典书法精准临摹和各类形式的书法创作构成;学术指导老师和部分嘉宾作品10余件,都是指导老师和嘉宾为支持学生展览而精心挑选的作品。

本次展览既是我校书法学九学子在大学四年学习成果的一次阶段性汇报,也是一次面对社会的自我检阅。对于他们漫长的书法艺术道路来说,这只是迈出社会、展现自我的第一步,通过这次展览的洗礼,九学子将会更加坚定地走在书法艺术道路上砥砺前行。

湖南教育电视台、长沙晚报、当代商报等媒体对本次展览进行了报道,肯定我校学子的勇于挑战与创新。



英国知山大学马克·斯科菲尔德教授来校讲学

本报讯(通讯员 王心悦)5月15日下午,英国知山大学教学与学习中心主任马克·斯科菲尔德(Mark·Schofield)教授应邀来校,做了“卓越教学——超越言辞,付诸实践”专题学术讲座。讲座由教育科学学院院长蒋蓉主持。

本次讲座围绕“卓越教学”

主题,从教师专业化与卓越教学、理论与实践结合与教学学术研究、互动学习模式等多方面展开,全方位阐述了卓越教学的理念与实践。在座教师与马克教授共同研讨了大学理念、教和研的关系、如何改进我们目前的教学实践等问题。

万方视频数据库引入试用

本报讯(记者 雷兰 赵家琪 王圆)今年5月,我校图书馆引入了万方视频数据库并在校内师生免费开通试用,图书馆数字资源库有望进一步扩容。

万方视频数据库是一个以科技、教育、文化为主要内容的学术视频知识服务系统,现已推出高校课程、学术讲座、学术会议报告、考试辅导、就业指导、医学实践、管理讲座、科普视频等许多精品视频供学生们按需选择。除此之外,万方视频数据库推出涵盖众多国外珍贵纪录片的“国外优秀视频系列”以及高清质量的“环球高清精选”系列视频制作项目,目前已经拥有美国、法国等多个国家的优秀视频节目,让社会公众不出国门也能全面了解国外科学、教育、文化的发展现状。同时,万方视频隆重推出“中国名师讲坛”系列、“境内高端学术会议”两大自主拍摄视频系列。特邀全国知名高校的著名学者走进万方视频影棚,以讲座、实验等各种生动学术形式展示最新教学成果和研究心得。

与其他视频数据库相比,万方视频融合了万方多年积累的数据库制作及检索技术的经验,检索更加简便,观看更加流畅,

系统更加稳定,有强大的销售团队和客户服务体系,能够为师生们提供良好的观看体验。与此同时,万方视频数据库涵盖内容更加全面,有更加丰富的学习资源。为了获取更充分的反馈,学校根据数据库使用情况做了相应的宣传活动,比如每个月的线上有奖答题。师生使用期间遇到问题可以找图书馆采编部解决,同时也可以通过网页提供的联系方式找到万方的相关人员进行反映。

该项目相关负责人万卫兴主任解释说:“数据库试用是一个比较漫长的过程,这期间都是不收费的。并且试用期间数据库的使用次数没有限制,只要在校内网络环境下就可以使用,主要还是为了在试用中找到大家用的多、用的好的数据库。最后是否投入使用还是需要展开数据库购买论证会,将试用期间的使用情况和问题汇总,并邀请相关专家及学校领导进行论证,最后在学校有相关资金预算的情况下,才会进行购买。”此外,万卫兴主任补充介绍说,万方视频是针对机构的数据库,个人没有单独使用权限,我校如果购买万方数据库,出于成本考虑,可能会只开通相关专业的视频。

仲夏夜之梦,弦音响一师

——“VC”弦乐团专场音乐会成功举办

本报讯(记者 徐小凡 王梦婷)为给盛夏的一师增添艺术的阳光,向校内外展示一师学子积极向上、自强不息的精神风貌,5月23日晚,由音乐舞蹈学院主办、“VC”弦乐团承办的“仲夏夜之梦”弦乐专场音乐会在吕骥音乐广场成功举办。校党委书记彭小奇、校长童小娟、党委副书记刘宇敏、副校长刘宇、江正云、湖南财政经济学院党委书记肖湘恩应邀出席。

音乐会在恢弘壮阔、脍炙人口的湖南经

典民歌《浏阳河》的演绎中拉开帷幕,熟悉的旋律穿透几代人的岁月,萦绕于一师校园的每个角落;《军队进行曲》铿锵有力,描绘了士兵行进时的雄姿和人们在街头欢迎士兵的场面,生动诠释出清新自然的和声织体与色彩斑斓的转调手法;乐音骤转中,轻快优美、谱写市民风情的《彩云追月》,带领听众们进入心中的月宫仙境;弦乐四重奏《D大调卡农》在紧密联系的曲调中流转,落于最后一个和弦,给人神圣肃穆之感;大提琴重

