

第一师范

DIYI SHIFAN

湖南省报型内部资料准印证:(湘0报)2018035 内部资料 免费交流

中共湖南第一师范学院委员会主办



2018年4月30日

第131期

投稿邮箱:hnyxb@126.com
新闻热线:88228162

看
点
直
击

P.2 ▶ 2018年我校重点做好八件事

P.3 ▶ 让曲艺之花绽放校园

P.4 ▶ 在路上

P.4 ▶ 父亲

第二届“双代会”第八次会议隆重召开

本报讯(记者 曾琳娜 张敏)4月17日下午,我校第二届教职工代表大会暨工会会员代表大会(简称“双代会”)第八次会议在特立楼视频会议会议室隆重召开。校领导彭小奇、童小娇、刘志敏、刘鸿翔、李克勤、刘宇、曹兴、李昱、江正云、校党委委员任晓晴出席。全体“双代会”正式代表、特邀代表、列席代表共219人参加了会议。

下午2:00大会隆重开幕。校党委书记彭小奇主持开幕式。校长童小娇作了题为“深化改革,强化内涵,为实现学校全面协调可持续发展而不懈奋斗”的校长工作报告。童小娇首先全面回顾了我校2017年的工作。接下来,童小娇从党建工作、学科建设、师资队伍、教育教学改革、治理体系与治理能力现代化、开放办学、基础设施建设、文化建设等八个方面对2018年的工作进行了部署。童小娇强调,我们要深入学习贯彻党的十九大精神,在习近平新时代中国特色社会主义思想指导下,坚持从严治党,坚持立德树人,坚持学科专业课程一体化建设,以

“双一流”建设为契机,深化教育教学改革,强化内涵发展,提高人才培养质量和办学水平,为实现学校全面协调可持续发展而不懈奋斗!

校党委副书记、工会主席刘志敏作了《强“三性”,重服务,搭桥梁,促推学校健康持续发展》的工会工作报告。刘志敏总结了我校2017年工会工作,对2018年工会工作进行了部署。他指出,2018年要全面学习贯彻党的十九大精神,高举新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,紧紧围绕学校发展大局和2018年党政工作要点,以强“三性”、坚持“三贴近”为指导思想,服务学校发展建设;围绕群众所愿,尽量满足教职工对美好生活的向往;以健全教代会,加强民主管理,服务教职工为主线,增强教职工获得感。履职尽责,开拓创新,凝心聚力,创先争优,助推为学校又好又快发展。

财务处处长邵纯作了财务工作报告,校工会常务副主席陆军作了提案工作报告,监察处处长莫崇芬作了工会经费审查工作报告。副校

长刘鸿翔对《湖南第一师范学院专业技术职称(职务)评审工作办法》《湖南第一师范学院2017年度职称评审工作实施方案》作了说明。办公室副主任欧阳斐对班车运行优化调整方案作了说明。

随后,代表团进行了分组讨论。下午5:00,大会举行闭幕式,刘志敏主持闭幕式。代表们举手表决通过了校长工作报告决议、工会工作报告决议、财务工作报告决议、提案工作报告决议、工会经费审查工作报告决议以及我校专业技术职称(职务)评审工作办法、2017年度职称评审工作实施方案、工会工作条例、教职工代表大会实施办法、二级教职工代表大会工作规程、教职工代表大会代表选举工作办法、教职工代表大会专门工作委员会工作规程、教职工住院探望及丧事办理实施办法、教职工重大生活困难帮扶基金管理办法、教职工生日慰问福利方案。大会还表彰了学校首届“文明家庭”。

最后,彭小奇书记发表了讲话。他指出:现

在,学校发展又到了一个爬坡过坎的重要关头,我们要立足当前,放眼长远,以硕士学位授权单位建设为抓手加快学校人才队伍和学科专业建设,推动学校快速发展;要以不断提高人才培养质量为目标,深入推动教学建设与教学改革;要高度重视安全稳定工作,顺利推进平安校园和文明高校建设。彭小奇强调,一要根据代表的意见和建议,不断完善“双代会”确定的各项目标,尽快分解任务,明确责任,加快推进;二要认真传达贯彻落实“双代会”精神,组织好面向全校师生的宣讲活动,特别是要围绕校长报告提出的工作思路和工作要求,对基层党建先锋工程、硕士学位授权单位建设工程、教学质量提升工程、教师教学水平提升工程、小学各学科教学团队建设工程“五大工程”进行全校范围的思想总动员;三要认真落实和处理好



每一件提案,各级干部要在工作中带着问题下基层,切实为师生员工答疑解惑、排忧解难,善做实事、多做好事。为扎实推进学校各项事业更好更快发展,为把我校建设成为省内领先、全国知名的师范院校而不懈奋斗!

大会在全体与会代表齐唱第一师范校歌中落下帷幕。

让习近平新时代中国特色社会主义思想“天天见、天天新、天天深”

——校党委书记彭小奇为大学生上“形势与政策”课

本报讯 4月16日下午,校党委书记彭小奇在特立楼视频会议会议室为2016级数学教育专业714、715班、2016级现代教育技术专业726、727班共200多名学生和全体思政课教师讲授了“形势与政策”课的一个重要专题——“党的十九大报告解读”,将习近平新时代中国特色社会主义思想系统而生动地传递给在场师生们。

“同学们,党的十九大会议主题是什么?”“你们知道大会主题中‘初心’一词与咱们一师的关系吗?”上课铃一响,彭书记就设计了师生互动环节,顿时,全场师生的注意力全部被吸引到授课主题上,学生们竞相抢答,课堂气氛十分活跃。在师生的期待目光中,彭书记道出了一师伟大的学生毛泽东“改造中国与世界的梦想与中国共产党人‘初心’一脉相承的关系,并强调指出,在一定程度上可以说,一师是我党‘初心’的发源地。

接着,彭书记结合当前国内、国际形势和我校的发展历程,重点解读了如何认识党的十九大具有极其重大的历史意义、如何看待党的十八大以来的五年是“极不平凡的五年”、如何领会中国特色社会主义进入了新时代、如何把握习近平新时代中国特色社会主义思想精髓、如何理解全面建设社会主义现代化国家的新征程等五个方面的问题。

彭书记强调,党的十九大在党和国家发展进程中具有极其重大的政治意义、历史意义、理论意义、实践意义、世界意义。希望青年大学生能够深入理解十九大报告的鲜明主题、砥砺奋进五年来的历史性成就、习近平新时代中国特色社会主义思想的精髓要义以及十九

大确定的各项目标任务,把思想统一到十九大精神上来,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,从党的光辉历史中汲取奋进力量,进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”,不忘初心、牢记使命,为实现“两个一百年”奋斗目标做出自己的贡献。

讲座中,师生们还就“什么是中国共产党的初心、使命”“为什么说我们现在进入了新时代”“如何优先发展教育事业”等问题展开热烈讨论,踊跃表达自己对十九大精神的感悟和思考。

课后,思政课教师表示,彭书记坚持理论与实际相结合、理论与校本相结合的教学方式具有示范引领作用,在师生的期待目光中,彭书记道出了一师伟大的学生毛泽东“改造中国与世界的梦想与中国共产党人‘初心’一脉相承的关系,并强调指出,在一定程度上可以说,一师是我党‘初心’的发源地。

当前,我校正掀起习近平新时代中国特色社会主义思想“天天见、天天新、天天深”的热潮。党的十九大精神和新时代中国特色社会主义思想宣讲作为本学期“形势与政策”课的重点专题,由校领导主持集体备课,并领衔职能部门和二级学院党组织负责人、思政课教师组成教学宣讲团队为全校本科生授课;各部门、各学院通过举办讲座、报告、党课、主题党日、培训班等活动,实现我校学习宣传贯彻党的十九大精神的全覆盖,以更饱满的热情和精神风貌投身学校的建设和发展。

(马克思主义学院 供稿)

我校召开开展违反中央八项规定精神突出问题专项治理动员部署会

本报讯(通讯员 杨胜强)4月23日下午,我校召开开展违反中央八项规定精神突出问题专项治理动员部署会。校党委书记彭小奇主持会议,学校全体校领导及二级部门(单位)党政主要负责人参加会议。

学校党委副书记刘志敏传达了省文明办、省民政厅、省纠“四风”治陋习专项整治办《关于在全省开展文明节俭操办婚丧喜庆事宜的工作方案》的通知精神。

学校党委书记李昱宣读了省委、省政府《关于开展违反中央八项规定精神突出问题专项治理的工作方案》的通知精神,并安排部署全校专项治理具体工作。李昱指出,省委、省政府决定开展违反中央八项规定精神突出问题专项治理,是要切实推进中央八项规定精神在我省落地生根,使全省干部作风来一个根本转变。我们一定要严格按照省委、省政府的要求来开展工作,要高度重视,及时传达到每一个教职员工,要组织学习弄懂文件精神,准确把握核心要义,切实把思想统一到省委、省政府决定上来,坚决拥护省委、省政府决定,坚决做到令行禁止。要立即开展自查,对于自查中发现的违规公款吃喝、违规配备使用公务用车、违规收送红包礼金等方面的问题,要迅速行动,马上整改到位。学校要以此次专项治理为契机,

进一步营造规矩矩、明明白白、清清爽爽的工作氛围,建立健全全面执行中央八项规定精神的监督检查长效机制,推动学校全面从严治党、纪检监察工作迈上新台阶。

彭小奇强调,一是要提高政治站位。省委、省政府部署开展违反中央八项规定精神突出问题专项治理,是一项十分严肃的政治任务。对贯彻落实中央八项规定精神是挂在嘴上、写在纸上还是落在行动上,是检验党员干部“四个意识”强不强、是否同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致,是否做到令行禁止和严守政治纪律和政治规矩的重要标尺和试金石。各二级部门(单位)、党组织要牢固树立“四个意识”,提高政治站位,充分认识到专项治理工作的重要性、紧迫性、艰巨性。二是要知规矩守底线。省委、省政府文件强调的明规矩、查问题、严追究,划出了底线和红线,大家一定要弄清楚、搞明白。三是要以上率下。全体校领导和二级部门(单位)党政主要负责人要率先垂范,结合自己分管工作和所在部门实际,敢于发现问题、勇于直面问题、切实整改问题。四是要按照省委、省政府文件规定的整治内容和要求,一项一项细化好、安排好、落实好、督促好,压实责任,传导压力,层层抓好落实,确保专项治理取得实实在在的效果。

我校赴长丰村开展精准扶贫工作

本报讯(通讯员 鲁云生)4月25日,校党委书记彭小奇、纪委书记李昱带领相关部门负责人,深入我校2018-2020年扶贫点双峰县石牛乡长丰村开展精准扶贫工作。

上午,在简易的村部会议室召开调研座谈会。李昱、石牛乡党委书记彭小哈、驻村工作队队员以及我校相关部门负责人参加座谈会。

双峰县委常委、扶贫工作队队长赵小群首先就精准扶贫工作做了汇报。彭小奇认真详细地了解了贫困村、贫困户产业发展、惠农政策落实情况,并和与会人员一起分析村情、了解民意,围绕扶贫工作中存在的难点和热点问题进行了研讨。

彭小奇指出,全面建设小康社会难点在农村,重点在扶贫。他强调:全校各部门要进一步摸清底子、密切党群干群关系,真正了解民之所困、民之所需、民之所望。要合力扶贫,统筹各方力量,调动各方资源,形成脱贫致富的合力,要找准路子、精准扶贫,做到因村施策,一户一策,一人一计,对症下药,精准实施。要结合乡村振兴战略,立足长远,制

定好规划、完善基础设施建设、壮大产业基础。要坚持走产业发展道路,利用合作社因地制宜打造当地特色产业,切实增强贫困村和贫困户的自身“造血功能”。同时要求,扶贫工作一定要按照中央、省委的统一部署,在学校可供利用的资源基础上,举全校之力,通过一系列行之有效的举措打赢这场扶贫攻坚战,帮助贫困群众在2018年如期脱贫,过上小康生活。

会后,彭小奇、李昱一行实地查看了白木沟产业风光带、优质再生稻、光伏电站、黄栀子药材、油茶林、辣椒种植等产业基地,对扶贫队所做出的前期工作表示了充分肯定。

下午,彭小奇、李昱和相关部门的同志一起深入各自联系的32户建档立卡贫困户家中,详细询问帮扶对象的生活来源、劳动力情况、生产状况、主要困难诉求等,并进行了详细记录,以便有针对性地制定帮扶计划,同时对每一户建档立卡帮扶对象进行了产业帮扶资金、鼓励和发动贫困群众增强自身造血功能,实现早日脱贫致富。

简讯

本报讯(通讯员 邓玉琴)4月16日—21日,全国第五届大学生艺术展演活动现场展演在上海市举行。我校学生合唱节目《青春舞曲——我不知道风是在哪一个方向吹》、胡彪同学创作的篆刻作品《篆刻印屏》参加现场展演并分别获得艺术表演类节目一等奖、艺术作品一等奖,音乐舞蹈学院教师杨丹撰写的论文《音乐教师教育U-S共同体的构建:价值、途径与目标》荣获艺术教育科研论文二等奖,音乐舞蹈学院教师毕琼文的论文《永顺县小学民间音乐传承现状调查与研究》获艺术教育科研论文三等奖,学生朗诵节目《梦想在没有路的山岗启航》荣获艺术表演类节目三等奖,李格同学创作的绘画作品《夏有乔木》荣获艺术作品三等奖,同时,我校荣获“高校优秀组织奖”,取得了自参加该项赛事以来的最好成绩。

本报讯(记者 曾琳娜)4月16日上午,宁波海曙东书报院董事长李大东等一行五人来我校,向我校捐赠雕版朱印《毛泽东同志六篇著作》。校领导彭小奇、刘志敏、刘鸿翔及校党政办、宣传部、档案馆相关负责人出席捐赠仪式。

本报讯(记者 张敏)4月18日上午,汉江师范学院党委书记纪光一行4人来我校考察交流人才培养模式情况。我校党委书记彭小奇和相关部门负责人热情接待了来访客人,并在东方红校区办公楼会议室进行了交流座谈。双方就人才培养模式、学校发展思路、机构设置等方面的问题进行了深入探讨和交流。

(下转第3版)

“双代会”专栏

2018年我校重点做好八件事

本报讯(记者 李宣平)在4月17日举行的第二届教职工暨工会会员代表大会第八次会议上,校长董小娟做了题为“深化改革,强化内涵,为实现学校全面协调可持续发展而不懈奋斗”的工作报告,报告中指出,今年我校重点要做好以下八件事:

一、提高政治站位,全面加强党建工作

一是坚决维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导,扎实开展“不忘初心、牢记使命”专题教育,推进“两学一做”学习教育常态化制度化;进一步落实全面从严治党主体责任和监督责任,强化“党政同责”和“一岗双责”;严格落实中央八项规定和实施细则以及省委实施办法,深化运用监督执纪“四种形态”。二是深入学习贯彻党的十九大精神,切实推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进头脑;深入贯彻落实全国、全省高校思想政治工作会议精神,牢牢把握意识形态工作的领导权和话语权;深入实施“青年马克思主义者培养工程”,培育和践行社会主义核心价值观。三是实施基层党建先锋工程。开展基层党支部“五化”建设和党总支书记抓基层党建述职评议;切实加强教师党支部书记队伍建设,推进教师党支部书记“双带头人”培育工作;积极调动全校力量打好脱贫攻坚战,做好驻村扶贫工作。四是优化干部队伍结构,探索建立干部能上能下机制;加强党员干部监督管理,加强对干部的考查考核;完善“四个一”培训计划,积极选拔干部参加各类党校、行