奏《小步舞曲》速度中庸,风格典雅;弦乐重奏《邻家的龙猫》《天空之城》《友谊地久天长》等乐曲作为音乐会的亮点,将钢琴、弦乐、打击乐等融为一体,时而湍急,时而幽静,高低起伏的优美曲调与扣人心弦的节奏韵律带给全场观众一场流连忘返的视听盛宴。

乐团指导老师索青表示,举办这场音乐会的初衷有点。一是希望同学们在大学能有一个关于音乐的美好回忆;二是丰富校园文

化,加强各乐团之间交流,提高一师学子的音乐素养。她希望音乐教育能成为一师的一张名片。

在平时训练中担任“老师小助手”的乐团首席代表孟文婕说:“本次音乐会凝聚着我们所有人的心血,在此期间有苦有乐,记忆深刻。索青老师的倾心指导,让我们倍受激励与感动。”孟文婕还告诉记者,此次音乐会的部分曲目从一年前就已开始筹备练习。



副校长刘宇出席学雷锋志愿服务评选表彰活动

本报讯(通讯员 刘娜 邓玉琴)5月24日晚,长沙市岳麓区区长共建大学生道德高地首届学雷锋志愿服务评选表彰活动隆重举行。省文明办、省委教育工委、团省委以及长沙市相关单位领导,辖区高校领导出席。我校副校长刘宇带领校团委负责人及16名大学生志愿者出席活动。我校胡舒晴、胡伟平两位同学被授予“优秀志愿者”

称号。

表彰活动中,除了对获奖个人和团队进行表彰之外,高校和社区还共同表演,一同庆祝岳麓区区长共建大学生道德高地的建设成果。我校音乐舞蹈学院选送的学生现代舞《我等你》参加演出并受到了现场观众的一致好评。

本次评选表彰活动的举办掀开了我

区校共建志愿服务的新篇章。校团委将广泛组织我校学生与岳麓区各街道、社区建立志愿服务联动机制,以多种方式服务辖区居民,助力青年学子实践成长,创新大学生道德观与价值观的培育方式,使大学生道德教育走出课本、走出校园,为推动社会主义核心价值观体系建设充分发挥典型带动作用。

第十届学生社团风采月闭幕式暨学社联十周年庆祝晚会举行

本报讯(通讯员 邓玉琴 唐甜甜)十载风华正茂,携来百舸争流。5月19日晚,我校“向伟人毕业100周年献礼——第十届学生社团风采月闭幕式暨学社联十周年庆祝晚会”在东方红校区田汉剧场隆重举行。副校长曹兴,教务处、校团委、商学院相关负责人与来自中南大学、湖南大学、湖南师范大学等17所兄弟院校的学生社团干部代表,我校历届学生社团干部校友,全校学生社团会员及师生代表1000余人共同观看了晚会。

今年是毛主席从一师毕业100周年,也是我校学生社团联合会成立10周年,为向伟人毕业100周年献礼,第十届学生社团风采月活动自4月份启动以来,先后举办了“一师毛泽东的追求之奇”学术讲座、践行“三走”之体育文化艺术节、“万有引力,燃亮一师”校园歌手大赛、草地音乐节等系列活动,充分展示了我校52个学生社团的风采与活力。

晚会上,除我校各学生社团的109名同学参与表演外,湖南农业大学曲艺协会表演了相声《最佳搭档》、长沙橘洲音乐节新干线乐队带来了原创歌曲等节目。晚会现场回顾了我校学生社团联合会的十年精彩历程,并对当选为本年度“社团风云人物”的3位同学进行了表彰,浓浓的社团情怀感染了现场观众。整台晚会流光溢彩、青春飞扬;婀娜多姿的民族舞蹈、神秘奇幻的魔术表演、动感十足的街舞、跆拳道,以及流行演唱与传统京剧的碰撞、翰墨丹青与清新舞美的结合,为观众献上了一场视觉与听觉的饕餮盛宴。

近年来,我校学生社团在全校师生的支持关注下蓬勃发展,百舸争流,为繁荣校园文化、提升学生综合素质做出了应有的贡献。我校学社联将以此十周年庆典作为新的起点,继续加大专业化建设力度,为全方位锻炼提升学生能力、促进大学生健康成长发挥积极作用。

奏心灵之歌,享心灵之美

——我校5.25大学生心理健康教育晚会成功举办

本报讯(通讯员 唐颂亚)5月23日晚,由学生工作部(处)心理健康教育中心主办的5.25大学生心理健康教育晚会在特立楼实验剧场成功举办。学工部、校团委相关负责人、各学院党总支书记、副书记、学工办主任、辅导员老师和300多名学生代表观看了晚会。

此次晚会的筹备历时2个月,为了使晚会更好地呈现在大家面前,举办方对节目进行了多次初选和复选,最终确定8个

节目参与晚会。经过激烈角逐,文传院的心理剧《你的模样》获得一等奖,教科院的心理剧《洗脚》、幽默剧《我与我》和音舞院的舞台剧《明哲的幸运石》获得二等奖,数计院的心理剧《青春不散场》和魔术《澄澈的心灵》、文传院的朗诵《理想进行曲》、信工院的杯子歌《稻香》获得三等奖。

此次活动有利于推进我校大学生心理



健康教育,加深学生对心理健康知识的了解,使学生学会了解自我、接纳自我,在关爱自身心理健康中提高心理素质。

我校举办艾滋病防控教育讲座

本报讯(通讯员 杨奇志)为进一步宣传艾滋病的预防知识,不断增强同学们的防艾意识,更好地预防艾滋病的传染,5月22日晚,学校后勤处、团委、青总会、长沙市青彩防艾志愿者服务中心,联合邀请长沙市岳麓区疾病预防控制中心主治医师吴昊来校,在东方红校区杯中楼报告厅举办了防艾知识教育讲座。学校近300多名学生聆听了讲座。

吴医生在讲座中讲解了艾滋病的发现

及流行情况、艾滋病传播及预防知识,介绍了我国艾滋病防治的有关政策与措施。他介绍,艾滋病的传播途径主要是血液、性及母婴。艾滋病病毒在体外环境下很容易被杀死,特别怕高温及酒精,正常生活下并不会传播,比如:握手、拥抱、礼节性亲吻、使用公用电话、共餐、使用公共游泳池、被蚊虫叮咬等均不会传播艾滋病。他特别强调,作为一名学生要养成良好的生活习惯,要洁身自好,树立健康的恋爱、婚姻、家庭及性观念,

让自己健康快乐地成长。同时,他还要求同学们消除对艾滋病的歧视及恐慌,正确对待艾滋病患者,给予艾滋病患者更多的理解和关怀。

通过讲座,同学们进一步了解了艾滋病防治的相关知识,激发了他们关爱健康的保健意识,提高了他们的自制力。同时,本次活动对培养学生积极向上的生活方式,自觉拒绝不健康的危险行为,做好学校艾滋病的预防工作起到一定的促进作用。

第十二届“润之杯”书华书画展开幕式成功举办

本报讯(记者 向钰雪 郭佩琪)书画艺术是中华文化的灿烂瑰宝,也是展示自我、表情达意的载体。为弘扬国粹,发扬民族文化,营造浓厚校园文化气氛,展现中国文化的博大精深,提升当代大学生的个人文化修养和审美情操,5月27日上午,我校第十二届“润之杯”书华书画展在图书馆举办。本次书画展由我校图书馆和学生社团联合会主办、书画协会承办。副校长江正云、图书馆和美术与设计学院相关负责人、湖南书法家协会、湖南大学等高校书法协会代表及我校各社团代表出席开幕式。活动由我校书协理事长姜奇主持。

开幕式在箫与吉他的乐器合奏《一生所爱》中拉开序幕,优美动听的古曲迅即把现场观众带入了诗画意境,收获了阵阵掌声。随后,枫魔

社带来的魔术表演仅凭一壶水和两根白绳就展现出了各种不可思议的画面,令人目不暇接。

精彩的表演过后,江正云发表致辞,对本次活动的给予高度评价。他指出,书法和国画乃我国之粹,是中华民族传统文化的瑰宝。本次书画展为热爱书画文化的同学提供了展示自己的机会和发挥才华的平台,既展示了一师学子的风采,又为校园文化建设做出了积极的贡献。

图书馆副馆长文小妮宣布本次书画展优秀作品获奖名单,其中《离骚经》《春江花月夜》等10幅作品被评为本次书画展优秀作品。

据悉,本次书画展共收集作品253幅,其中硬笔76幅、软笔133幅、国画30幅、篆刻14幅,经精挑细选,最终筛选出60幅作品进行展出。

青春光彩

越努力,越幸运

——访2017年度“中国大学生自强之星”石赢

本报讯(记者 肖依婷)干净利落的高马尾,一身清爽的白色T恤和运动裤,她穿着火焰红的运动鞋飞奔而来。她节约着每一分每一秒,仿佛一切时间都在她的掌握之中。采访中不时的笑声让人颇感她的乐观开朗与积极向上。