政学院学习培训。五是贯彻落实中央统战工作会议精神,积极支持民主党派组织和统战团体开展工作。

二、夯实学科基础,推进硕士学位授权单位建设

一是实施硕士学位授权单位建设工程。对照国家新增硕士学位授权单位和学位授权点审核工作要求,切实发挥优势、补足短板,努力为2020年申报硕士学位授权单位创造有利条件。二是组织开展湖南省“双一流”学科申报工作,力争立项3-4个湖南省“一流”应用特色学科。三是力争国家级项目立项数保持并超过2017年,进校科研经费比2017年增加50%以上;提升学报“学术影响力”。四是鼓励立项建设高级别学科建设与科研平台,新增省级以上学术平台3-5个,争取国家级平台建设取得突破;发挥小学教师教育协同创新中心的学术交流、开放融合功能,逐步完成小学教师教育系列丛书的出版工作。

三、多措并举,强化师资队伍队伍建设

一是实施教师教学水平提升工程。落实教师教育振兴行动计划,成立教师教学发展中心,为教师提高教学能力提供学习与交流平台。二是引进有较大学术影响的高层次人才,力争引进40名以上有发展潜力的博士;继续实施“百名英才支持计划”,遴选“领军人才”“骨干人才”和“后备人才”,力争芙蓉学者、湖湘英才人才计划取得突破;鼓励教师赴国(境)外和国内高水平大学访学研修、在在职攻读博



士学位。三是实施小学各学科教学论团队建设工程。组建小学各学科教学论研究团队,积极开展教学教研改研究和课程、教材、多媒体课件建设,做好教研改成果的总结、应用和推广。四是加强师德师风宣传教育,落实师德“一票否决制”;认真执行“全国高校黄大年式教师团队”建设规划,做好本年度团队申报工作。

四、深化改革创新,提高教育教学质量

一是实施教学质量提升工程。按照普通高校本科专业教学质量国家标准,强化专业内涵建设;启动师范专业认证工作;深入推进省级和校级本科专业综合改革试点建设;做好翻译专业学士学位授权评估工作,启动网络与新媒体、产品设计2个专业学士学位授权评估迎评工作。积极推进线上线下精品课程建设;实施专业基础课和专业核心课建设计划,每个专业重点建设1门专业基础课和1门专业核心课;建成2-3门国家级在线开放课程,每个院部建

好1门校级在线开放课程。推动以学生为中心的课堂教学改革,完善教师课堂教学质量评价制度和评优评奖制度。二是在心理学、汉语言文学、英语3个本科专业试点实施辅修专业教育。三是做好教学成果奖的申报工作,力争国家级教学成果奖实现突破。四是落实院部学风建设负责制,加强实践教学改革,健全创新创业人才培养体系,落实招生制度改革,提高毕业生就业质量;召开第四届教学科研工作大会,营造提高人才培养质量和办学水平的良好氛围。

五、完善管理体制,推进学校治理体系与治理能力现代化

一是坚持和完善党委领导下的校长负责制,落实学校章程;厘清管理服务权力责任清单,形成运行高效的校院两级治理体系;完成学校规章制度清理、修订工作,提高学校法治化管理水平。二是深化绩效分配制度改革。推进教师分类评价改革,探索建立教师分类体系和考核评价体系,健全教师分类管理和评价办法;进一步完善绩效分配方案,充分调动广大教职员工的积极性和创造性;制定2018年—2020年院部核心指标目标管理体系,合理评价办学绩效,充分发挥院部在学校办学中的基础作用。

六、扩大开放办学,深化交流合作

一是深化政府、高校、小学“三位一体”协同育人,充分发挥小学教师教育联盟在师范生培养和服务基础教育中的特殊作用。二是统筹利用国培、省培项目优质培训资源,提高师范生的培养质量;健全和完善国培、省培体系,改进培训内容方式,提高培训质量。三是积极申报孔子学院,新增2所“一带一路”沿线国家合作学校,启动招收留学生工作,增加短期交换生规模;积极申报引智、留学基金和出国(境)

培训项目,力争4-8人获得留学基金资助,新增海外智力引进项目3-5个。四是落实与国内高水平大学合作计划,拓展新的合作学校;强化附小的办学特色及品牌优势,办好与政府、企业共建的实验小学;强化校友联络与服务工作,加大教育基金募资力度,争取新增1-2项学生奖学金资助项目。

七、完善基础设施,强化办学保障

一是扎实推进校园信息化建设与应用,提升经营性资产的使用效益,加强物资采购管理,强化审计监督,优化财力资源配置,提高后勤服务质量和效率,提高图书馆、档案馆服务能力,做好校史馆筹建工作。二是启动大学生创新创业大楼主体工程,完成东方红校区围墙建设,落实中央财政支持地方高校发展实验室建设项目。三是加强平安校园建设、综治工作和学生安全教育,推进文明高校创建工作。四是高度重视师生身心健康,改善学生学习生活环境和教职工工作、生活条件;关心离退休老干部生活,注重做好个性化、差异化的服务保障工作。

八、加强文化建设,提升学校影响力

一是大力弘扬学校优秀文化及校风校训精神,加强城南书院研究,启动传统文化研究中心建设工作。二是充分发挥毛泽东与第一师范纪念馆的宣传与育人功能,力争成为湖南省首批研学实践教育基地;开展毛泽东毕业100周年系列纪念活动。三是加强舆论引导,广泛宣传师生和校友的先进事迹,不断提升学校的社会影响力。

报告强调,在做好以上八件事时要突出抓好“五大工程”,即基层党建先锋工程、硕士学位授权单位建设工程、教师教学水平提升工程、小学各学科教学论团队建设工程和教学质量提升工程。

2017年我校工会工作做到了“七有”

本报讯(记者 曾琳娜)在4月17日举行的第二届教职工暨工会会员代表大会第八次会议上,校党委副书记、工会主席刘志强做了题为“‘强三性’,重服务,搭桥梁,助推学校‘双一流’建设”的工作报告。报告指出,我校2017年的工会工作做到了“七有”:

一、强调政治性,思想引领有方向

校工会始终把学习贯彻党中央精神和习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务,切实把思想和行动统一到党中央的决策部署上来。2017年,校工会主办了“喜迎十九大·欢歌献给党”的合唱比赛;组织了“学习时代楷模黄大年做党和人民满意的‘四有’教师”座谈会;举办了工会干部培训班,邀请了省总工会党组书记、工会副主席、党的十九大大代表徐文龙作了“以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,推进高校工会工作创新发展”的专题讲座。同时响应中央精准扶贫号召与省教育厅《转发关于组织开展“中国社会扶贫网”爱心人士注册和贫困需求对接工作的通知》的精神,组织全体教职工注册与对接,2天时间注册与对接率达94.5%。

二、完善民主职能,促进学校和谐发展有举措

加强了教代会制度建设。于2017年4月11日,召开了第二届“双代会”第七次会议,审议了五个工作报告,表决通过了生活福利委员会。此次教代会共征集提案32件,立案25件,合并为23件。召开了校长提案交办会议,12月上旬提案全部办结,并且已经挂网公示。

三、立足教育职能,建功立业有创新

一是与教务处一道组织了2017年学校教师课堂教学竞赛;组织参加了省教育厅、省教育工会举办的2017年湖南省普通高校教师课堂教学竞赛。二是工会领导大力支持教职工建功立业。校党委副书记、工会主席刘志强参加我赴欧洲演出节目的审查;率相关部门参加全国高等教育学会教师教育分会小学教师教育委员会年会;参与马