这位阳光女孩,便是在2017年度由共青团中央、全国学联主办的寻访“中国大学生自强之星”活动中,当选为“中国大学生自强之星”的石赢同学。

石赢,共产党员,我校马克思主义学院2014级645班学生。今天,请跟随记者的脚步,走近石赢,近距离感受这位以积极的人生态度奋力拼搏的自立自强的女孩。

生活中的“坚韧者”,感恩而自立

“这个暖心的女孩子非常坚强,我们老师同学们都喜欢她。”辅导员付老师如是告诉记者她对石赢的印象。

“很多人知道我经历了很多苦难,但苦难正是人生最宝贵的财富。苦难是人生的磨练,我们应当在苦难中找到奋斗的源泉,要越挫越勇。”石赢说,即使在人生最困难的时候,她仍感受到生活的美好,“没有经历过痛苦洗礼的飞

蛾,脆弱不堪,人生没有痛苦,就会不堪一击。风和雨是对我的锻炼,是成长所必须的经历,我会勇敢地面对一切。”

9岁那年,父母双亡,她成了一名孤儿。无奈,她与年长她2岁的姐姐只能寄住在单身且年近多病的伯父家。在因家境贫辍学2年后,她幸运得到政府、社会爱心人士、学校的帮助重返校园读书,完成小学、初中的学习。2012年9月,以优异成绩考取湖南第一师范学院公费定向师范生,揣着亲戚凑起来的200元,第一次坐火车,第一次走出大山,来到这个陌生而繁华的大城市——长沙。

“我觉得从上学到现在,我是这个时代最幸运的孩子。”石赢对自己所经历的一切充满了感恩。她感恩身边的一切,她感激地说:“感恩党和政府,感恩会同教育局,感恩一师,感恩所有关心帮助我的人。我现在的没有惶恐,没有自卑,只有感恩,只有憧憬。”

感恩让她成为生活的“坚韧者”。从2012年到一师求学后,由于没有经济来源,在学校领导和老师的关心帮助下,她在学校食堂勤工俭学了两年,在课余时间坚持到校外做兼职。“因为家中无房居住,每到寒暑假我便无家可

归,我就利用寒暑假进行兼职,赚取每年上学期间的微薄生活费。几年的大学生活,我做过清洁工、餐厅服务员、超市导购员、促销员、前台咨询、家教等社会兼职。在大学,我遇到很多好心人前来资助我,但我都委婉拒绝了。我觉得在大学可以通过双手劳动解决自己的基本生活,现在社会上还有更多需要帮助的人。”尽管居无定所的漂泊生活很不易,有时也为来自学习、生活的双重压力、困难充满担忧而哭红眼眶,但她回想自己的成长之路,深感自己是幸运幸福的,内心充满感激。

学习上的“饥饿者”,自强以反哺

石赢非常珍惜来之不易的学习机会。“我喜欢坐前排。几年的大学学习,我总是孜孜不倦地学习,很少请假。课余时间,我会根据自己的兴趣爱好到图书馆看一些教育学、心理学、哲学、历史学书籍,不断扩展和丰富自己的学识。”她成绩优异,2016年她获得沁心奖学金,2017年还考取了三级心理咨询师证。实习期间,她不仅担任班任工作、任教政治课,还负责学校学生心理咨询工作和心理健康教育社团课。

她告诉记者,有学妹问她大学不应该兼职,“我要她问自己两个问题——你来大学做什么?你大学毕业还能干什么?”她颇有感慨地说,“兼职和学习之间,本来就不需要取舍。时间就像海绵里的水,只要愿意挤总是有的,学生的天职就是学习,学生应以学习为本。在学

有余力的基础上可以兼职为自己提供生活费,兼职一方面可以让自己得到锻炼,同时还可以积累一些家教经验。”

作为一名当代大学生,她深知实践的重要性,积极参加社会实践活动。2015年9月,参加了“百公里毅行”全民健身和关爱留守儿童公益活动;2016年,作为院部的队员参加了学校组织的啦啦操比赛;2017年,到毛主席等伟人故居参观学习,积极投身大学生暑期“三下乡”社会实践活动,两次被评为社会实践优秀个人;2018年4月,参加了湖南省哲学社会科学教学科研骨干研修班学习、新时代全国统编新教材《道德与法治》教学观摩活动等。各种社会实践活动让她懂得了感恩,让她深刻地体会到奉献即快乐。

2017年10月,她代表会同县参加怀化市的中学德育课程教学风采大赛,荣获一等奖。为了准备此次比赛,她将教案、ppt修改无数次,反复听取老师们的评课建议,反复地修改,周末都在教室反复练习、磨课。