克思主义学院主办的“弘扬主旋律喜迎十九大——大学生社会主义核心价值观文化宣讲暨第三届‘德·法·梦’剧场”活动;带队参与教务处的实习检查。工会负责人担任了继续教育部组织的自考毕业论文答辩评委,每学期,工会负责人每学期参与2次教学检查。同时,积极开展创先争优活动,推介先进典型;加强了师德师风教育,弘扬劳模精神;外引内联,积极为院部师生拓展风采展示平台。

四、强调建设职能,工作水平有提高

一是积极支持上级工会活动。工会主席刘志强作为湖南省高校唯一代表参加了中国教科文卫体工会第四届全国委员会第一次全体会议,并当选为第四届全国委员会委员;10月,工会常务副主席陆军参加了中国教科文卫体的调研座谈会。二是加强工会干部业务培训。邀请省总工会党组书记、副主席徐文龙,省总工会兼省教育工会主席蔡智、湘潭工业大学常务副主席向群分别作了三个专题讲座。三是与湘潭大学、湖南师范大学、湖南农业大学、商学院等兄弟院校进行交流和相互学习。四是作为18个分工会订阅了《中国教工》。五是支持二附小建“教职工小家”,为他们争取到了上级工会10万元的经费支持。六是健全了二级工会干部组织;七是修订和完善了6个规章制度。八是加强了工会工作宣传,今年在学校主

上发新闻稿达18篇。

五、树立服务理念,教职工获得感有增强

坚持开展“送温暖工程”,及时做好教职工的慰问工作,春节期间为12位教职工送去慰问金,全年慰问住院教职工36人次,丧葬慰问31人次。做好教职工重大生活困难帮扶工作,2017年共帮扶了5名重大生活困难教职工,金额达9万元。积极开展“教师健康工程”建设,为992名教职工购买了意外伤害保险,为589名女职工购买了特殊疾病保险,建立和完善了18位省教育工会系统困难职工档案,组织女职工参加各种知识讲座和竞赛活动。切实做好教职工行政福利发放工作,抓好工会经费管理,人头经费及大型活动团体奖金都实现翻番。

六、打造活动品牌,校园文明建设有新风貌

一是组织多姿多彩的女职工系列活动。2017年“三八”开展了“4+1+1+1”庆祝系列活动,即四场讲座、一份节日活动礼物、一个主题座谈会、一场电影。二是“七一”前夕,组织了“喜迎十九大·欢歌献给党”教职工合唱比赛。省总工会、省教育工会领导莅临指导,全校教职工参与率达90%以上。三是组织开展了全校教职工羽毛球比赛,近300名教职工参赛。四是成功举办了教职工趣味运动会。16个分工会、近700名教职工积极参与比赛。四是积极组织参加省本科高校及附属医院乒乓球比赛,我校获组织奖。五是利用教职工健身舞蹈队等平台开展健身活动,推动了职工健身活动向纵深发展。

七、创新北栋监管,服务学校中心有新举措

完善了北栋管理模式,规范办事流程。从3月份工会接管北栋,制定了《北栋管理服务指南》、《北栋管理操作细则》及制作了客房安全使用微视频。在相关部门的大力支持与配合下,加强了房间配置、安全防护、人文环境等方面建设,全年收入约202万元(其中国培162万元,其他接待40万元)。2017年校工会被湖南省教育工会评为“2016年度工作目标管理先进单位”。

工作会议在我校召开。我校副校长江正云、省教育工委宣传部部长刘书华、副部长李林芳应邀出席会议。省高校思想政治理论课教学指导委员会全体成员参加会议。江正云对我校学习宣传贯彻党的十九大精神以及重视思想政治理论课建设的相关情况进行了简要介绍。我校马克思主义学院院长周小季做了《(一师乘风,六“柱”擎马院,打造我省红色基因传承高地)》的专题汇报。

本报讯(通讯员 邓玉琴)4月24日,由团中央学校部、全国学联秘书处举办的“寻访2017年大学生创业英雄活动”总结表彰仪式在重庆市举行。我校商学院2017届毕业生张鹏获得2017年“大学生创业英雄100强”表彰。

本报讯(通讯员 郭冯俊 韦伟)日前,我校本期师范生小学远程实景课堂见习工作圆满完成。本次见习工作在特立楼北栋的未来教室和教学技能实训室进行,历时20余天,2016、2017级68个班级2858名师范生完成了见习任务。现代教育技术与网络中心利

第二届教代会第七次会议提案办理满意率较高

本报讯(记者 梁江文 匡贝茜)我校第二届教代会第七次会议共收到提案32件,经学校工会提案工作委员会审议,最终立案25件,合并为23件。大会审议的提案主要包括:维护教职工权益、学科专业和人才队伍建设、完善人事制度分配、加强校园管理和加强校园文化文化建设等方面。来自我校18个分工会的代表们,在广泛收集教职工意见的基础上,讨论确定了提案内容。

在认领承办任务的各相关职能部门、二级学院的共同努力下,25件提案已全部结案,并经反馈程序,将全部办理情况反馈给了各位提案代表。在这25件提案中,提案人回复获得“满意”的有19件,满意率为76%;“基本满意”5件,基本满意率为20%;“不满意”为1件,不满意率为4%。

针对具体提案办理过程及反馈情况,记者采访了“教学工作建议”的提案代表——教育科学学院副院长王建平代表,以及该提案的承办部门负责人——现代教育技术与网络中心朱承学主任。

“因为考虑到教务系统存在功能老化,不健全的问题,所以这次对于‘教学工作的建议’的提案主要是针对教务系统改革的建议。”教育科学学院副院长王建平如是说。

分类有序的功能界面、安了

“翅膀”的网速、清新的蓝色主题,这些都是教务系统改革的成果。在本次升级改造中,教务网除了提速之外,也实现了功能扩展——开辟了许多极具实用性的新板块,如“我的预警”、“培养计划”和“公共服务”中的“教室借用”等。朱承学主任介绍说,“我的预警”功能中,绩点预警是针对挂科和平均绩点过低的情况,除挂科会影响获取学位证以外,学生的平均绩点过低同样会影响学位证的获得,当平均绩点在2.8-3.0左右时系统会对学生发出提示:你现在要更努力学习了!而新增的教室借用功能,届时纸质申请的方式将被取代,师生拿着申请材料跑上跑下的日子将成为过去式,在电脑上动动手指即可完成申请。

随着平台的统一,缴费项目的增多,学生错缴和误缴的现象也开始增多,然而各项收费的收款方不同,申请手续的繁琐会增加退款的难度。朱承学主任说:“我们在尽力完善,便利同学的同时也希望同学们的操作能更加细致。这个道理和之前建议大家不要修改教务网密码是一样的,一旦密码遗忘,将给校园网负责人和学生本人造成许多不必要的麻烦。”

目前,教务系统大部分功能仍处于调试和完善阶段,我校将于2018年下半年提供基本稳定便捷的教务系统服务。

简讯

本报讯(通讯员 王振凯)日前,由湖南省文化厅、省法院主办,我校美术与设计学院承办的全省书法(行草)高研班在我校成功举办。省文化厅副厅长、省书法家协会主席鄢福初,我校校长董小娟、省艺术研究院院长魏俭,省文化厅艺术处处长倪文华,省法院副院长谷玮,美术与设计学院院长范迎春、党支部书记苏美华以及由全省各市推荐的33名学员出席开班仪式。在历时8天的紧张培训中,国内著名的书法大家和文化名流甘中流、张松辉、肖永明、谢柏梁、张锡良、鄢福初、张志成、陈加林、胡紫桂、倪文华等做了专题讲座。