石赢说:“我憧憬知识,憧憬美好生活,憧憬早日改变自己的命运,实现我的教师梦。”她天性乐观,乐于助人,给师生留下了无数感动的身影。一路走来,她只想“踏踏实实地做人,扎扎实实地干事,做一个厚道的师者来回报社会。”

班工作的“主心骨”,肩挑责任立宏志

石赢是645班的“老班长”,担任班长期间,645班是全校所有任课老师眼中最活跃最

快乐的班集体,班级也先后荣获校级朗诵比赛二等奖、校级合唱比赛非专业组第一名,多次被评为校级“优秀班集体”和“先进团支部”,且在全校德育评比中,每周稳居前三。她个人也三次被评为校、院级“优秀学生干部”。

“留守儿童教育爱的缺失,需要我们去引导、教学。未来我会坚持专业学习,然后有机会再在职考研提升自己。”不断和自己较劲的她,毕业后将成为一名乡村教师。6年在一师的学习成长经历,让她感触颇多,“我们在什么阶段就做什么样的事情,现在是一个伟大的时代,我们应该脚踏实地地在大学里学本领,不管是创新技能、社会实践技能,还是专业知识,我们要努力提升自己。”来一师时,她就立志成为一名优秀的人民教师,为家乡的教育事业做出自己的贡献。

功夫不负有心人,这个惜时如金、勇于奋斗的女孩获得了“中国大学生自强之星”称号。她表示,“自强之星”是鞭策她不断前行的动力,每一次成长都刷新了她对“自强”的认知:它是一种信念,指引我们要乐观向上;它是一种美好的道德品质,警示我们要脚踏实地;它更是一种精神,鼓励我们百折不挠、迎难而上。

“越努力,越幸运!”是石赢的座右铭。她坚决地说,“我不相信命运,赢得人生的主角是自己。”祝愿自强者石赢在未来的天空越飞越高。

栀子花开时,毕业复又至

●外国语学院 白志奇

校园里氤氲着栀子花香,尤以杯中楼为盛。

栀子花自顾自地开着,萦绕心间的,除了阵阵清香,还有丝丝感伤,因为又有一群人将要在季节离开。正如何昊的歌里唱的那样,“栀子花开,如此可爱,挥挥手告别欢乐和无奈,光阴好像流水飞快,日夜将我们的青春灌溉……”无论四年,还是六载,在一师的那些日子仿佛弹指一挥间,就让我从青涩走向青春,由稚嫩变得成熟。

曾记否,太阳底下的军训让你我汗如雨下,但却锻造出了更为刚强的意志;让皮肤晒得黝黑,却也多了几分军人的模样。同样头顶烈日还有那个有些严肃,但却可亲可敬甚至可爱的教官,那个你我共同仰仗的军人。他们是魏巍笔下那群最可爱的人,是阅兵仪式上意气风发的兵哥哥,更是保家卫国、守边戍疆的英雄。那一刻,你明白了什么叫战友情,什么叫同学义,什么叫军人志。一

起流汗,一起眼眶湿润,你得到了成长,也收获了一个集体、一个班级、一群同学的珍贵情谊。从此,你们互相帮扶,互为鼓励,一起挥洒汗水逐梦当下,去换取那最美的勋章。

也许,你遇见了那个青春里觉得幸运的人儿,竟觉得像是花光了所有运气,让存在也变得极其美好。你笃定,这是青春中最美丽的一场相遇。也许,你在“蒹葭苍苍,白露为霜,所谓伊人,在水一方”的遇见中被撩动心弦,也曾孤独地仰望蓝天,期盼着鸿雁传达思念,满若若即若离的思绪,然后为谁写下人间情话。最后,你告诉自己,那个人儿即便不是你久等的归人,可依然是你最美丽的遇见。也许,此刻你依然有些许迷茫,因为即将毕业。何昊为北大双胞胎兄弟苑子文、苑子豪兄弟新书《不好意思,我也是第一次当大人》作的序当中,有这样一句话:或许每个人的青春都有一张相似的脸,它写满迷茫,也可爱至极。

有时候你觉得,历史潮流浩浩荡荡,自古便是大浪淘沙,能者居于潮头之上,反之,大流之下平淡而行。但毕竟,后者占绝大多数,所以便想要简单的快乐,南山采菊般的生活。抚今追昔,多少英雄不寿,多少红颜薄命,多少人仅是一抔黄土就葬了此身。那些个被口口相传文字记载的,那些个在过往岁月中成为云烟的,有多少人被历史铭记,诚然,就会有多少人在历史的滚滚车轮中被遗忘的一干二净。有时候你又想做不一样的自己,也许类似古代儒者,内修己身,外治家国,继往圣之绝学,念兹在兹家与国,朝也斯兮,夕也斯兮。