本报讯(通讯员 唐颂亚)4月13日,湖南省高校大学生心理健康教育研究会第十一次

年会在湖南工业大学举行。年会会对全省2017年度高校心理健康教育先进单位和个人进行通报。我校被评为2017年湖南省高校大学生心理健康研究与实践先进集体;文学与新闻传播学院成长辅导室验收合格;外国语学院与城南书院成长辅导室验收通过并被评优;心理健康中心吕乐荣荣获湖南省高校大学生心理健康研究与实践“年度十佳心理咨询师”称号。以上成绩的取得充分表明了我校对心理健康工作的重视,展现了我校心理健康中心成员扎实的心理咨询技能和良好的综合素质。

本报讯(通讯员 阮东彪)4月21日上午,湖南省高校思想政治理论课教学指导委员会

让曲艺之花绽放校园

——“长沙曲艺进校园”活动走进我校

本报讯(记者 骆维娜 陈立芸 肖依婷)4月23日晚,由长沙市委宣传部指导、长沙市文学艺术界联合会主办、长沙市曲艺家协会和我校工会承办的“曲艺进校园”公益巡演在我校田汉剧场圆满举行。我校党委副书记、校工会主席刘志敏和近千名师生代表观看了演出。

在我校工会常务副主席陆军致辞后,我校学生的街舞表演《JUST BIG STAR》拉开了本次巡演的帷幕。相声《人在囧途》由我校工会张志

华老师与陈思宇同学共同演绎,精彩纷呈,台下掌声不断;长沙弹词《游长沙》以板鼓唱道情,长沙弹词传人王志敏用长沙方言说唱湖湘历史名人,让师生领略了长沙特色文化;李丹、胡聪俊、龙冠霖演绎的小品《疯狂大劫案》与观众频频互动,创意十足,将晚会逐渐推向高潮;我校教科院学生表演的常德丝弦《桃李情》以悠扬的乐声、优美的唱词、曼妙的舞姿展示了真挚的师生情谊;曲艺家黄荣、童鸣带来的小品《小花上课》

通过犀利却不失幽默的语言,深入浅出地表现了乡村教育背后留守儿童的辛酸苦辣,使在场观众陷入了沉思;我校音乐舞蹈学院选送的湘剧唱腔《沁园春·雪》唱出了当代青年的心声——“国要强须少年强,少年强则须有少年精神”;笑星熊壮、刘刚表演的相声《K歌之王》,其港普乐曲的转换,影视歌曲的剪切,恰似行云流水,收放自如,赢得了大家的阵阵掌声与喝彩;著名曲艺表演家周卫星老师在晚会尾声用精湛

的口才再现了《真实的谎言》中的场景,令观众赞叹不已,意犹未尽。晚会结束时,长沙市曲艺家协会授予我校曲艺社团“长沙市曲艺家协会湖南第一师范分会”匾牌。

长沙市曲艺家协会一直以来坚持人民导向、服务社会的宗旨,在高校推广传统曲艺,培养了一批传统文化的传承者、创新者,为倡导社会主义核心价值观、繁荣社会主义文化事业做



出了积极的贡献。此次“曲艺进校园”公益巡演和授牌活动为传统文化走进校园、学生传承传统文化提供了接触、感受、传承、创新的契机和平台。

“一师毛泽东的追求之奇”主题讲座召开

本报讯(记者 张鑫)为纪念新民学会成立一百周年,4月15日,我校特邀北京大学马克思主义学院王立华教授作了以“一师毛泽东的追求之奇”为主题的讲座。校党委副书记刘志敏、基础教育部主任欧立新、毛泽东与第一师范纪念馆馆长艾建玲、档案馆馆长刘立勇、马克思主义学院院长周小李出席了讲座。

讲座伊始,王立华以“毛泽东何以成为改天换地的旷世奇才”为切入点,围绕毛主席立奇志、读奇书、交奇友、创奇事四个方面进行了详尽阐述。讲座期间,王教授与大家分享了毛主席的真实故事,让在座的同学们

真切地体会到了主席的非凡气魄。他全面解读了主席的四种奇妙境界,号召全体学生向主席学习,学习主席高远的境界和高尚的情怀。

在现场提问环节中,文学与新闻传播学院的陈祺同学向王教授提出疑惑:毛泽东之所以有伟大的成就,更多取决于他的奋斗历程,还是在于他抓住了时代的机遇呢?王教授指出,个人追求是内因,时代机遇是外因。王教授的详细解答让人茅塞顿开。

最后,周小李作总结发言。她呼吁大家好好学习,以天下为己任,向大师大源探讨,成为推动中国和世界发展的优秀大学生。

城南书院2018年合唱朗诵大赛决赛圆满举行

本报讯(通讯员 杨淇雅)4月24日晚,城南书院2018年“理想·信念”合唱朗诵大赛决赛在大礼堂隆重举行。校党委书记彭小奇、校



长童小娇、副校长曹兴,校党政办、保卫处、教务处、招生就业处、教学质量监控与评估中心等部门负责人及城南书院师生代表观看了比赛。

比赛在784科教班创编的《黑猫警长》表演中拉开帷幕。789音乐班演唱的《月亮代表我的心》饱含深情,每一个同学都沉浸其中,温柔细腻的歌声获得满堂喝彩;814科教班的同学手持三面飞扬的鲜红旗帜震撼开场,铿锵有力、抑扬顿挫的朗诵,牵引着现场观众们的心;790音乐班带来的《雪花的快乐》感情丰沛,

引人入胜;796中文班《我们在路上》从朗诵声中透出的坚定信念,深深地感染着全场观众。

最终796中文班、789音乐班获得一等奖,807数学班、820音乐班、790音乐班、773数学班获得二等奖,814科教班、810英语班、822美术班、781英语班、785科教班、793体育班获得三等奖。

“放飞理想·坚定信念”合唱朗诵大赛是城南书院践行社会主义核心价值观系列活动之一。比赛展现了一师学子的创新精神,强化了“三能三会”的教师技能,坚定了同学们追求教师梦、中国梦的理想与信念。

我校2018年学生排球赛圆满落幕

本报讯(通讯员 任一春)4月22日,我校2018年学生排球赛在东方红校区体育馆圆满落下帷幕。来自全校10个院部的



20多支代表队参加了本次比赛。经过激烈的角逐,数学与计算科学学院、文学与新闻传播学院、外国语学院分获男子甲组前三名。外国语学院、文学与新闻传播学院、数学与计算科学学院分获女子甲组前三名。

近年来,依托排球选修课程、排球社团、排球俱乐部等活动,我校群体排球活动开展得有声有色,室外排球场甚至到晚上都有同学们打球健身的身影。此次比赛不仅增进了院部之间的交流,检验了平时练习的成果,同时也营造了良好的校园体育文化氛围。

图书馆举办精品新书展

本报讯(记者 郭儒琪)4月17日至4月19日,由我校图书馆主办、湖南新华文化公司协办的“精品新书展”于我校图书馆二楼大厅举行。

在活动现场,陈列了各色各样适合我校师生阅读的图书,读者不仅可以现场借走心仪图书,还可向图书馆推荐喜爱的图书,图书馆将会对读者推荐的图书优先购买,这对喜爱读书的学子无疑是一个巨大的福利。同学们热情高涨,活动现场借书的同学络绎不绝。

(上接第1版)

本报讯(通讯员 蒋莉 曾露)4月19日下午,我校在行政楼一楼会议室召开了党校分校工作部署会。校党委副书记刘志敏出席并讲话。全校涉及学生党员发展的各二级学院总支书记参加了会议。会议强调要不断加强和改进学校基层党组织建设,发挥党校分校在教育培养先进青年入党积极分子过程中的重要作用,把基层党建工抓好抓实,让党的事业不断注入新鲜血液,后继有人。