今要离开,别后一师,希望你有一甘守一隅的情怀,也有改变现状的能力。岁月还未能够容人细作思量,已兀兀自蹉跎而去。此刻风华应奋发,但如果不能快,那就慢下来,做一只始终奋进、意志坚定的蜗牛。虽然爬得很慢却也最终能像雄鹰一样登上金字塔顶饱览高处别样风光,就像龟兔赛跑的乌龟,哪怕爬行艰难也最终率先冲到了兔子非我

莫属的终点。

希望你能感受到一叶落而知天下秋的景象,能听见城内外遍地的花香,也能听见山川湖海的回声。也希望你秉承“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”的理想,做到“穷则独善其身,达则兼济天下”,而后也能过着“采菊东篱下,悠然见南山”的田园诗意生活。

总要学会长大,总要为了生活而成长。希望未来,即便被慢慢地被磨去了棱角,但你依然如十八岁般青春,如太阳般温暖,如军人般铁骨铮铮。青春的脸庞纵然写满迷茫,模糊的眼眸依然眺望远方。你的眼眸里依然装着梦,装着思想和远方。你用太阳般热烈的热情高歌你的青春,虽然还是会怀缅过去的纯真,但你挺起了高昂的头,为了今天的责任,也为了明天的理想,一路阔步向前。因为,这是一场结束也是一场开始,是一个终点更是一个新的起点,一切仿佛都刚刚好。

别后一师的漫漫人生路,只愿衣怒马是你,平淡守岁是你,一腔孤勇是你,遗世独立也是你,光芒万丈还是你。浮世浮生正青春,事有百变初心在。愿你安也不安,安,是安于当日之初心;不安,是不安于明日之未来。



布面油画 美术与设计学院 龙美旭

沉迷一缕书香

●外国语学院 刘瑞萍

《岛上书店》里面有这样一句话:想要了解一个人,你只需要问一个问题:“你最喜欢哪本书?”可以看出,喜欢什么样的书,泄露了一个人志趣、胸襟、追求等心灵层面的隐秘。

深受姐姐的影响,我从小就喜欢阅读。在阅读的过程中,我有一个小习惯:看到优美的好词好句,我都会用一个专门的本子记录下来。等到一年、两年、多年过去了,再翻翻这个本子,心里会充满着无比的成就感。在漫漫的人生旅途上,书是一个精神上的朋友,是这个世界能馈赠的最好、最优秀的礼物。读书是一种快乐,是一种享受。

上了大学的我,对阅读的喜爱只增不减。恰巧大一的功课少,时间多,这给了我有了更多的时间穿梭于图书馆之中。几乎每个星期我都会去图书馆借书,每次都会借七到十本,经常会有人跟我说:“你借这么多书看得完吗?”答案是肯定看得完,其实只要你肯挤时间来读书,就不愁没有时间。更何况,作为学生,我们有什么理由不好好读书呢?看看那些高级领导,每天需要处理的事数不胜数,可他们依然会抽时间看一些书。就像大文学家鲁迅先生所言:“时间就像海绵里的水,只要你愿意挤,总是有的。”把别人玩游戏、逛淘

宝、看剧、聊天发呆等时间用在阅读上,每天一小时,积少成多,积沙成塔,我相信:随着书读得越来越多,我们的精神视野会越来越开阔。而且,我发现阅读真的会上瘾。最多的时候我一天可以看完三本书,每一本书都非常地有趣,深深地被书中的故事情节所吸引,恨不得一口气把借来的书都看完。很多时候就算是熬夜也要把手上的这本书看完,没看完心里就会不安。不知不觉,这个兴趣爱好已经跟随我这么久了,理由很简单:因为喜欢。我对“你的时间花在哪里,你的成就在哪里”这句话深信不疑。

比起中国文学,我更喜欢外国文学,我觉得外国文学的逻辑性要更严谨,内容也更吸引人。我最喜欢的作家是法国的儒勒·凡尔纳,初次接触他是看了他的名著《海底两万里》,觉得他的作品很有意思。于是又接着看了他的“海洋三部曲”的其他两本书,《格兰船长的儿女》和《神秘岛》,然后就完全被他“圈粉”。他的作品中情节惊险曲折、人物栩栩如生、结局出乎意料,让人不由自主喜欢。由于专业的特点,后来我就更加注重英语读物。虽然是英语专业,但是我还是更多的选择看双语版本的读物,除了便于理解之外,更重要的是我可以体会到中西文学的不同之处,有些翻译方法或者比较好的一些词,我也可以用到自己的专业学习上面。古语有云:“读书



国画 美术与设计学院 胡文茜

破万卷,下笔如有神。”的确,读书,可以拓宽我们的眼界,获得丰富的知识,并且能够陶冶人的情操,所以,我们应该多读书,要始终保持一颗探索新知的决心。活到老,学到老。

我们都知道,站在巨人的肩上,我们可以看得更远;以书作垫脚石,我们可以攀得更高。阅读它无处不在,只要我们足够用心,肯花时间。“读不在三更五鼓,功只怕一暴十寒。”我们应该与书为友,以书为鉴,让一缕书香伴你我同行。

词两首(毕业抒怀)

●外国语学院 傅向望

清平乐

竹阴微荡,一曲离歌唱。六载春光如一响,帘侧落花轻响。旧时踪迹谁留,今成远客重游。但看行人往复,燕声芳草悠悠。

唐多令

柳色满堤青,群山入晓晴。玉兰开,芳草拂晴。六载春光相看老,风已尽,坠残英。醉里离歌听,蛙声一片惊。故楼边,清泪盈盈。总是韶华容易去,旧梦里,叹惜情。

在一个安静的早晨

●文学与新闻传播学院 谭明

这些日子,我醒得极早
每段梦都是残缺的,四时紊乱。
只记得在梦中看见你
犹如灯火中流动的光影
你不经意的微笑
瞬间淹没了我
淹没了夜晚
淹没了你自己

被吹落
这也是我们所希望

天空寂静
好像一切都可以重来一样
我在这声音里沉迷了一会儿,一阵风
正缓缓地穿透
留下我多年写诗的废墟
必须承认

风从南来
穿过清晨的雾霭
那些因果

而我的爱情却如露水一样羞涩



这些词在当今社会可能都已经被用烂了,可是谁又能把它们与我们的生活真正结合呢?我时常听见身边的同学说:“生活太无聊啦,都不知道要干什么,要不还是去看电视吧,打几盘游戏也挺好的。”每每听到这些话,我都会为我们这一群大学生感到悲哀,因为我们已经不是为了自己而生活,而是为了生活而生活。或许,如果我们的需求简单化一点,要求少一点,我们会过得更开心吧。

默默戴上耳机,耳边传来许巍的那首《生活不止眼前的苟且,还有诗和远方》,“你赤手空拳来到人世间,为找到那片海不顾一切……”

茨基金会中国首席代表李一诺也认为“学习不要脸”是女孩成长过程中非常重要的一课。所谓“不要脸”在我看来,即是勇敢、自由、自信无畏的代名词。

她划分出两种女孩:不在意他人态度的女人越来越自信和自爱,而脸皮薄的姑娘,不断根据外界信息调整自己的航道,既辛苦又心累,却往往什么都没得到。

“女性是很不容易‘不要脸’的,非常容易自我怀疑,我们特别害怕被批判。”李一诺说。不再在意自己的形象与感受,只要一件事值得做,就要想尽一切办法把它做成,姿态好不好没关系,一旦突破了这个阶段,属于小女生的敏感、多疑、讨好,就会在我们身上慢慢转化为女性的光环;对不相关的人,不在意;对不善良的人,不理睬;对不理解的人,不纠结。

望我们的女孩们,都可以大大方方的做自己,不用在意身旁的眼光,想做什么就放手去做,让自己变得勇敢!自由!自信无畏!

别只留在父母的“通讯录”里

●教育科学学院 李孟熹

近日有一篇刷爆朋友圈的文章《我最无助的时候,你爸躺在地上,而你在通讯录里》。哈尔滨65岁的朱阿姨一个人照顾瘫痪在床的老伴已有五年,一日半夜老伴突然滚下床,“我搂着他的腰,想把他抱到床上,可坐着抱我站不起来,站着弯腰抱我抬不起胳膊。”就这样折腾了20多分钟,根本整不动,她打开手机通讯录,却不知道打给谁,最后只得跑到楼下央求两位保安帮忙,才把老伴搬上了床。

由于儿女长期不在身边,或许朱阿姨早已习惯独自一人照顾老伴,可是发生如此让人措手不及的突发情况时,她也会害怕,也会无力。也许是远在外地一时半会儿赶不过来,又可能因为工作太忙无法抽身,不管怎样,这个时候子女们都好像是,也只能是存在于父母的通讯录里,却什么也做不了。退一万步讲,这是一次偶然,但毕竟是年迈的父母,更何况还有瘫痪在床的父亲,谁又能保证这种危险的场景不会重现?