本报讯(通讯员 李豪杰)4月24日上午召开的全省扶贫工作暨作风建设年动员大会,公布了省扶贫开发领导小组关于表彰2015-2017年省派驻村帮扶先进工作队和优秀驻村干部的决定,对55支省派驻村帮扶先进工作队、136名优秀驻村干部予以表彰。我校团委书记、扶贫工作队长赵小群被评为“2015-2017年省派驻村帮扶工作

优秀驻村干部”。

本报讯(记者 曾琳娜)4月25日下午,校党委中心组召开专题会议,集中学习《中共中央办公厅关于加强调查研究提高调查研究实效的通知》文件精神。校党委书记彭小奇主持会议。会议传达了中央文件精神。会议强调,全校各级党组织要把《通知》列为重要学习内容,认真学习和深刻领会好精神实质;要把调查研究工作当作领导机关和领导干部的一项常态化工作来抓,领导干部要带头做起,做好表率;注重有的放矢开展调查研究,使每一项调研都能够抓到实处、抓出实效,充分发挥调查研究在破解难题、推动工作、促进发展中的重要作用;要以《通知》精神为指导,对调研过程中查找出来的突出问题进行集中梳理,归类分析,切实加强各个阶段工作的总结,推动大调研活动深入开展。

赏中华诗词 寻文化基因 品生活之美

——文学与新闻传播学院第二届诗词大会总决赛成功举办

本报讯(记者 骆维娜)为弘扬中华优秀传统文化,营造浓郁的校园文化氛围,让一师学子感受古典诗词的魅力,给喜爱诗词的学子搭建一个展现个人风采的舞台,文学与新闻传播学院于4月24日晚在实验剧场举办了以“赏中华诗词,寻文化基因,品生活之美”为主题的第二届诗词大会总决赛。副校长江正云、教务处副处长温群雄、文传院全体院领导、部分教师及300余名学生代表共同观看了比赛。

总决赛分为双人争夺赛、挑战晋级赛、亚军争夺赛、冠军争霸赛四个环节。经过初赛、复赛、半决赛的披荆斩棘,脱颖而出的10位参赛选手(8名专业组选手即文学与新闻传播学院的学生,2名非专业组选手即非文学与新闻传播学院的学生)带着青春自信的笑容走上舞台,为观众们带来了一场诗意的文化大餐。

在第一轮双人争夺赛中,选手们充分展示了他们良好的古诗词素养,引得喝彩不断。而

后,挑战晋级赛中两两对决抢答,精彩纷呈,观众们都沉浸在诗词古韵的氛围中。第三轮亚军争夺赛中,两名选手以“飞花令”的形式,背诵带“柳”的诗句,斗艳争辉,妙语连珠。第四轮冠军争霸赛中则特别设置了“毛主席诗词背诵题”,以缅怀伟大校友毛泽东,纪念毛泽东从一师毕业100周年。

经过激烈角逐,邹方荣获本次比赛的专业组一等奖,傅向望斩获非专业组一等奖,鄢凡静、马湘萍夺得专业组二等奖,敖菁英获得非专业组二等奖,符昕、刘富婷、谢瑶琴、周慧灵、魏正修获得专业组三等奖,马湘萍获得本场最佳人气奖。

据悉,2017年,文传院结合传统文化全面复兴的大背景,仿照中央电视台《中国诗词大会》栏目形式,举办了第一届“诗词大会”。在全院师生的共同努力下,历经半年的筹备,活动取得了巨大成功,在全校产生了良好反响。后

来,文传院符昕同学被选为央视2018年《中国诗词大会》第三季百人团选手,参与节目录制。

大学文化是先进文化的重要组成部分,具有极其重要的育人功能。文传院秉承“厚德博学,文以明道”的院训,着力打造以“热爱文学、热爱汉语、弘扬中华文化、传播先进文化”为特色的学院文化,在浓郁的笔墨书香中开展文化育人活动,用中华文化的精髓陶冶学生心灵,助其成为热爱生活、热爱汉语、热爱祖国的富有文人气质的大学生。



教育科学学院首届师范生教学技能综合大赛成功举办

本报讯(通讯员 曾晓洁 邓魁)为进一步推动人才培养模式和实践教学的改革,加强学生教师职业技能培养,提高师范生教学能力,4月27日,教育科学学院在特立楼举行首届师范生教学技能综合大赛决赛。长沙育才学校校长朱爱朝、清水塘二小校长刘云燕、曙光小学校长胡锦华、一师一附小副校长余运群、雅礼实验中学方安琪、教育科学学院邓柳、戴小春、陈莉、谢立红、李金国担任评委。

此次师范生教学技能综合大赛分为初选、复选、决赛三个阶段。班级初选阶段,由各学生专业发展负责人宏观指导,强调各班学生人人

参与;复选阶段,由各学生专业发展负责人深入指导,各专业教研室全面协同参与;决赛阶段,全程模拟“湖南省师范生教学技能竞赛”组织形式,按年级分为甲乙两组同期展开。其中,决赛涵盖教学设计、多媒体课件制作、教育问答和片段教学四个环节,选手抽签定序后依次进入无网络多媒体备课室,抽取教学比赛内容并进行限时2个小时的教学设计与多媒体课件制作,然后抽取教育问答题目,5分钟准备后进入专业考场参与教育问答和片段教学。

进入决赛的23名同学经过长达8小时的激烈角逐后,甲组周钦璇、周桂平获得一等奖,

聂星星等5人获得二等奖,涂欣雅等7人获得三等奖;乙组许佳帅获得一等奖,欧衍获得二等奖,王丽娟等7人获得三等奖。

余运群为大赛作了精彩点评。作为一师校友,余校长深感“长江后浪推前浪,青出于蓝而胜于蓝”。她指出,此次比赛选手们教案撰写规范,备课体现学科特点;问答环节观点鲜明、条理清晰、语言组织流畅干净;教学抓住了学生年龄特征,多采用启发式教学、板书美观、教态亲切自信。其他校外评委也都给予本次比赛高度评价,盛赞教育科学学院在师范生教学技能上所作的努力和所取得的成绩。

外国语学院教学技能竞赛圆满完成

本报讯(记者 鄢紫红)4月13日至24日,外国语学院举办了教学技能竞赛。经过激烈角逐,共12名参赛选手进入了24日举行的决赛。

决赛主要分为四大环节。第一环节,参赛选手进行课题抽签;第二环节,参赛选手根据所抽课题进行150分钟教学设计及多媒体课件制作;第三环节,参赛者抽签进行5分钟教

育问答;第四环节,选手进行8分钟片段教学展示。竞赛主要从教师口语、教态、授课内容设计、课文重难点把握、板书设计等多方面对选手进行综合考核。在片段教学展示环节中,各参赛选手自然流畅、端庄大方、挥洒自如的仪态彰显了扎实的教学基本功以及富有朝气的教师风采。

最后,2015级690英语班章亿希获得一

等奖,李诗琴、王巧玲、王梓月等9名同学分别获得二等奖和三等奖。

评委廖惠老师在总结时指出,此次竞赛,各位参赛选手表现得都很不错,三笔字、简笔画等教学基本功都很扎实,但在把握文本语篇结构特点上仍需加强训练。

小皮同学

●文学与新闻传播学院 袁利芬(教师)

我们文传院677班的小皮同学,健康活泼,英姿飒爽,阳光开朗,是所有老师都喜欢的好孩子。

老师,还会跟我分享她的许多事儿。于是,我知道她参加省大学生挑战杯赛并获奖,知道她弄了一个省级大学生创新项目《留守儿童校园欺凌现状与归因研究》,还知道她参与了学校许多活动,是真正的活动积极分子。

小皮同学读的是六年制本科,培养方向是小学语文教师。去年小皮同学高兴地跑来告诉我她准备考高中教师资格证,一个学小学教育的要考高中教师资格证,眼界是不是太高了呢。事实证明,小皮同学确实是有志者事竟成,一次又一次,我遇见了阳光灿烂的她,她也一次

次给我带来阳光灿烂的消息:高中教师资格证,她笔试过了,面试又过了。

因为大学生创新项目的研究,小皮同学常常在我们下班后借用办公室的电脑,我们办公室的面貌也从此焕然一新。自从小皮同学来了后,我们办公室干净整洁多了。小皮同学还买来绿萝、君子竹、多肉等,办公室不仅变得整洁、温馨,而且和小皮同学一样生机勃勃了。

小皮同学,是个贴心的女孩。我放在办公室的一床空调被,很久没用,小皮同学拿去洗了。任课老师住院,她哪嚷着告诉我去看老师了。小皮同学,也是个鬼灵精的女孩,上学期期末复习,她搜集了许多老师上课的照片,附上搞笑的点评,让老师们笑痛了肚子。小皮同学,还是一个萌萌的女孩。有一次,小皮同学在食堂遇见我和一位先生在一起吃饭,她萌萌哒地问我这是谁,我也萌萌地回答:这

是路人甲。

前两天,小皮同学拿来一篇六年级小学生作文,作文题目是《我的理想》,这位六年级的小学生其实没有多大的理想,只想远离社会的残酷竞争,做一个有文化的农民,过着悠闲自在的生活。作文中还有许多消极的话语。活泼的小皮同学这一次变得严肃起来,她深为担忧地跟我说:这样的想法不像是这个年纪的孩子该有的,世俗又成熟,很可怕。我仔细看了这篇小学生的作文,写得大体通顺,表意明确,为什么要当农民,原因也讲得很清楚。我笑着对小皮同学说:不是每个孩子都有远大理想的。

是啊,不是每个孩子都像小皮同学,活泼开朗、阳光向上,人见人爱,花见花开。



年轻最喜天马行空

●外国语学院 白志奇

苏东坡的“一蓑烟雨任平生”,足以可见其对于人世的超然洒脱。可我更为钟情于叶塞宁的“把名字写在水上”,时而委婉含蓄,时而汹涌澎湃,潮起又潮落,然而一切的一切都镌刻在那清冽的水中,亘古往返,直至干涸。

因水之凉,我心自难以焦躁。每日都可瞥见旭日从海平面升起,然后慢慢成为暖阳,甚至烈日,傍晚则可感受到那绚烂如火的夕阳,“最美不过夕阳红”的画面尽收眼底。

那千帆竞发,万里归船之象,也时常令我遐思万千。

每遇闲暇时,常常喜欢读些文质兼美的文章然后自顾自地写些文字。虽离精致尚存较大距离,但自我感觉颇佳,因为在我看来,很多时候文字会让一个人得到滋养。

当你自卑困顿时,读书吧,你会更加明白什么叫“穷且坚,不坠青云之志”;当你犹疑茫然时,读书吧,你会看见屈原在“沧浪之水清兮,可以濯吾缨;沧浪之水浊兮,可以濯吾足”的吟咏中依然坚持着自己的高洁理想。不信,你看苏轼,“粗缯大布裹生涯,腹有诗书气自华”;不信,你看董卿,“若有诗书藏于心,岁月从不败美人”。可是,读的文字多了,情怀得到了滋养,灵魂却开始天马行空。

我会驰往于诸葛孔明的

卧龙草庐,刘备躬身三顾拜请其出山辅大业,满腔才华得以横绝三国;喜欢陶潜的田园诗情,驻足乡村田野,过着“此中有真意,欲辩已忘言”的恬淡生活;苟同李太白为人称道的“仰天大笑出门去,我辈岂是篷蒿人”之语,兀自深耕厚积,望有朝一日得伯乐识遇,乃发积蓄之力。也一直很钦佩李敖的桀骜不驯,所谓嬉笑怒骂皆成文章,他写的书虽多是骂世讽世之语,但却是激扬文字、针砭时弊之文。“人不可有傲气,但不可无傲骨”,我想,只有傲气和傲骨兼具,才能做到李敖这般的。

富于幻想是年轻人最美好的特质之一。试想,当一个人有了皱纹,双鬓青丝不再,还会如年轻般热衷于幻想吗?也许对大多数人来说答案应是否定的。因为年轻最喜天马行空,当白发“挤走”青丝,皱纹爬满眼角,人便会开始变得念旧,开始追忆自己的往事,开始讲述自己和身边人的故事,更多的只是回忆与感慨。

倘使未来不能够容人细作思量,那就先寄希冀于天马行空的幻想吧。年轻就不应该拘泥于世俗,至少年轻思想和灵魂是可以文字中经得起放空和涤荡的,而非非是一层不变的。

所以,何不年轻天马行空一回呢?

在路上

●数学与计算科学学院 周梦蝶

外时不时掠过的牦牛、羊群、草原真是新鲜的很,就是这样新鲜劲儿里头我与小伙伴们也渐渐熟悉起来,时间也在不知不觉中过得飞快。

来到青海湖已是傍晚,当然,这个傍晚是对于我来说的。因为青海省这边要到晚上九点才会天黑,来的第一天我便见识到了,觉得很稀奇也很兴奋。青海湖确实不负盛名,很美,一眼望去,真的让人觉得海天一线。当然,一眼望去你还会觉得人也是真的多。小环线行程大部分都是在去往景点的路上,所以我们也就大部分时间在车上,幸好公路很平而且大部分都是直路所以我并没有晕车。坐在车上看着窗外带着耳机的时候,我都会有一种特别的感觉,很惬意。回头一看车子之后的路看不到尽头,而往前看也看不到路的尽头,路的两边是茫茫的草原,草原上没有一个人,偶尔会有落单的牛羊。这种时候我总会想起一部叫做《平凡之路》的电影,电影中车子也是开在这样一条没有尽头的公路上,然后我会很想在这样时候听听《平凡之路》这首歌,想知道是一种什么样的感觉,可是我没有如愿,因为手机里没有这首歌。茶卡盐湖,姐姐来青海最想去的就是这里,被称为“天空之境”的地方。最开始我对茶卡盐湖没兴趣,但去过之后我心服口服,“天空之境”这样的美来形容茶卡盐湖毫不为过。当时我的感受是:这也太太好了吧!茶卡盐湖怎么会这么美!拍照也太好看了吧!真是一个让人心动的地方!……这些都是我的真实感受,茶卡盐湖确实是一生中必去的地方之一。

我很欣慰这些让人心动、美丽的地方我都用相

机记录下来,但有些东西是手机和相机都无法记录的。就好比我与小伙伴们几天朝夕相处的情谊、与司机师傅聊天时师傅那藏不住的淳朴,还有每次与当地交流时异于南方人却又十分朴实的称呼……这些都是镜头捕捉不到的,但能感受到,到最后所有的种种都变成鲜活的记忆留在我的脑海中。当所有的种种都变成回忆的时候,我知道,我爱的并不是繁华、喧闹,我喜欢的仅仅是陌生人的一个微笑、一直有目的的路上前进的氛围、美丽的自然景色,还有朴实无华的风情……好像,我也并不是一个肤浅的人。



油彩 美术与设计学院 吴忠光(教师)

父亲

●文学与新闻传播学院 陈红

祖父祖母一共生下六个子女。除开因营养不良尚未起名就夭折的我的两位伯伯,他排行老二,有一位哥哥和两个妹妹。在上世纪60年代那个物资极度匮乏,经济异常落后的小山村

里,从没有哪个父母有“知识改变命运”的意识,又或许生计迫使他们将这种意识深深地埋藏在心里。总之,他连初中都没有上完就辍学了。其余兄弟姐妹也毫不例外。

关于童年和少年时期,父亲几乎没有留下一星半点的回忆,除了一张黑白的全家福。那时他约莫十五、六岁,满脸清秀少年之气,咧着嘴直直地站在祖母身后,露出一口整齐的门牙。而至于他少时的具体生活,我更是一概不知了。只记得那年春节的时候,一群长辈互相交流讨论着现在孩子们的种种陋习、惰性。他忽而张口说到:“我们那会十一二岁就挑着扁担走上十里路去各处圳边割水草喂猪。也奇怪,爹妈好像一点儿也不担心我们出什么事。掉进圳里淹死也没人知道呀。”