这篇文章中朱阿姨的无助令人唏嘘,其背后折射的正是“空巢老人”这个大群体所面临的现实处境。这需要国家、社会、企业等多方面共同努力,同样,子女不可或缺。当下,很多年轻人都选择离开家乡,外出打拼,慢慢地,他们有了自己的事业、家庭,留给父母的时间也越来越少,有些甚至一年才回一次家,匆匆回来又匆匆离去,理所当然地以工作忙来推脱,只留下家中日夜牵挂的父母。大城市里生活节奏快,工作压力大,与父母相聚的时间少可以理解,可这绝不是用来推脱照顾陪伴父母的理由,时间可以挤,对父母的陪伴却

不能少,这是义务,也是一份情。就像国庆长假,家中的“空巢老人”都在翘首期盼子女回家,也许你已经在“通讯录”里告诉他们外出旅游,他们嘴上会说“好,你们放心去玩”,其实内心是多么希望子女能回家陪陪他们。是啊,逢年过节,最暖不过那句“妈,我买到车票了,等我回家”,爸妈永远在家里等着你,我们也记得,早点回家!

都说“树欲静而风不止,子欲养而亲不待”是为人子女最大的遗憾,每次给爸妈打电话,也许问得最多的便是:“打过来的钱收到了吗?”物质上的给予或许是孝敬的一种方式,可是我们有没有想过,对于父母而言,账户上那一串冰冷的数字也许还敌不过一句“天凉了记得加衣”的简单问候,他们真正在意的,是你精神上的温暖和陪伴。陪伴是最长情的告白,这个道理我们大多明白,可真正做到能在父母身边尽孝的却少之又少,希望借助朱阿姨这个催人泪下又不免让人心生凉意的事能换来我们对当今渐被“遗忘”的“空巢老人”群体的关注。

“常回家看看,回家看看,哪怕帮妈妈刷刷筷子洗洗碗,老人不图儿女为家做多大贡献……”这首耳熟能详的歌唱遍了大江南北,也道出了天下父母的心声。所以,无论有多忙,无论你在哪里,都请记得常回家陪陪父母,珍惜和他们在一起的时光,让他们的心不再孤单!

希望有一天,父母有事没事打开通讯录时,能很自如地拨通你的电话,和你叙叙家常,而你就站在家门口,放下电话,告诉他们:“我回来了!”

生活的诗和远方

●外国语学院 侯晋萍

中国诗词大会第三季已经圆满落幕,但令人瞠目结舌的是:摘得本季桂冠的不是那些“才高八斗、学富五车”的“社会精英分子”,而是一位来自湖南邵阳洞口县的外卖小哥——雷海为。

一个外卖小哥打败北大研究生,一跃成为诗词大会的冠军,在我们看来这是一个非常励志的故事,或许有的人会说:“一个外卖小哥都能成名,迟早有一天我也会干成一番大事业。”可能也有人会这样说:“一个外卖小哥背那么多的诗有什么用,既不能换来钱,也不能买一套市区房,这不是白白浪费精力吗?”请问你是属于前者还是后者呢?

我记得董卿为雷海为颁奖时说了这样一句话:“祝贺你,雷海为!你不仅战胜了所有对手,你更战胜了你自己,更战胜了生活!你是一位生活的强者!”我一直在心里琢磨着,到底什么是生活的强者?

女孩儿们,勇敢地做自己

●美术与设计学院 傅晓燕

女孩儿,要勇敢地做自己。我发现,越长大好像越来越不自由了,做一件事情呢要去想一下我如果做了小红会在后面怎么想呢?小明会怎么想呢?小花会怎么想呢?那算了罢,我还是不做好了……

我们的女孩们,总是以保护之名束缚住,在我们的成长中,听到最多的一句话是:“这是女孩一辈子的事。”比如,考大学选专业,是一辈子的事。大学毕业生选单位,是一辈子的事。谈恋爱,结婚,是一辈子的事。后来的事实证明,哪个也没成为我一辈子的事,在过去十年中,我的内存已经更新三遍了。“女孩跟男孩不一样,不能有半点闪失。”这种保护,是一种特别隐蔽的歧视。女孩想要活得好,就不要

总想什么一辈子的事。无论爱一个人还是做一份工作,甚至你的身材、体重,都不是一辈子的事。女孩们从小就被教育要内敛、低调、谦虚,尤其不要在别人面前表现得太过强势;这种过分在意别人怎么看的想法,使女性长大后,在职场中失去了很多机会。无论在投资领域还是企业高级职位招聘会上,男人比女人拥有更多的机会,是因为他们敢说敢做,表现得更有自信。当然,我并不以偏概全,但是我只想强调的是,不管是男人还是女人,都不要过分地去在意别人的看法,要学会勇敢地做自己,对他人的态度有钝感,这是自信心非常重要的一个衡量指标。

31岁当选洛衫矶副市长的华人女性陈愉认为,在职场中,想要获得机会,自信比能力重要。盖