作为在贫苦农村中成长起来的平凡少年,他的人生和大多数叔叔没有差别。到了合适的年龄,父母就算再没有文化与人脉,也要帮着谋求一份正当的职业。于是他二十岁左右进了县城的钢铁厂,成为一名技工。之后也不再有任何疑问了。对于那个年代的人来说,娶妻生子,组建家庭是人生头等大事,父亲自然没有耽搁。和今天不一样,那时结婚的年轻人哪敢奢望父母备好新房。准确来说,有一套崭新的锅碗瓢盆便算得父母体贴你了。按母亲的话来说,那个家什么都是旧的,就连一个像样的厕所也没有。

当然,我并非不曾经历她口中的这些不美好,因为我蹒跚学步时,家中早已盖好了宽敞的楼房。在我的童年印象中,家里的光景虽然算不得优越,可我从未在任何方面受过亏待。甚至,我们还是村中第一户置上彩色电视机的人家。我想,这与父亲的性格不无关系。他没有喝酒、赌博之类任何不好的习惯,将勤劳和节约看作最高的生活准则。因此,就算一生干着各种薪水不高的平凡工作,也从没让妻女在生活上受苦。

不过,父亲有一个显著的缺点——谨小慎微、缺乏胆略。也正是这样,我们家错过了不少经济大步跃进的机会。县城开发

的时候,母亲建议他在城中购置一套房产。首付和贷款都不足以让家中承受太重的经济负担,可是他不愿意承担这个风险。钱吧,似乎一点一点存在银行最为保险,而且这个小县城能有多大发展呢?可想而知,一切进程都和他的设想相反。诸如此类的事件发生过多次,而当从母亲那儿听说这些事时,少不了抱怨他缺乏远见,没有胆略等等。好在他同时也充分发挥了自己性格中的长处!

在邻里的眼中,父亲虽然沉默寡言但却十分热心肠。而在我看来,他不仅沉默寡言且十分严肃。父亲对于小孩儿似乎有一种天然的爱。他在空闲时热衷于抱着邻居家的小孩儿到处去散步、闲逛,每每还因此开心得不得了。而我的记忆中,他作为父亲这一形象却很少温柔过。我想不起来他何时牵着幼小的我去散步,也不曾记得我像一个真正的孩子般在他面前任性撒泼的样子,我和他没有一张单独的合影,甚至很怀疑他是否曾对我露过一个温和的笑容。脑海里能回想起来的无非是饭桌上不守礼仪时的怒目而视、深夜和姐姐不肯睡觉在床上嬉笑打闹时,他手握竹枝条愤怒地推门而入的情景。因此幼时的我从来不敢违抗父亲的命令,甚至他一瞪眼我便会吓哭。那时我一直觉得母亲才是我的保护伞,而父亲仿佛是一个无声的角色。除了善于露出愤怒的令人讨厌的神色以外,他什么也不会。

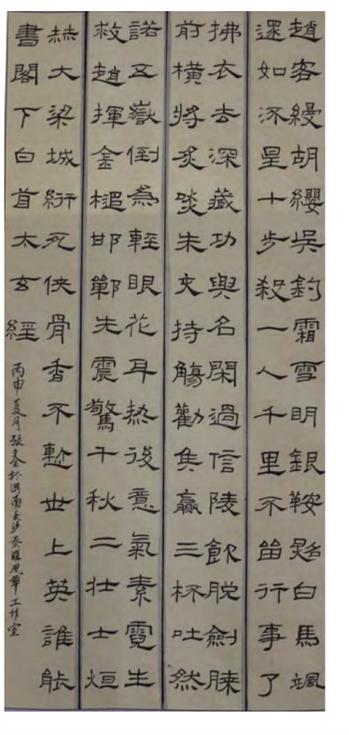
记得小学三年级的一个早晨,我和母亲发生了点矛盾,早餐也没有吃便赌气冲去了学校。早自习途中,班主任来教室告诉我,父亲正在教室外面等着,让我出去一下。我一转头便看见了站在后门口的父亲。他紧蹙眉头,一脸焦急地看着我,我心想:“完了,这个时间本该去工作,而现在专门跑到学校来……完了,我一定免不了挨一顿严厉的责骂,该多丢脸哇!”我惶恐不安地向门口走去,回想起在家中因为种种小事被训斥的场景,感觉脸上一阵发热,连头也不敢抬,恨不得时间就此凝固才好。然而走到父亲面前时却看到他手中提着一袋包子,我还来不及作出过多的反应,他就把早餐塞到我手中,只留下

一句“快点吃”便匆匆离去。他总是这样,绝不和我多说一句话。

在中国,父亲的形象似乎大多是不善言辞的。但我总觉得,没有哪个父亲会比他更不擅长表达自己的想法。小时候我因为惧怕他,而不敢与他作过多的交流。当然,他也从来不曾主动和我做任何交流。长大以后,却在不知不觉中与父亲生出了一种十分尴尬的隔膜,我们几乎很少有单独的对话。15岁那年,我遭遇了一场意外——过马路时被疾驰的汽车撞倒,随后被救护车送进了医院。我躺在急诊室的大厅里眼睛无神地看着窗外,忽然瞥见一个十分熟悉的身影匆匆闯进了大厅。是父亲!他看见我躺在病床上的母亲后,三步并作两步朝我奔了过来。我分明看见他的眼中噙着泪水,可他仍旧一言不发,只是紧紧盯着我腿上的伤口。随后,他推着我穿梭在急诊大楼里做各项检查,把我从病床上抱上抱下,唯独没有和我说一句话。他就是这样沉默的一个人,沉默得让人无法理解,甚至有点让人讨厌。

儿时的我无法理解这种沉默,一度认为父亲不太喜欢我。很久以后听母亲说起,在我出生的上世纪九十年代末,重男轻女的思想还根深蒂固地刻在农村人们的心中,很多家中只有生下男孩儿时才会大肆庆祝。而我诞生之时,父亲高兴得让邻居们一度以为他这次终于抱上男娃了。他的高兴不仅表现在脸上,甚至还叫来了电影班子在门前的田野里放了一场露天电影,邀了左邻右舍和亲戚朋友们来观看。在黑白电视机还是主流的年代,放露天电影是不可多得的新鲜事。那时正是田间干枯的时候,好几十号人搬着小板凳,伴着乡野宁静的夜晚和电影带来的新鲜和喜悦,庆祝我的出生。母亲说,邻居和亲戚朋友们纷纷拥进家中再三确认后,才相信陈家这一胎还是个女孩儿。大多数人都无法理解,生个女孩儿怎么也能让父亲如此兴奋。谈起这件事时,母亲脸上满是幸福的神色。而我忍不住想象,他轻轻抱起那个在深夜出生的小女孩儿时究竟是怎样一种心境,是不是

露出了他从不轻易展示的深深的酒窝。他缺乏胆略,一生中并没有过大起大落,也没有干过什么大的事业。他没有机会接受优质的教育,从少年时期开始努力奋斗,一直到天命之年仍过着早出晚归的生活,一生都在一个平凡平凡的县城干着各种平平凡凡的职业。他沉默寡言,用自己的方式守护着周围的人,从沉默的孩子成长为沉默的父亲,慢慢沉默地老去。



书法 外国语学院 张金金



国画 美术与设计学院 曾慧慧